

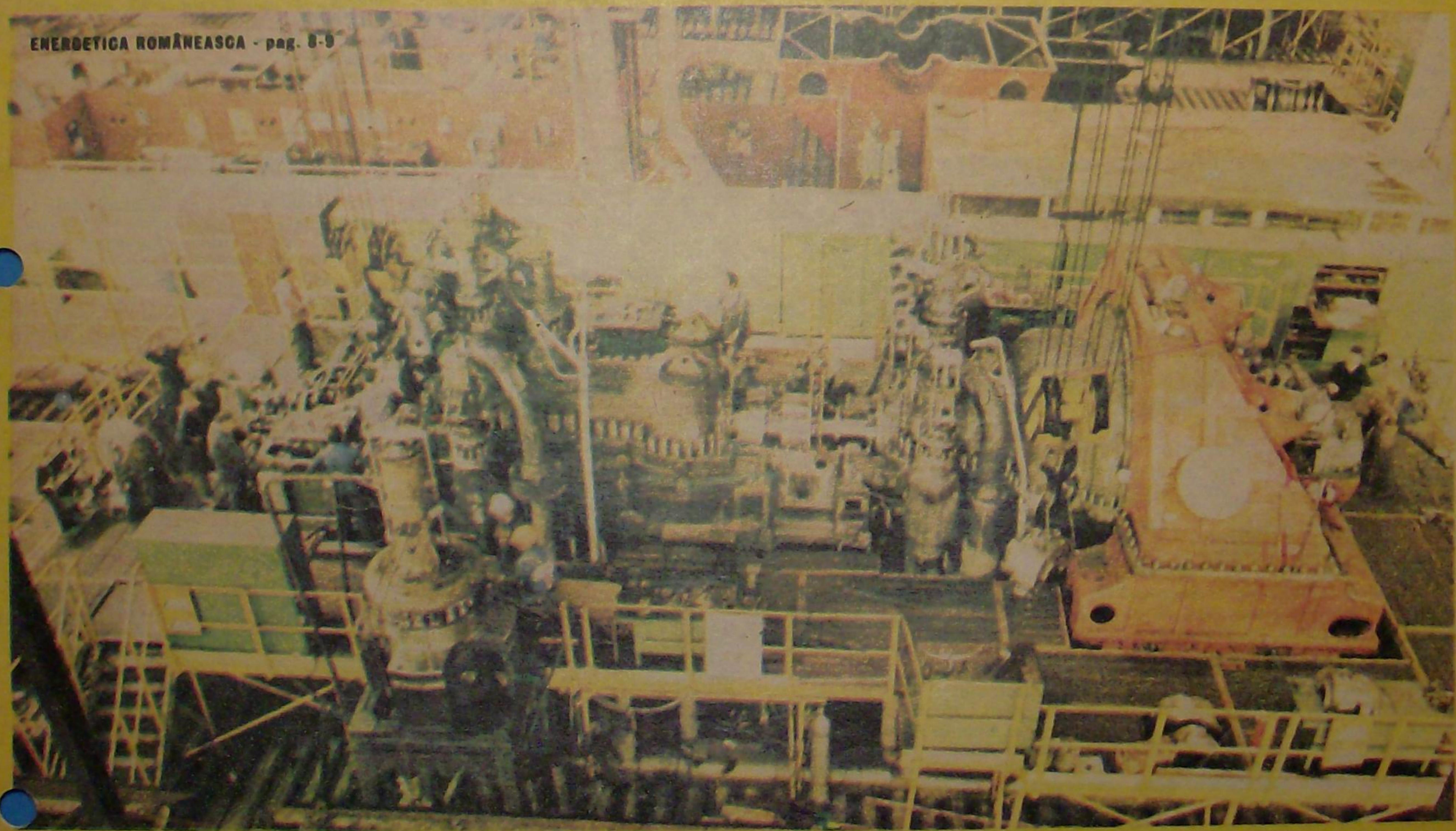
1

ANUL VI
IANUARIE
1985

spre viitor

REVISTĂ
TEHNICO-
ŞTIINȚIFICĂ
A PIONIERILOR
ȘI ȘCOLARILOR
EDITATĂ DE
CONSILIUL NAȚIONAL
AL ORGANIZAȚIEI
PIONIERILOR

ENERGETICA ROMÂNEASCĂ - pag. 8-9



MODELISM - pag. 7



Din sumar:

- ELECTRONICĂ
- START EXPERIMENT
- ENCICLOPEDIE
- PRIVEŞTE ȘI ÎNVĂȚĂ
- RALIUL IDEILOR

INVENTICA ABC - pag. 11

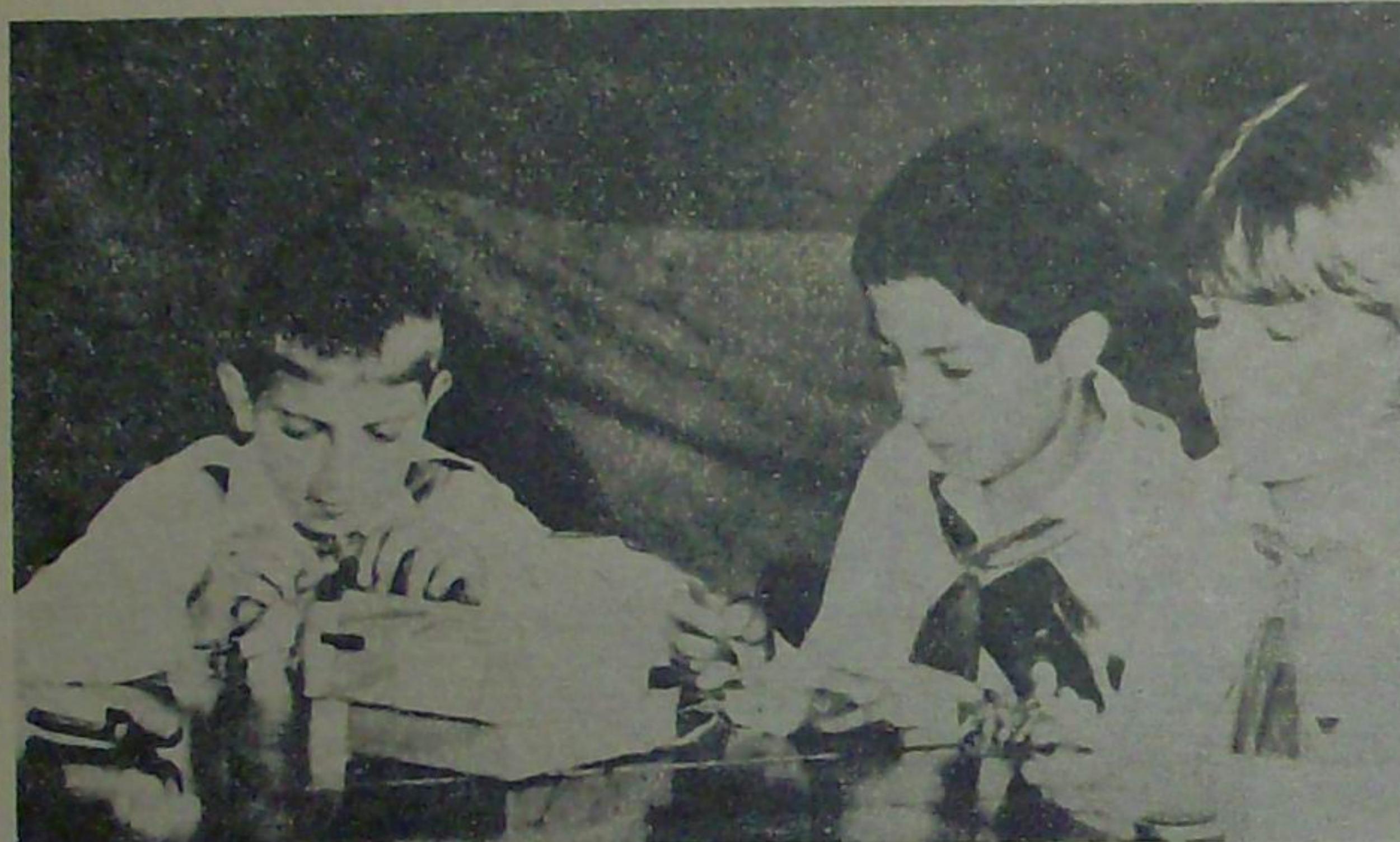


RITMURI PIONIEREȘTI

ÎN FESTIVALUL NAȚIONAL

„CÎNTAREA ROMÂNIEI”

Tara face pași mari către viitor. Ziua de mîne se construiește prin muncă, prin eforturi, prin tot mai însemnate realizări și împliniri. Anul în care am patit reprezentă o perioadă hotărîtoare pentru înfăptuirea în cele mai bune condiții a mobilizătoarelor obiective ale cincinalului actual și pentru crearea unei baze puternice, necesare trecerii cu succes în noua etapă de dezvoltare economico-socială a țării, pe care o reprezintă cincinalul 1986—1990. Importanța sarcinilor pe care poporul nostru le are de îndeplinit în 1985, puternica rezonanță pe care au găsit-o în conștiințele tuturor oamenilor muncii de pe întreg cuprinsul patriei îndemnurile și chemările cuprinse în Mesajul adresat de tovarășul Nicolae Ceaușescu înțregului nostru popor, cu prilejul Anului Nou, însuflătesc profund toate colectivele de muncă din industrie.

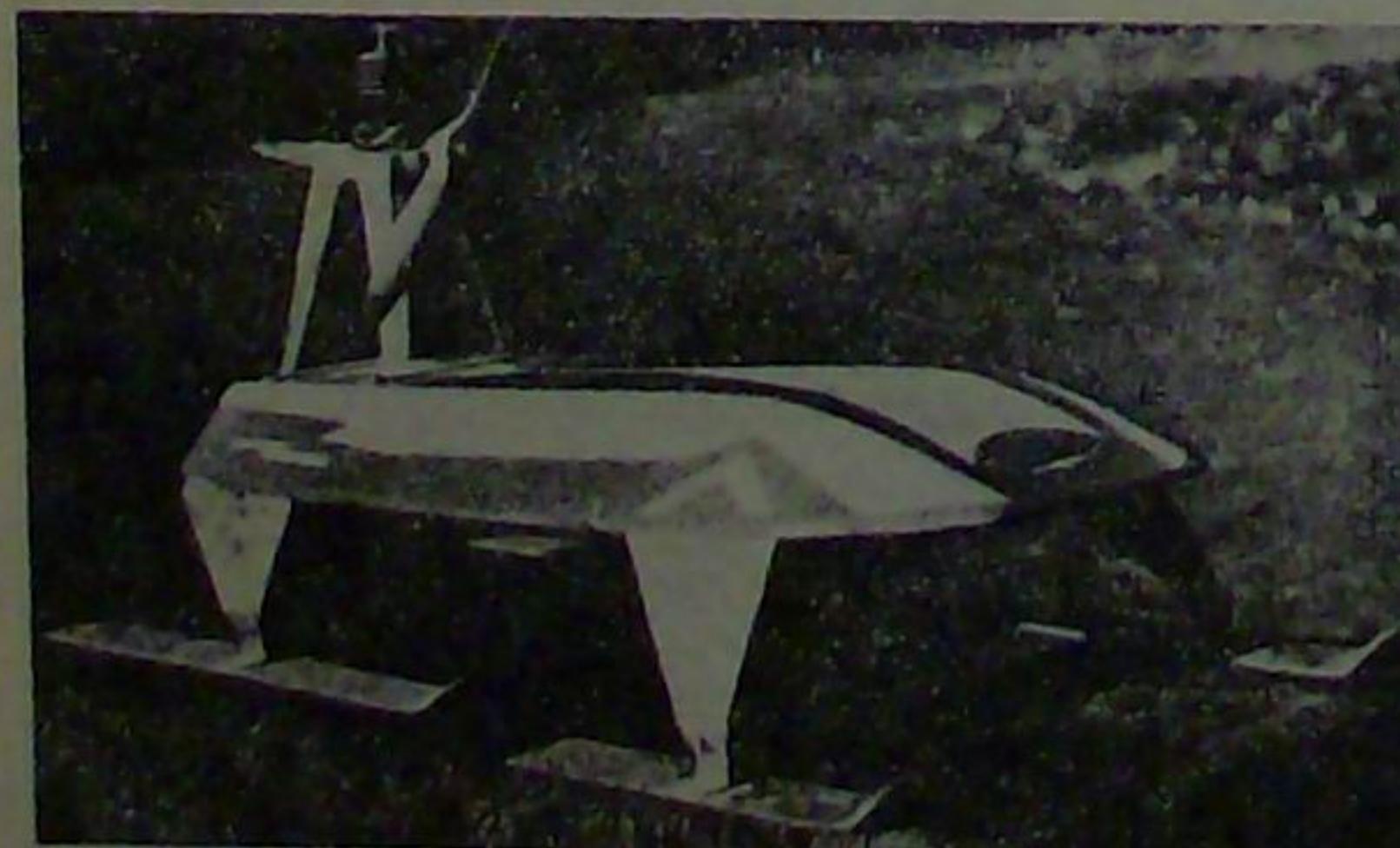


■ Devenită tradițională, radioolimpia cercurilor de electronică de la casele pionierilor și șoimilor patriei și din școlile municipiului București, a reunit în ultimele zile ale lunii decembrie, pe cei mai buni și activi pionieri — pasionați ai radioelectronicii. Dupa faza pe sectoare, a urmat cea pe municipiu care a oferit participanților posibilitatea de a-și etala cunoștințele teoretice și practice în realizarea unui radioreceptor reflex cu trei tranzistoare. Pe baza schemei de principiu a radioreceptorului, fiecare echipaj compus din trei pionieri, a proiectat circuitul imprimat, l-a prelucrat (corodare și

gaurire), a plantat și lipit componente și în final a realizat reglarea și punerea în funcțiune a radioreceptorului.

Locul întâi a fost cîștigat de echipele sectoarelor 5 și 6 compuse din pionierii Drîmbă Victor, Micu Gheorghe, Chiriac Adrian și respectiv Silochi Adrian, Neagu Danuț și Novac Silviu, conduse de profesorii îndrumători Sima Nicolaie și Zaiț Cristian.

Cîștigătorii au primit diplome și insigne oferindu-lui-se totodată posibilitatea de a-și petrece vacanța de iarnă într-o tabără cu caracter tehnico-aplicativ.



■ Acest model, realizat la Casa pionierilor și șoimilor patriei din Cisnădie, județul Sibiu, poate înlocui, cu suc-

ces, la antrenamente automodelele captive și RC pe timp de iarnă. El se realizează foarte ușor folosind un motor

cu ardere internă de 1,5 sau 2,5 cm³, placaj de 1 și 4 mm, tabă de conserve și de aluminiu de 2 mm, vopsea. Corpul se construiește procedind analog ca la coca navelor (coaste în baghete sau placaj de 1 mm). Talpile nu sunt prinse rigid pentru a prelua șocurile date rate denivelărilor. Pentru modelele radiocomandate se adaugă o patină-direcție dintr-o sîrmă oteloasă de 4 mm, gen bechie. Se recomandă a se folosi modelul pe lacuri înghețate.

agricultură, de pe marile șantiere, din toate sectoarele vieții economico-sociale.

Profund angajată în edificarea chipului noii Români, tînăra generație este ferm hotărîtă să-și aducă o contribuție de preț la traducerea în viață a sarcinilor pe care Congresul al XIII-lea al partidului le-a pus în față întregului popor. Purtătorii cravatelor roșii cu tricolor, membri ai cercurilor tehnico-științifice din școli și case ale pionierilor și șoimilor patriei, sunt deciși ca și în acest an să obțină realizări meritorii în activitatea de creație tehnică.

Desfășurat în cadrul festivalului național „Cîntarea Română”, Concursul republican de creație tehnico-științifică al pionierilor și școlarilor „Start spre viitor”, reprezintă cadrul optim de afirmare a talentului și creativității, al inițiierii încă de la cea mai fragedă vîrstă în domeniile atât de diverse ale tehnicii și tehnologiei. Acest concurs, amplă competiție pionierească, reliefiază cu fiecare ediție potențialul de inteligență științifică și tehnică al celor pasionați de descoperirea noului, de găsirea unor soluții pe cît de cutesăzătoare pe atât de ingenioase la problemele care stau în fața tehnicii și industriei. Se poate vorbi astăzi, ca urmare a condițiilor create de partid de o cercetare științifică și o creație tehnică a pionierilor. Prezenți în Festivalul național „Cîntarea Română” pionierii tehnicieni își aduc aportul lor la rezolvarea unor probleme legate de economisirea energiei și combustibililor, de valorificarea materialelor recuperabile, de dezvoltarea bazei de materii prime, de modernizarea bazei materiale a învățămîntului.

Primim la acest început de an, la redacție, vesti despre succesele obținute de pionierii tehnicieni, despre pasiunea și dăruirea cu care aceștia lucrează în cercurile tehnico-aplicative răspunzînd astfel griji cu care tovarășul Nicolae Ceaușescu înconjură tînăra generație, se preocupă de crearea condițiilor optime de formare și afirmare a celor ce se vor afla mîne în primele rînduri ale promotorilor noului în știință și tehnică.

■ Dacă ar fi să scriem despre realizările cercului de mecanică fină și construcții de jucării de la Casa pionierilor și șoimilor patriei din Tg. Mureș ar trebui să începem în primul rînd cu cel mai important aspect al activităților de aici: cultivarea la copii a pasiunii pentru lucru bine facut, pentru găsirea soluțiilor optime atât ca eficiență cît și ca aplicabilitate. Si ar mai trebui să amintim desigur că împlinirile de aici își au rădăcinile deopotrivă în competența profesională a îndrumătorului Ion Filimon, cel care a știut să-și apropie pe micii meșteri în ale așchierii și montajului.



■ La edițiile republicane ale concursului „Start spre viitor” exponatele prezentate de pionierii electroniști de la Casa pionierilor și șoimilor patriei din Covasna, au intrunit aprecierile specialiștilor. Stau mărturie în acest sens premiile acordate celor care din pasiunea și munca lor au realizat aparate destinate autodotării ori laboratoarelor școlare, aparate cu aplicabilitate imediata. Testerul pentru reflexele conducerilor auto (în imagine). Jocul electronic de perspicacitate. Electroscopul electronic. Indicatorul de cîmp electromagnetic sunt cîteva dintre realizările obținute de pionieri sub îndrumarea conducerilor de cerc Vasile Korodi. Tematica diversă abordată, de la jucării și jocuri electronice la aparatura de protecție a muncii, de la aparate de masură și control la generatoare solare, demonstrează nivelul de pregătire al elevilor, gradul de creațivitate al acestora.





OMAGIU PIONIERESC

Început de an, început de nouă etapă spre mari și cuceritoare împliniri. 1985 are însă o semnificație deosebită în viața țării și poporului nostru: împlinirea a două decenii de când partidul și poporul au încrezintat cîrma destinului nostru național tovarășului Nicolae Ceaușescu, omul de gîndirea și fapta căruia se leagă gloria epocii pe care o parcurgem din istoria României. O epocă de avînt creator fără precedent, o epocă de adînci mutații structurale în toate domeniile, o epocă de construcții grandioase care au urmărit și urmăresc programatic să asigure omului cadrul unei noi calități a vieții sale, să asigure viații, în ansamblul ei, un om nou, un om demn de însăși epoca în care trăiește și al cărei făură este.

Este meritul nepieritor al tovarășului Nicolae Ceaușescu de a fi promovat, după istoricul Congres al IX-lea al Partidului Comunist Român, o viziune novatoare despre socialism, de a fi deschis un nou orizont teoriei și practicii revoluționare, edificării socialismului și comunismului pe pămîntul României, de a fi apreciat în mod corect că la baza progresului general al societății trebuie să stea, dezvoltarea continuă a economiei, continuarea pe o treaptă superioară a procesului de industrializare socialistă a țării, realizarea unor ritmuri înalte de creștere a producției industriale, dezvoltarea intensivă, multilaterală a agriculturii, sporirea volumului de investiții, ridicarea nivelului de trai și a bunăstării poporului.

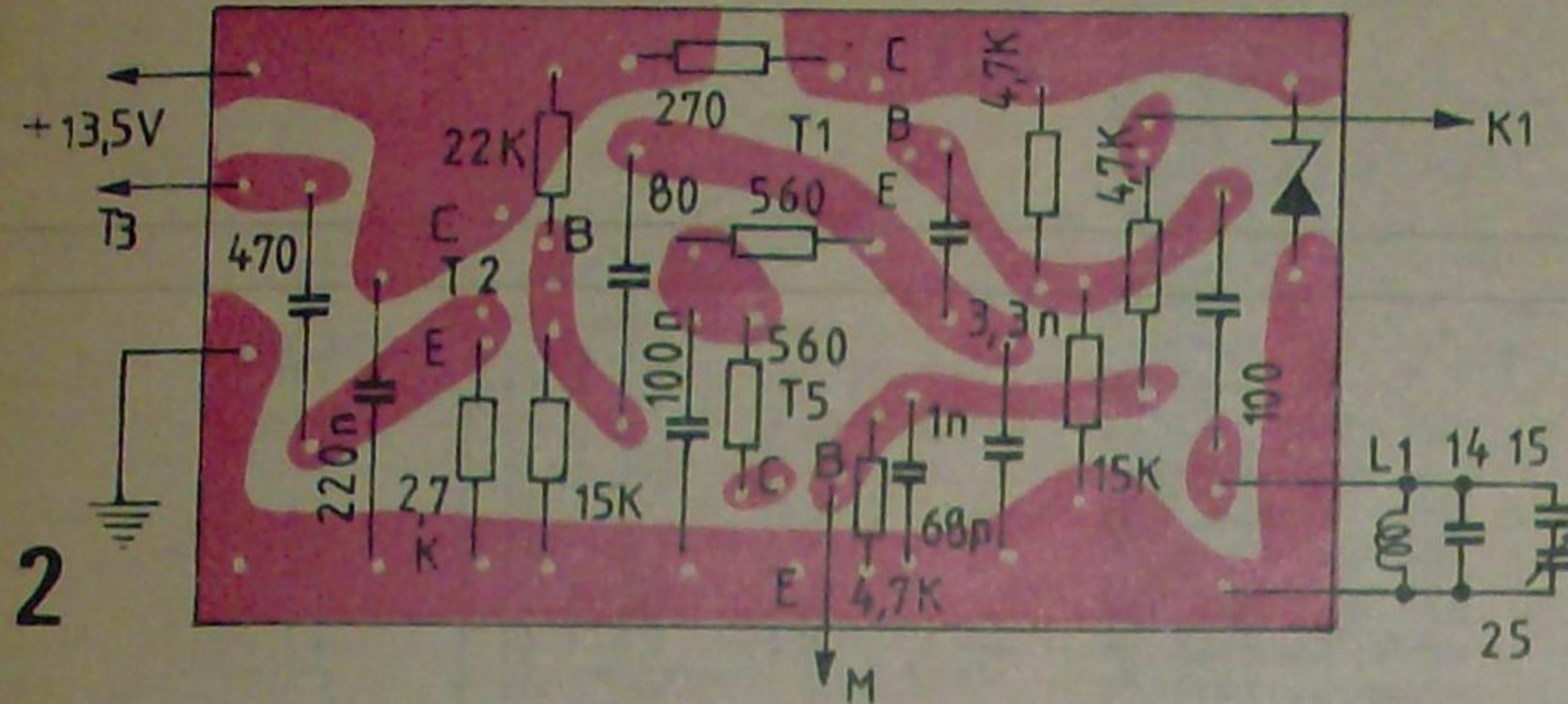
În Epoca Ceaușescu - epocă a profundelor transformări înnoitoare, cea mai fertilă și bogată în împliniri din întreaga istorie a României - s-a acordat o atenție deosebită dezvoltării și perfecționării cercetării științifice și învățămîntului. Conducătorul partidului nostru a arătat în repetate rînduri că merșul accelerat înainte al societății românești este indisolubil legat de progresul științei, de intensificarea cercetărilor fundamentale și aplicative, de extindere a bazei materiale a cercetării, de creșterea cantitativă și calitativă a potențialului uman antrenat în activitatea de cercetare. Profunde restructurări s-au făcut în domeniul învățămîntului, crescînd durata învățămîntului obligatoriu, dezvoltîndu-se învățămîntul liceal de specialitate și cel profesional, asigurîndu-se o mai bună integrare cu producția și cercetarea.

Purtînd pecetea spiritului viu și creator, al clarviziunii științifice și revoluționare cu care tovarășul Nicolae Ceaușescu abordează problemele fundamentale ale dezvoltării societății socialiste românești, istoricele hotărîri adoptate de Congresul al XIII-lea reprezintă o largă și strălucitoare deschidere spre viitor și, totodată, un vast și însoțitor program de acțiune pentru întregul partid și popor, pentru o perioadă cu un loc distinct și o importanță deosebită în dezvoltarea patriei noastre.

Un rol determinant, un aport de mare însemnatate la elaborarea orientărilor și hotărîrilor Congresului al XIII-lea al partidului, revine tovarășei academician doctor inginer Elena Ceaușescu, militant de frunte al partidului și statului nostru, strălucit om de știință de reputație internațională. Ca prim viceprim-ministru al guvernului, ca președinte al Consiliului Național pentru Știință și Tehnologie, tovarășa Elena Ceaușescu, îmbinînd munca de concepție cu cea organizatorică, a mobilitat exemplar întregul potențial științific al țării pentru a slui cu promptitudine și eficiență amplul proces de făurire a civilizației sociale, a unei industrie moderne, a unei economii înfloritoare, pentru afirmarea plenară a prestigiului științei românești în lume.

În acest ianuarie sărbătoresc, la aniversarea tovarășului Nicolae Ceaușescu, a tovarășei Elena Ceaușescu, pionierii patriei aduc un fierbinte omagiu însoțit de dragoste și recunoștință ce le-o poartă, angajîndu-se cu întreaga lor ființă să nu precupojească nici-un efort pentru a se situa prin întreaga activitate la înălțimea misiunii ce le revine pentru a ridica România pe noi trepte de progres și civilizație, pe cele mai semnificative piscuri ale comunismului.

La aceste momente aniversare, tînăra generație adresează iubișilor conducători care le veghează iubilăria și le crează minunate condiții de studiu, împlinire și formare ca cetățeni demni ai unei României înfloritoare, urări de sănătate și putere de muncă, de bucurie și noi împliniri, pentru progresul societății, al întregului nostru popor.



2

de quart.

Tranzistorul T₂ formează un etaj separator repetor pe emitor. Bobina L₁ este formată din 31 spire CuEm Ø 0.6 mm, pe o carcășă cu diametrul de 26 mm.

Tranzistoarele folosite sunt de tipul BF214, BF215, BF254 sau BC107. Frecvența de lucru cuprinsă între 3 501 și 3 596 KHz se reglează cu condensatorul variabil de 25 pF.

• Amplificatorul de putere se compune dintr-un preamplificator și

un etaj final în clasa C.

Preamplificatorul (T₃) lucrează în clasa A avind ca sarcină un circuit oscilant LC acordat pe frecvență de 3.55 MHz.

Etajul final (T₅) are ca sarcină antena cuplată printr-un filtru.

Bobinele L₂ și L₃ se construiesc pe o carcășă cu diametrul de 12 mm; L₂ are 46 spire CuEm Ø 0.6 mm, iar L₃ are 15 spire CuEm Ø 0.8 mm. Bobina L₄ este formată din 50 spire CuEm Ø 0.5 mm, pe o car-

casă cu diametrul de 12 mm.

Soul S₁ are o inductanță de 100 H.

Tranzistoarele T₃ și T₄ sunt de tipul 2N3866, 2N2222, BD135, BD137 etc.

• Generatorul de semnale telegrafice produce impulsuri dreptunghiulare cu perioada de 2 sec. cu o frecvență de repetiție cuprinsă între 2 sec. și 22 sec (2 CBA).

Tranzistoarele T₆ și T₇ împreună cu elementele RC aferente formează un circuit basculant astabil (CBA) care generează impulsuri dreptunghiulare cu perioade de 2 sec. Al doilea circuit basculant astabil (T₈,

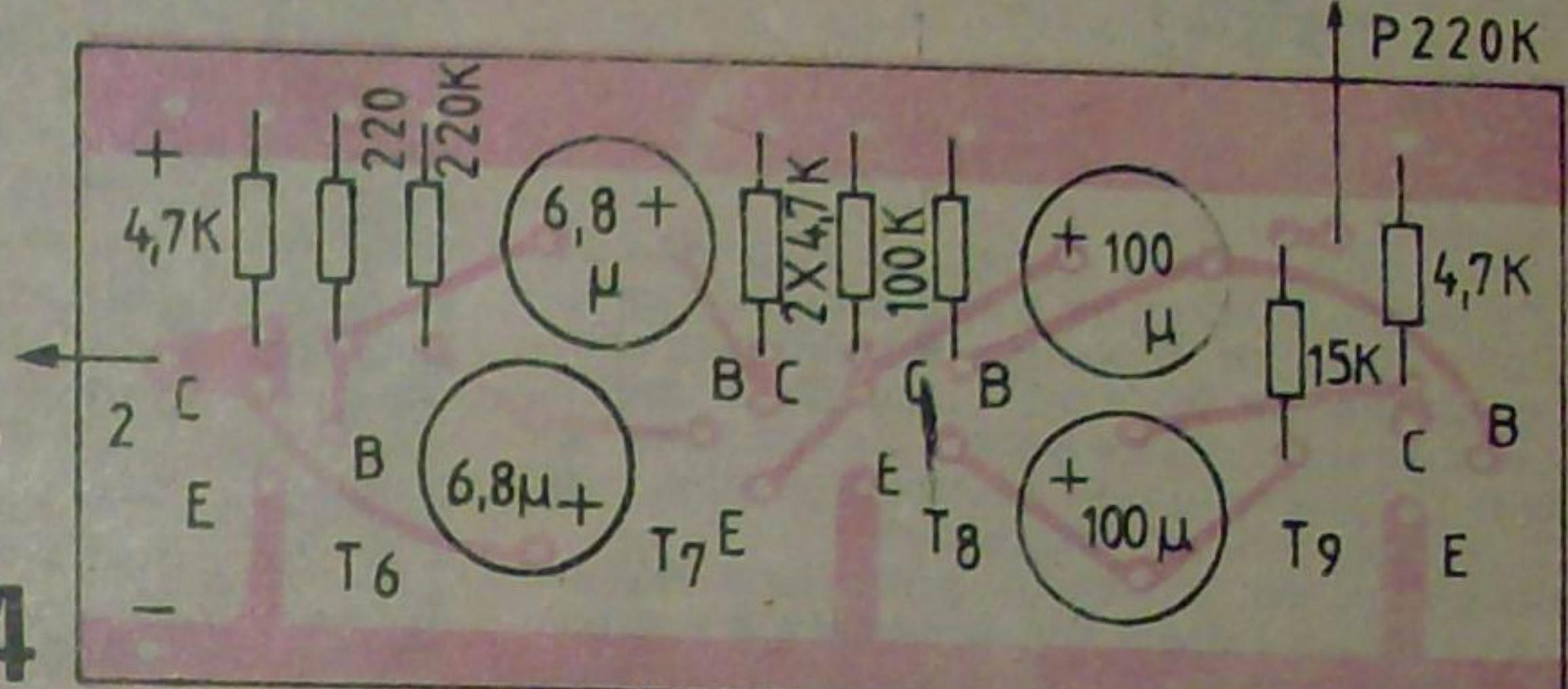
rul poate fi modulat cu orice sursă telegrafică externă, manuală sau automată, caz în care comutatorul se pună în poziția 1.

Puterea furnizată de emițător este de aproximativ 1.5–2 w.

Alimentarea se face de la 3 baterii de 4.5 V inseriate.

Detalii constructive

În fig. 2, 3 și 4 se dă cablajele imprimante și plantarea pieselor la scara 1/1 pentru cele trei subansamblă. Oscillatorul se va ecrană. Tranzistorul T₄ se va monta pe un radiator adecvat puterii emițătorului.



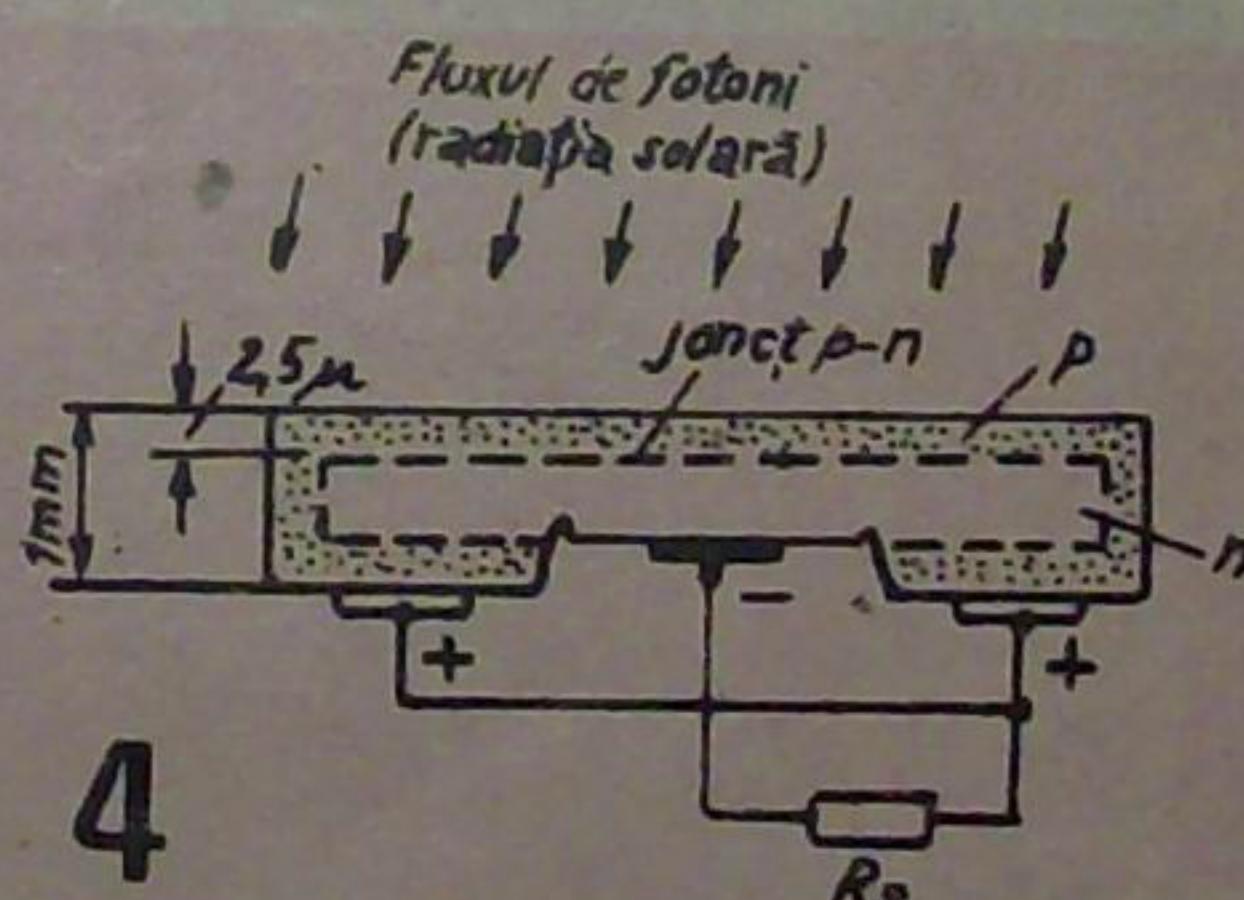
4

T₉) modulează primul CBA cu impulsuri dreptunghiulare cu perioada cuprinsă între 2–22 sec (reglată cu potențialul de 220 kΩ). Emițătorul este modulat cu impulsuri dreptunghiulare prin intermediul sursei de curent constant realizate cu tranzistorul T₅ (poziția 2 a comutatorului).

Tranzistoarele T₆–T₉ sunt de tipul BC107, BC108, BC171 etc. Emițăto-

Reglarea și etalonarea aparatului

Cu ajutorul unui frecvențmetru analogic sau digital se etalonează scara de frecvențe (3 501 – 3 596 KHz) a oscillatorului, după care se stabilește frecvența circuitului oscilant (3.55 MHz) al preamplificatorului (T₃).



Suprafața receptoare de semiconductor este iradiată cu fotonii radiatiile incidente, care cedează întreaga lor energie electronilor din zona ocupată. Energia fotonilor este mai mare decât lucru necesar trecerii electronului în stare de electron de conduction. Astfel concentrația portatorilor de sarcină crește, și prin transportul sarcinii electrice se crează o diferență de potențial între zone. Această diferență de potențial se menține prin absorbirea continuă a energiei de radiație a Soarelui. Procesul de transformare directă a energiei solare în energie electrică depinde de caracteristica distribuirii energiei în spectrul solar și de caracteristica spectrală a receptorului de energie.

Astfel, sensibilitatea fotoelementului cu siliciu este maximă pentru radiații cu lungimea de undă de 0.7–0.9 μm iar puterea relativă a radiației solare, în această zonă, este între 0.5–0.85. În acest caz rezultă un randament maxim posibil în studiul tehnicii actuale de 22%. Randamentul practic realizat pînă în prezent este de 10–15%. Cu acest randament s-au obținut puteri utile de 100 w/m².

Structura unui fotoelement cu siliciu este dată în fig. 4.

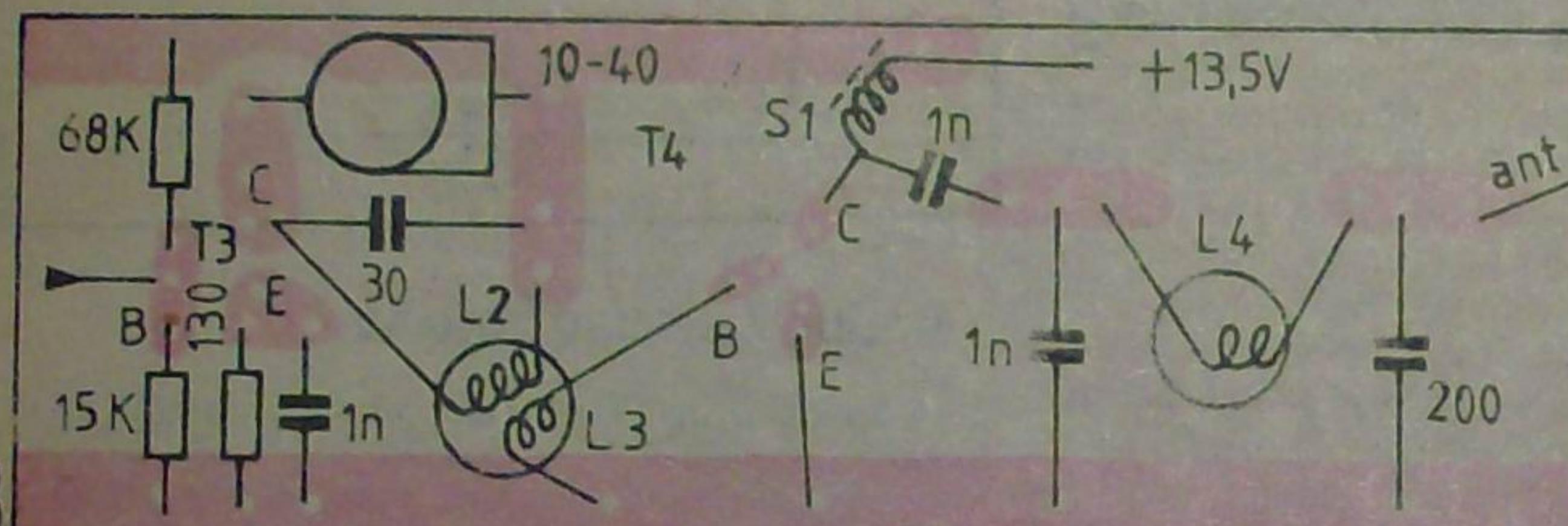
Tehnologia fabricării fotoelementelor cu siliciu este următoarea: din monocristale mari de siliciu se tăie plăciute de 0.6–1 mm grosime, cu suprafață de 2–10 cm². Aceste plăciute sunt acoperite cu un strat subțire de fosfor în cazul siliciului de tip p sau cu un strat de bor în cazul siliciului de tip n, după care, în vedea temperatură înaltă, donorul, respectiv acceptorul, difuzează pe o adâncime de 1.5–2.5 μ în siliciu. Se obține astfel o zonă p dacă plăciuta a fost de tip n cu difuzie de bor și implicit jonctiunea pn la limita zonelor. Zonelor p și n li se sudează electrozi de contact care constituie bornele elementului. Tensiunea unui fotoelement cu siliciu este de 0.3–0.6 v și crește cu iluminarea.

Valori tipice: U = 0.5 v/element, I = 24 mA/cm², P = 12 mw/cm². Astfel o celula solară cu Ø 10 cm poate avea 1.8 A/0.45 v. Celulele se montează în serie sau în paralel pentru creșterea tensiunii sau curentului.

Un alt element este arseniul de galu care lucrează la temperaturi foarte mari (siliciul lucrează la temperaturi de 120–150°C). Fotoelementele realizate din arsenit de galu au un randament de 18%. Deoarece energia Soarelui este ineficientă și gratuită, bateriile solare vor constitui baza energetică viitoare.

Astăzi celula solară alimentează cu energie electrică navele cosmice, aparatul pentru telecomunicații, avioane, automobile, locuințe umane etc.

Pagini realizate de
ing. Ilie Chiroiu



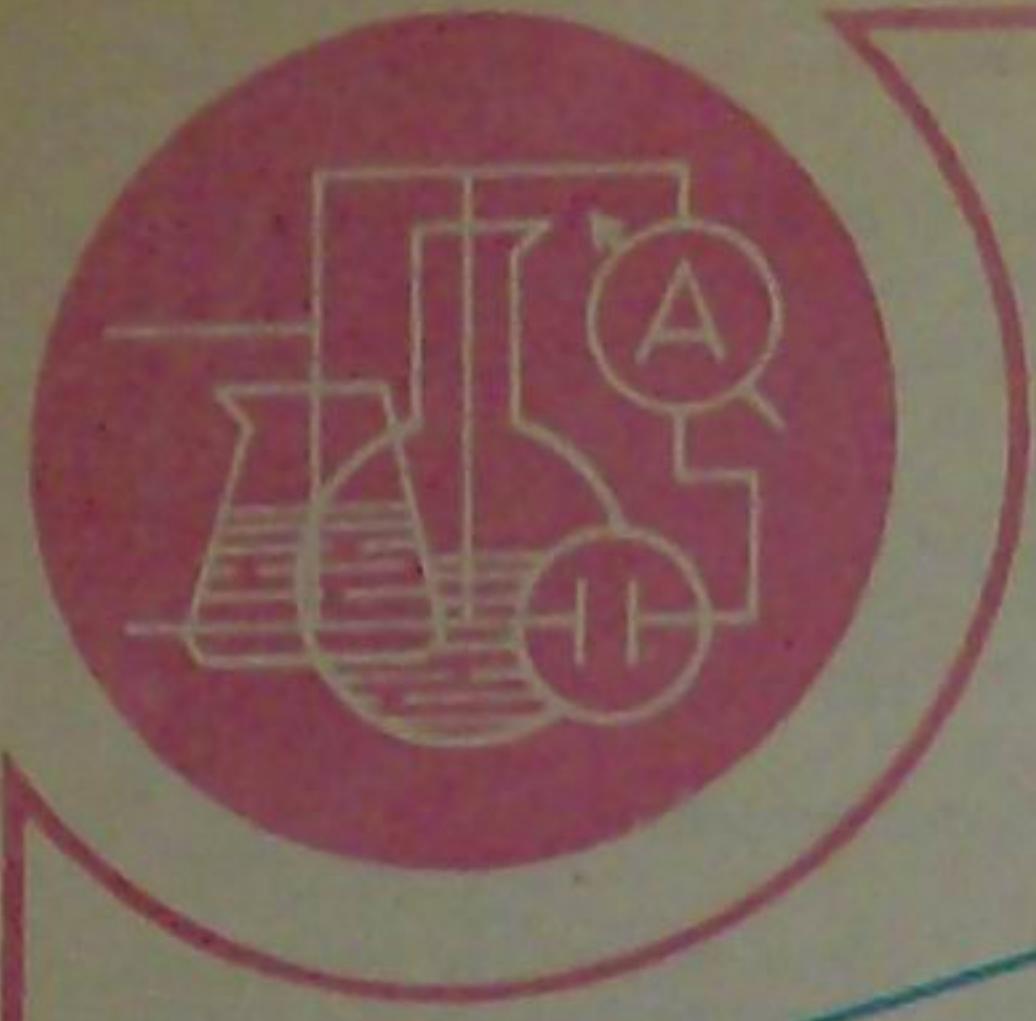
3

spre capătul rece; semiconductorul de tip p rămîne deficitar de goluri în zona caldă, deci se încarcă negativ, iar semiconductorul de tip n rămîne în deficit de sarcini negative în zona caldă, devenind pozitiv (fig. 2).

Prezintă importanță numai termoelementele de tip pn la care forțele termoelectromotoare se adună (ca și curentii). Legind în serie N termoelemente se obține o tensiune de N ori mai mare, iar legind în paralel N

tip p(1) și o bară de tip n(2), unite cu o punte metalică (3) (fig. 3). Puntea metalică se află la temperatura T₁, iar capetele reci, la care sunt conectat rezistența de sarcină R, se află la temperatura T₀. Forța termoelectromotoare este suma forțelor termoelectromotoare ale celor două braje.

Termoelementele cu semiconductoare sunt superioare termoelementelor metalice. Randamentul lor este



START EXPERIMENT

Acest aparat a fost realizat la Școala Vinători, județul Mureș, pentru a se studia în condiții de laborator metoda de obținere a clorului prin electrolyza soluției de NaCl cu catod de mercur.

În manualul de chimie pentru clasa a VIII-a se prezintă pe larg celula de electrolyză a soluției de NaCl și modul ei de funcționare.

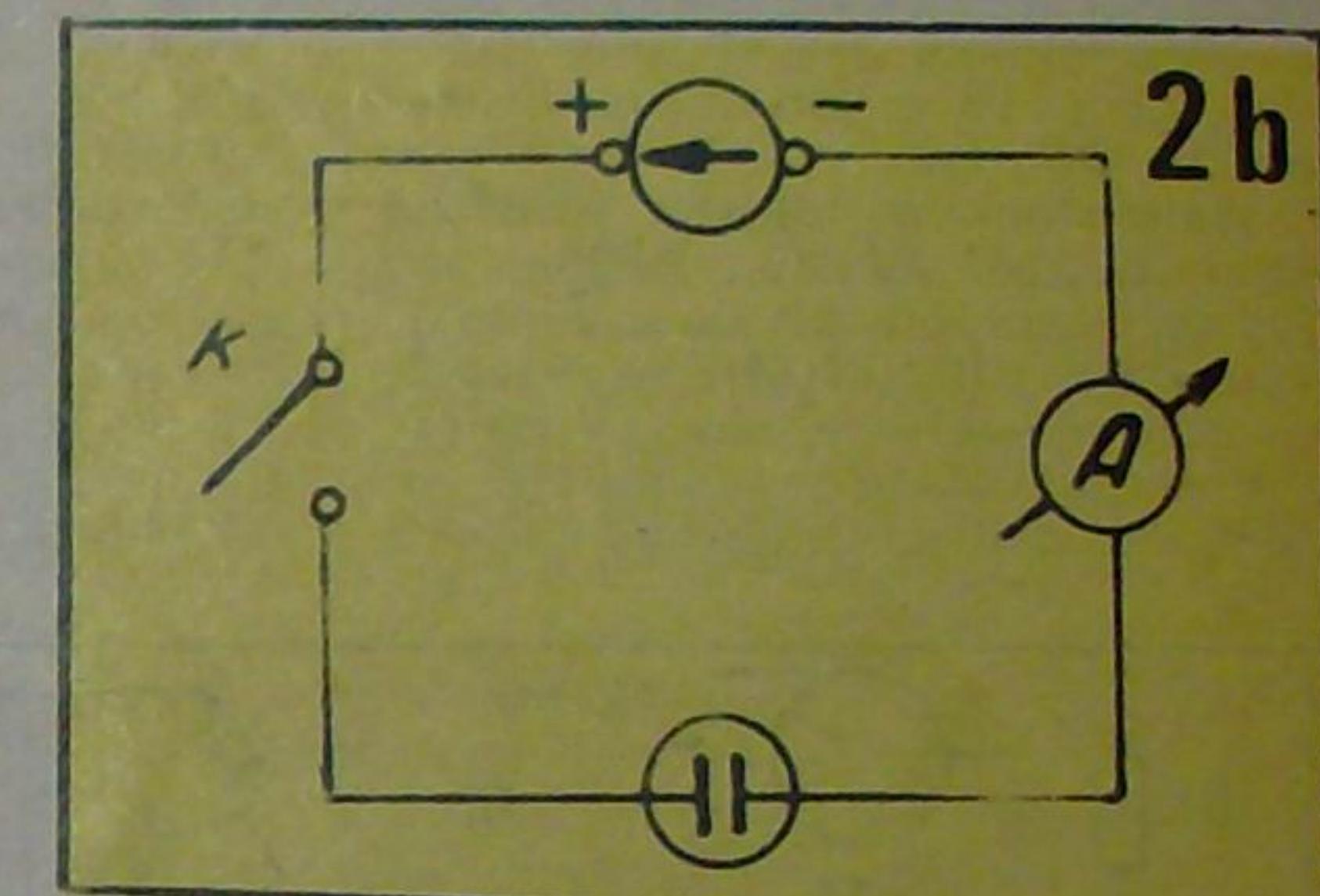
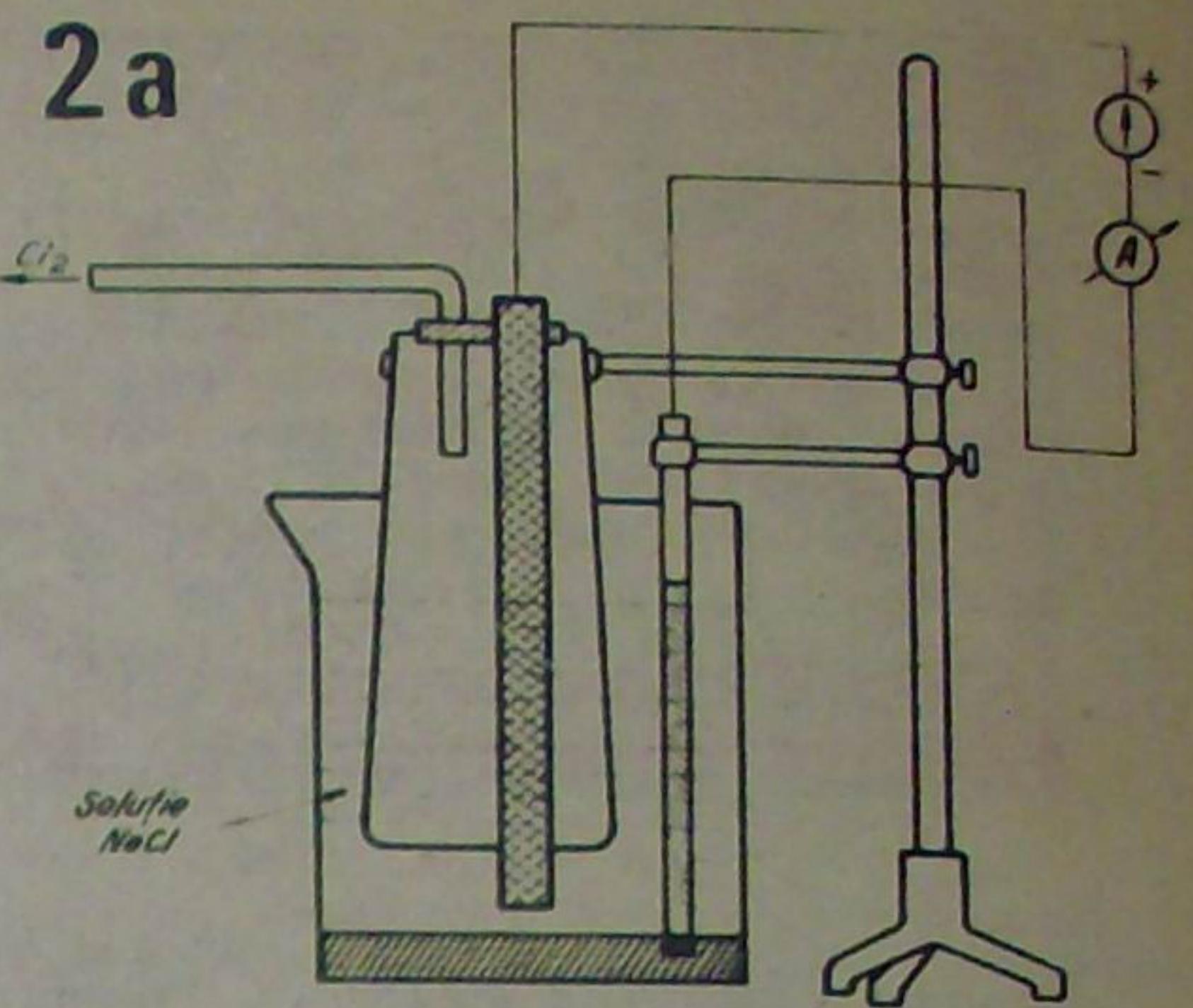
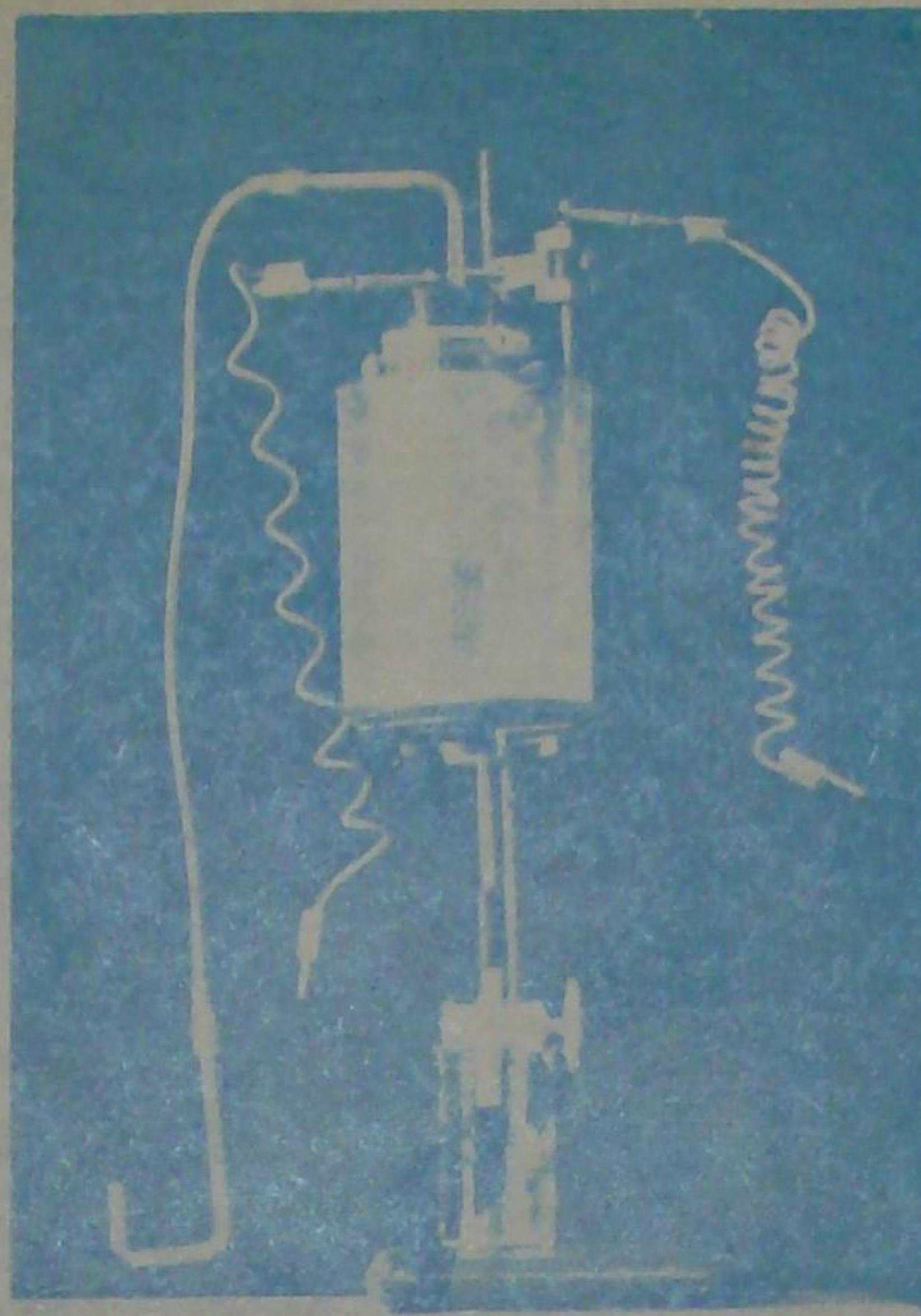
Aparatul a fost conceput astfel încât fiecare grupă de elevi să poată studia nemijlocit în laborator metoda industrială de obținere a clorului.

ASAMBLAREA

În vasul de electrolyză (1) se introduce mercur (250 g) care este legat la un alimentator didactic prin intermediul unui conductor de cupru izolat (5). Cu ajutorul unui stativ cu clemă universală, se prinde vasul colector (2) la care s-a adaptat, cu ajutorul unui dop de cauciuc cu două găuri (7) electrodul de grafit (3) și tubul colector pentru clor (6). Cu excepția vasului de colectare a clorului, toate celelalte componente se iau din trusa de fizică sau din trusa de chimie. Se știe că în trusa de fizică pentru o grupă de elevi se găsesc următoarele materiale care pot fi folosite drept componente ale aparatului de electrolyză: cot de sticlă (cod. 2.4), dop de două găuri (cod. 2.14), vas de un litru (cod. 5.7), eprubetă cupru (cod. 6.25).

PĂRȚILE COMPO朱NELE ALE APARATULUI:

1. vas de electrolyză (pahar Berzelius 500 cm³)
2. vas pentru colectarea clorului (pahar din plexi)
3. electrod de grafit (anod)
4. electrod de mercur (catod)
5. conductor de cupru izolat cu cauciuc
6. tub colector pentru clor
7. dop de cauciuc cu două găuri
8. stativ universal



MODUL DE FUNCȚIONARE

În aparatul de electrolyză odată asamblat se introduce electrolytul — soluția de NaCl. În urma testărilor efectuate s-a observat că electrolyza se desfășoară rapid la concentrații de peste 2% NaCl.

Pentru studierea electrolyzei se va realiza circuitul electric din figura 2a și b.

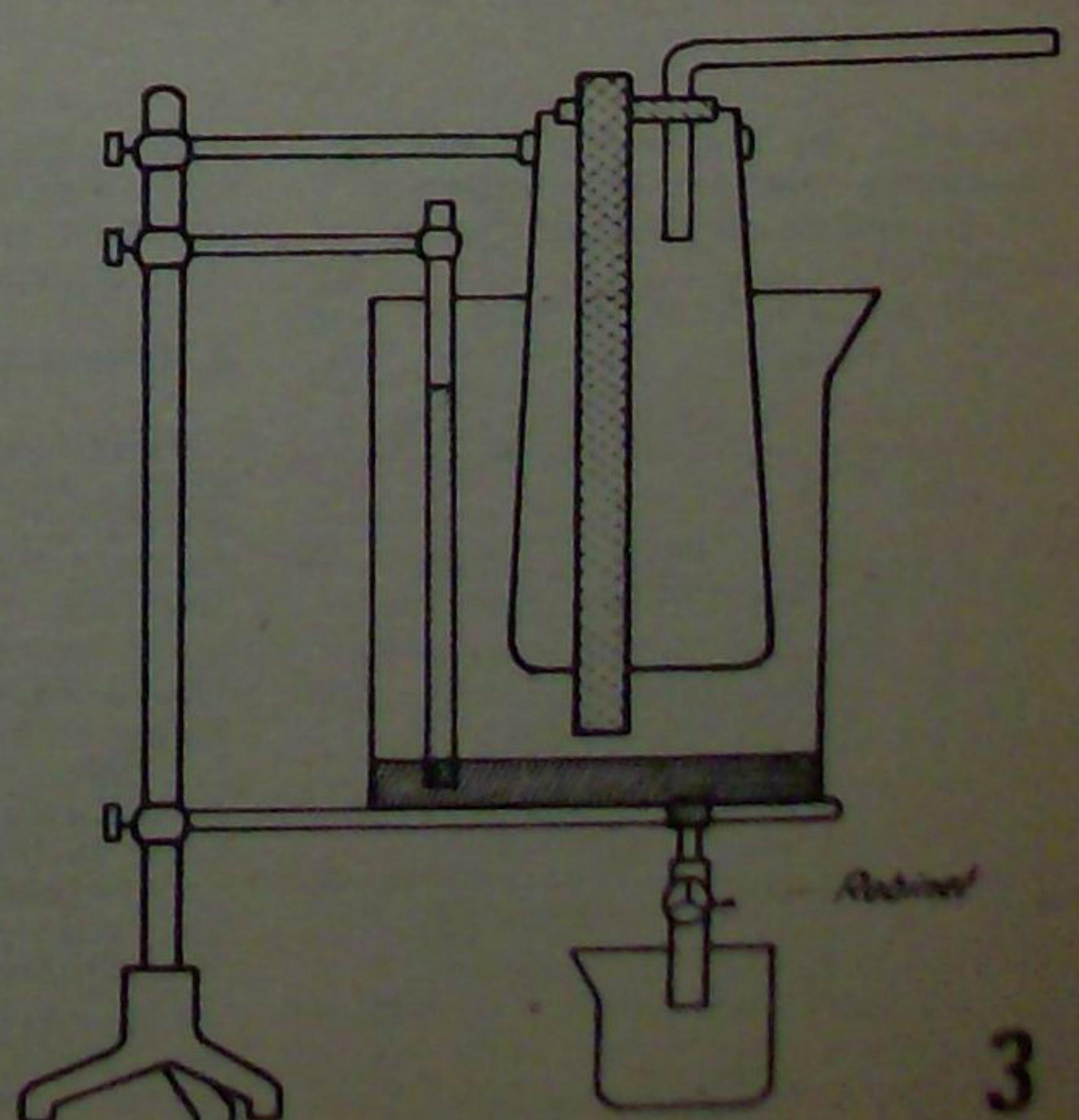
Autorii aparatului au constatat, de asemenea, că la o intensitate de 1 A în timp de 15 minute, la concentrația soluției de NaCl 25% se poate colecta o eprubetă de clor prin dezlocuirea apei.

În loc de pahar Berzelius de 500 cm³ se poate utiliza un vas de plexi de aceeași capacitate la care în partea inferioară se poate adapta un tub de sticlă cu ajutorul unui dop de cauciuc prevăzut cu un orificiu. Amalgamul de mercur obținut se poate evacua într-un pahar Berzelius și astfel se poate realiza și dezamalgatorul (fig. 3).

În locul electrodului de mercur, se poate folosi și electrod de zinc, cu rezultate destul de bune.

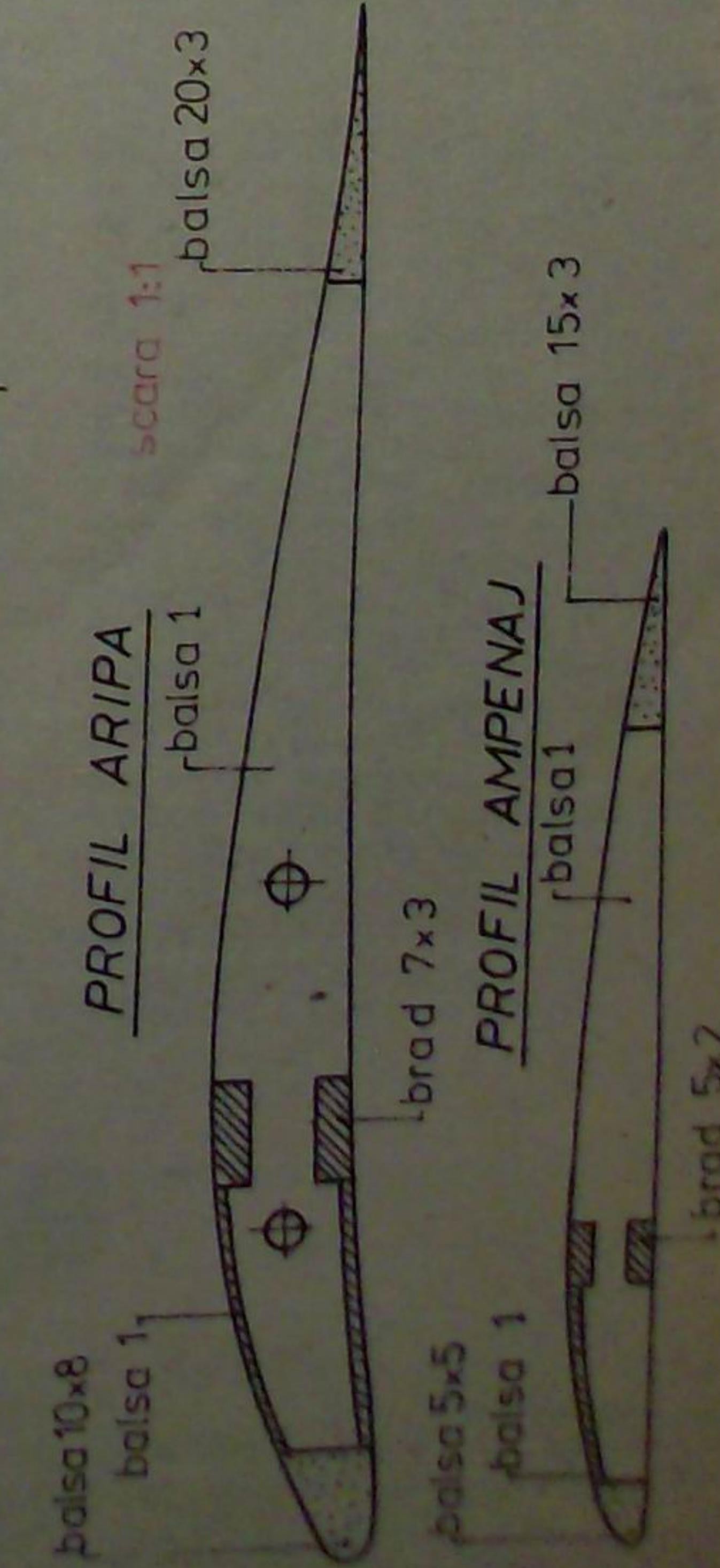
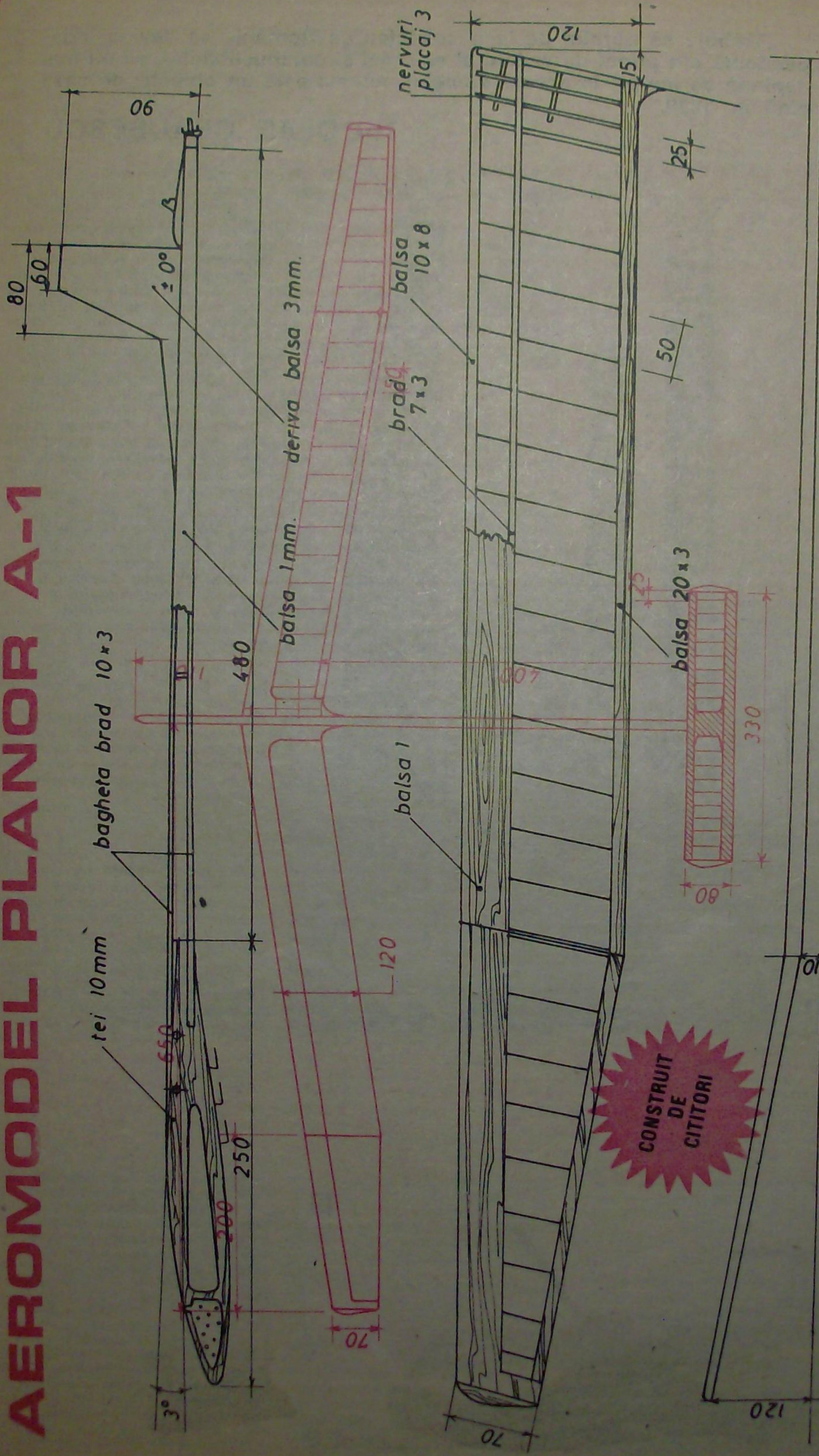
Aparatul a fost realizat, sub îndrumarea profesorului Stefan Hegedus, de elevii Viorel Boian, Marinela Preutescu și Ioan Păduraru.

Aparat de electrolyză



AEROMODEL PLANOR A-1

• MODELISM •



Acest model se caracterizează prin forma aripii în săgeată care îi conferă o bună stabilitate în momentul lansării și a liniei generale de drum.

Aripa. Construcția structurii este clasică, cu lonjeroane din brad (7x3), nervurile sunt executate din balsa de 1 mm, bordul de atac din balsa de 10x8 mm, iar cel de scurgere din balsa de 20x3 mm. Încastrarea pe fuselaj se face prin două tije de otel cu diametrul de 4 mm. Aripa este impinsă cu totă de matasea peste care se aplică două-trei straturi de emală. Unghiul de incidentă este de +3°.

Amplenajul orizontal. Nervurile sunt din balsa de 1 mm, lonjeroanele din

brad 5x2 mm, bordul de atac din balsa 5x5 mm. Se impinzește cu totă de matase și se acoperă cu emală.

Fuselajul. Botul se executa din lemn de tei de 10 mm, golit în interior pentru usurare; camera de leș și cîrlige de lansare. În continuarea brațului se montează două baghetă din brad cu secțiune 10x3 mm cu distanțe între ele. Totul se plăceașă cu balsa de 1 mm, se finisează și se impregnează cu nitrolac. Pe fuselaj se montează și deriva executată din balsa de 3 mm.

Apoi se montează modelul și se face centrarea statică și dinamică. Modelul a fost realizat de pionierii Gheorghe Juravie și Paul Litra, la Casa pionierilor și soimilor patriei Radauti, sub îndrumarea profesorului Dorel Moldoveanu.

ENCICLOPEDIE

START
SPRE VIITOR

Evoluția energetică românești în anii construcției socialiste este, indiscutabil, simbolul forței și capacitatei creațoare a poporului nostru, liber și deplin stăpîn al propriului său destin, expresie de necontestat a marior disponibilități ale economiei sociale românești. Am parcurs, în anii socialismului, un drum de mari impliniri, un drum mereu ascendent, călăuziți permanent de politica științifică, realistă, profund revoluționară a partidului nostru comunista, al cărei artizan este secretarul său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, perioada ultimilor 20 de ani de cind se află la cîrma destinului nostru fiind cea mai fertilă din întreaga istorie a României. Dezvoltarea economiei românești era practic de neconceput fără dezvoltarea unei puternice baze energetice. Așa se explică atenția deosebită acordată acestei ramuri economice, devenită o ramură reprezentativă pentru dinamismul întregii noastre societăți.

Energia continuă să fie un element hotăritor al progresului societății umane, problema asigurării cu resurse energetice deținând, în continuare, un loc prioritar pe agenda preocupărilor din întreaga lume. România pune un accent deosebit pe valorificarea maximă a tuturor resurselor interne, în vederea asigurării cu materii prime și energie, a creșterii accelerate a economiei naționale și ridicării nivelului de civilizație și progres al întregii societăți. Este o politică concepută și aplicată cu consecvență de partidul nostru în toți anii construcției socialiste și îndeosebi, după cel de al IX-lea Congres cind în acest domeniu ca și în alte sectoare vitale pentru accelerarea progresului general al țării s-au

„Trebule să pornim de la necesitatea ca România să devină independentă din punct de vedere al energiei și combustibilului, să nu mai depindă de import în aceste domenii. Aceasta este un obiectiv de bază pînă în 1990.”

NICOLAE CEAUȘESCU



UN DOMENIU PRIORITAR AL ECONOMIEI NAȚIONALE



luat, din inițiativa tovarășului Nicolae Ceaușescu, o seama de măsuri menite să determine creșterea cantitativă și mai ales calitativa, a potențialului de care dispunem.

Este meritul incontestabil al partidului nostru, și, în primul rînd al secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, că, anticipind cu clarvizuire științifică proporțiile pe care le vor cîpăra pentru viitorul omenirii și al fiecarei țări problemele asigurării și utilizării resurselor energetice și de materii prime, a conceput aceste resurse ca pe un factor primordial al creșterii economice, programul complex inițiat în acest sens prevăzind ample acțiuni de exploatare și gospodărire judicioasă a lor.

Încercînd să aprofundăm datele energetice românești observăm că în construcția de hidrocentrale au fost o serie de momente nodale, fixate pentru totdeauna în memoria noastră. Ele și-au dezvăluit pentru prima dată dimensiunile și liniile de forță în cazul Bicazului, au continuat cu Argeșul, apoi, din ce în ce mai impetuosi, riurile mari și mici au intrat într-o complexă acțiune de amenajare, pînă la marile obiective de pe Dunare. Salba de hidrocentrale românești, aşa cum apare astăzi pe harta țării, probează capacitatea de creație și tehnica a industriei românești, reprezintă în același timp proba concluzentă de măiestrie și dăruire a acestor constructori de excepție.

Dacă între 1951—1965 volumul investițiilor din acest domeniu a fost de 4 miliarde lei, între 1966—1983 investițiile cresc la 40 de miliarde iar pentru hidrocentralele aflate în execuție investiția totală se va ridica la 62 miliarde lei. În salba de ape a României au fost construite 62 de baraje din beton, aurocamente și alte materiale locale, 380 kilometri de galerii, 180 kilometri de canale, 54 milioane metri cubi volum de terasamente în diguri, iar lacurile de acumulare înglobează un volum de sase miliarde metri cubi de apă. Iata

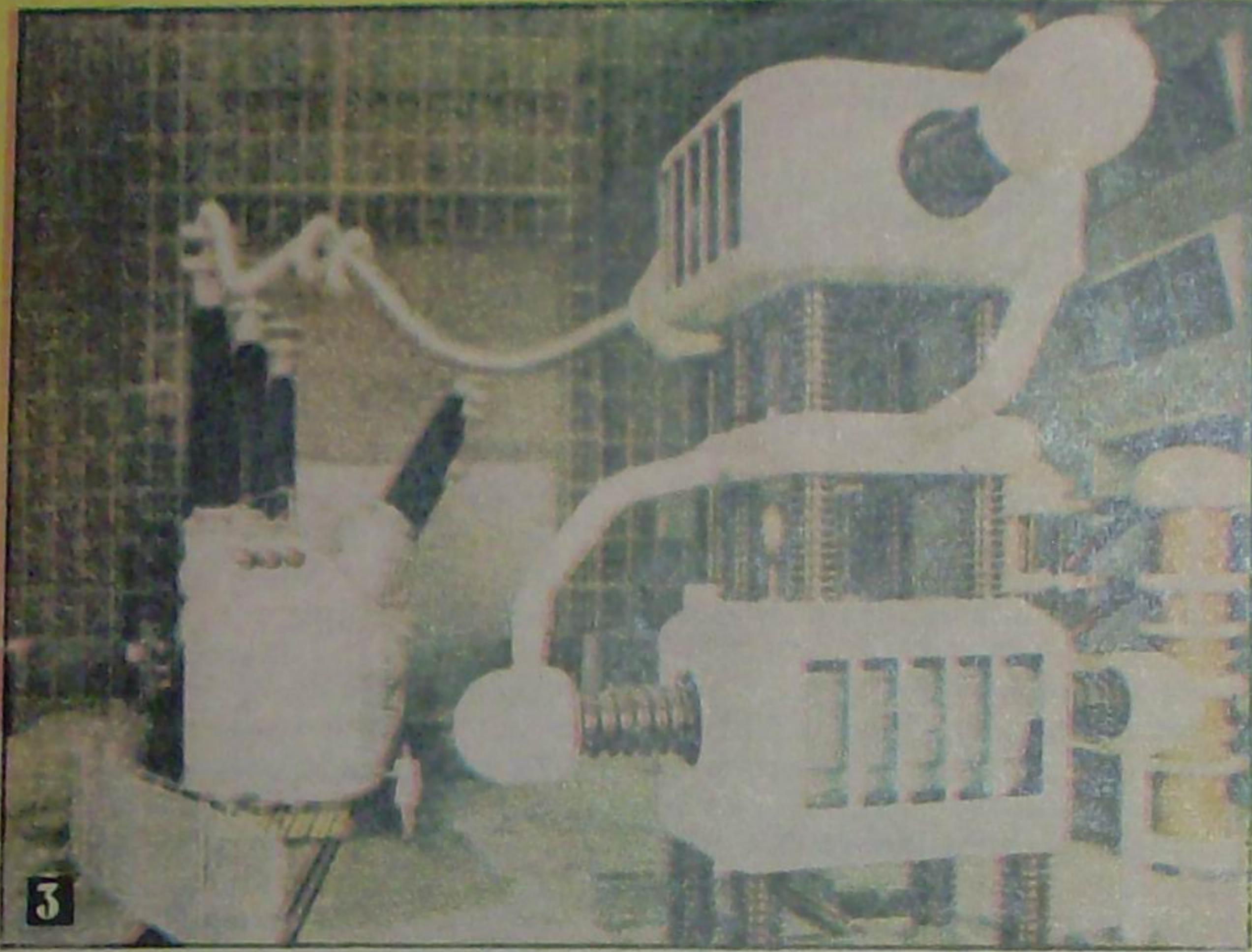
ENER

și unul din obiectivele-superlativ ale hidroenergeticii românești: lacul artificial „Izvorul Muntelui” de la Bicaz este cel mai întins lac montan din țara noastră — avind o lungime de aproape 35 kilometri și o lățime maximă de 2 kilometri. Suprafața acestui lac este de 33 kilometri pătrați, iar volumul de apă este de 1 250 000 000 metri cubi. Fără îndoială că sunt numeroase datele tehnice ce conferă caracteristică de excepție unor mari obiective hidroenergetice apărute pe harta țării. Sa amintim în acest cadru că un singur hidroagregat de la Poarta de Fier are o putere instalată de trei ori mai mare decât a întregii puteri hidroelectrice instalată în România anul

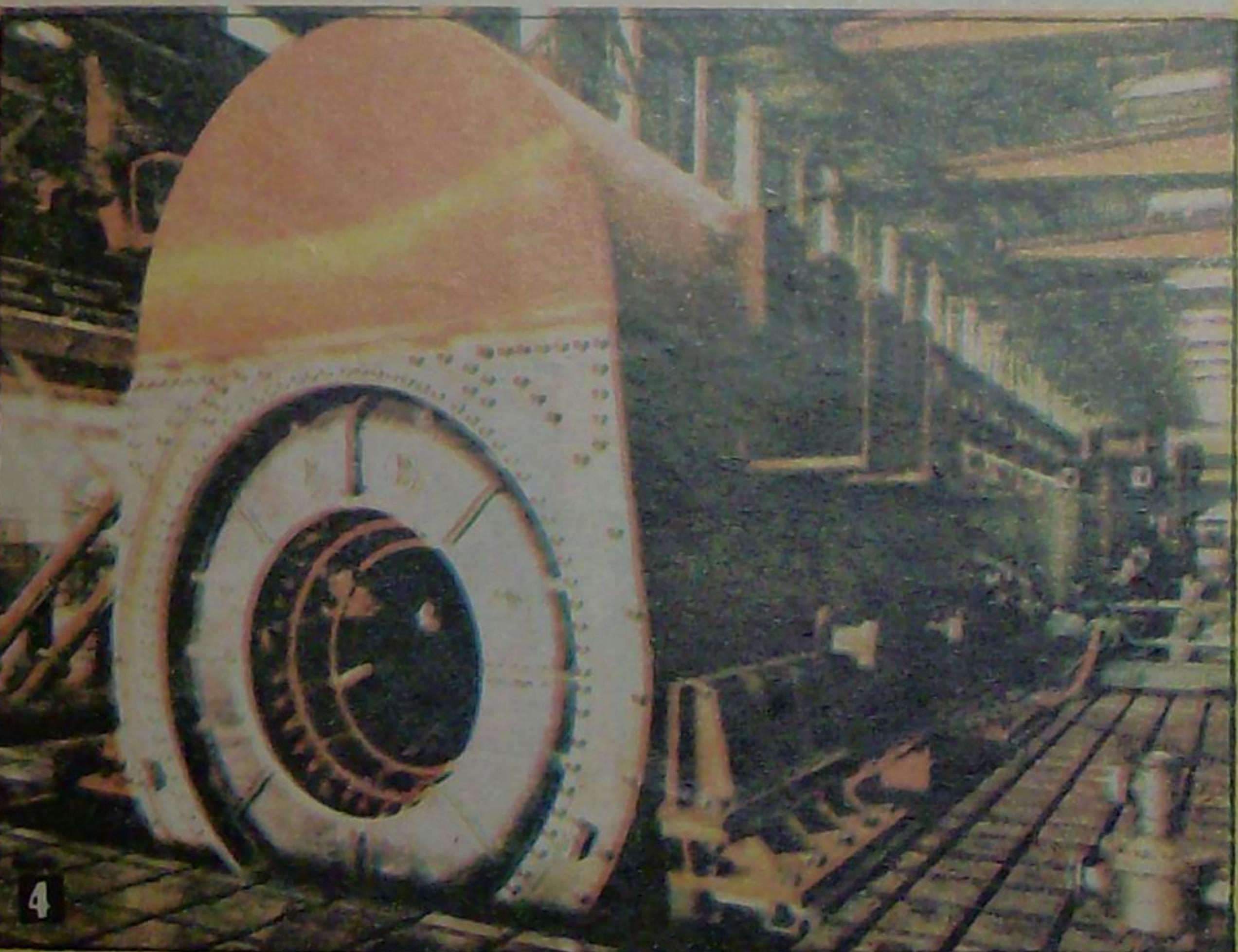
1950. Dacă în acel an — 1950 — puterea instalată în centralele hidroelectrice era de 60 MW, la finele lui 1983 ea înregistra 4 060 MW!

Se află acum în construcție alte 46 de hidrocentrale (Porțile de Fier II, 11 hidrocentrale pe Rîu Mare, 6 pe Olt, 6 pe Crișul Repede, 3 pe Siret, 3 pe Sebeș, 3 la Bistra — Poiana Marului, 2 pe Buzău și.a.) cu o pu-

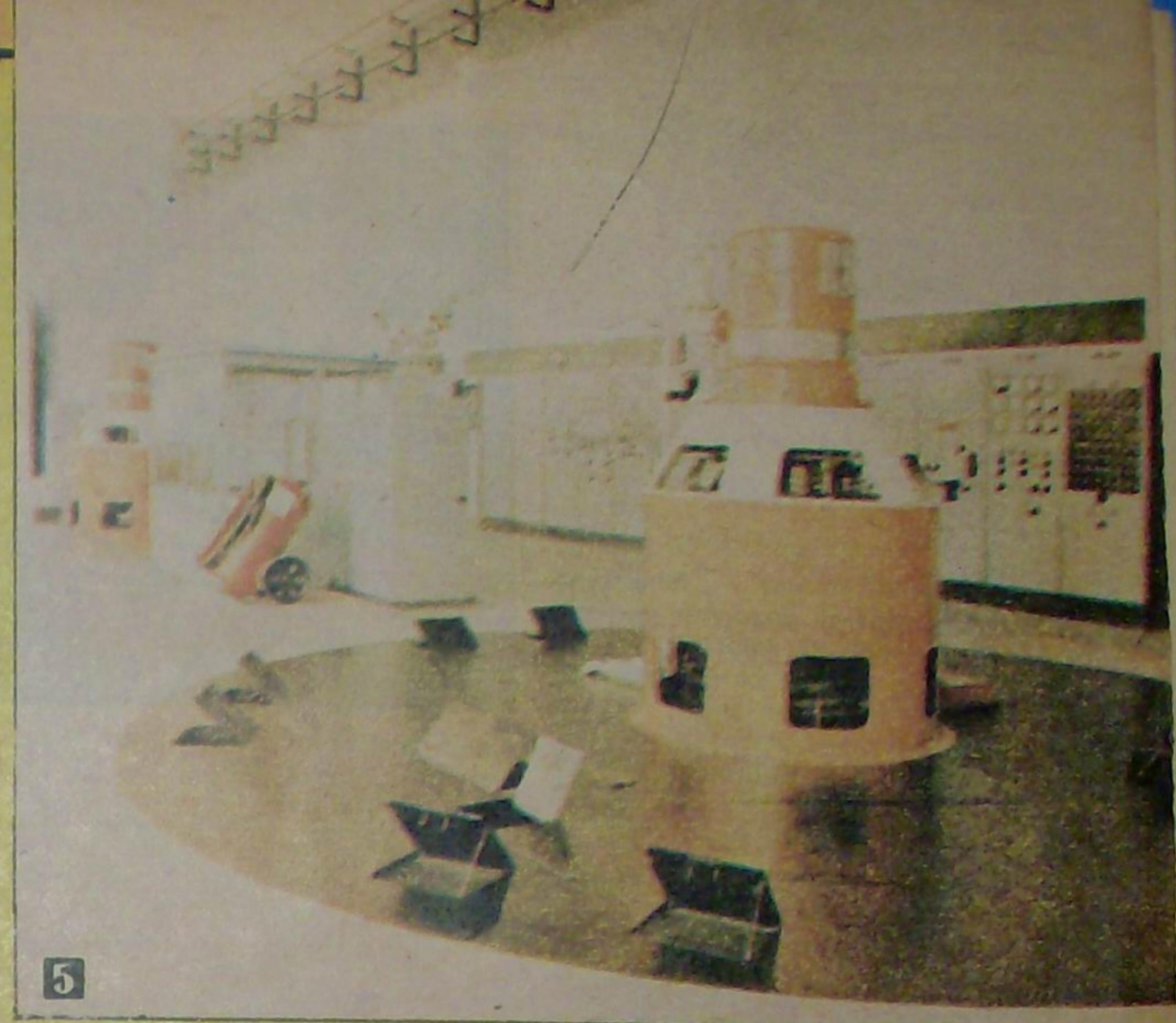
tință care îl reprezintă extracția lignitului din carierele de suprafață, activitate care a luat o amploare deosebită începând din 1970, cind s-au extras peste 4,9 milioane tone, în 1985 urmând să se realizeze o producție de peste 47 milioane tone. Investițiile impresionante făcute în acest sector pentru dotarea carierelor cu excavatoare cu rotor portcupe de mare capacitate, transportoare cu bandă și



3



4



5

giei primare, prin extinderea producției în combinate a energiei electrice și termice, reducindu-se la minimum utilizarea hidrocarburilor. În cadrul producției de energie electrică se vor realiza 21—22 miliarde KWh în centralele nucleare-electrice și aproape 38 miliarde kwh pe bază de cărbuni și sisturi bituminoase.

Evident, sarcini deosebite revin în asigurarea independenței energetice a țării nu numai energeticilor, ci și minerilor, petroliștilor, constructorilor de mașini. Aceștia din urmă, de pildă, vor acționa cu consecvență pentru modernizarea producției de utilaj energetic, prin asimilarea unor tipuri noi de agregate cu eficiență ridicată și utilizarea combustibililor inferiori și a sistemelor bituminoase, recuperarea resurselor energetice refolosibile, precum și prin realizarea de noi echipamente destinate centralelor hidroenergetice și nucleare.

Un loc aparte în cadrul ansamblului de măsuri și direcții privind dezvoltarea energetică îl ocupă orientările de perspectivă ale dezvoltării economico-sociale a României în perioada 1991—2000. Astfel, se prevede ca până în 1995 să se finalizeze execuția programului aprobat de centrale nucleare-electrice, urmând să se pregătească premisele pentru trecerea la noile generații de reactori. În deceniul viitor vor fi practic terminate lucrările de organizare hidroenergetică a teritoriului, asigurându-se folosirea complexă a resurselor de apă pentru producția de energie electrică, nevoie industriei și agriculturii, consumul populației. Vor fi amplificate cercetările pentru valorificarea noilor surse de energie — solară, geotermală, a vintului, biomasei, biogazului, hidrogenului.



6

ENERGETICA

tere instalată totală de 2 200 MW și o capacitate medie de producție de 5,5 miliarde kwh anual.

Concomitent cu hidroenergetica s-a dezvoltat și termoenergetica. Un rol esențial în acest domeniu îl joacă industria extractivă. Urmare fiind că a preocupărilor statonice ale economiei noastre naționale, în special după 1965, de a-și asigura din resurse interne necesarul de cărbune energetic și cocsificabil, dinamica extracției cunoaște salturi impresionante atât în subteran cât și la suprafață. Pe harta țării au apărut noi centre miniere de exploatare a carbunelui din subteran, iar cele vechi au cunoscut un profund proces de modernizare. Un capitol dis-

mașini de haldat sunt justificate de rolul deosebit pe care lignitul îl deține în efortul de obținere a deplinei independențe energetice a patriei, obiectiv major al actualei perioade de dezvoltare economico-socială a patriei.

Dezvoltarea bazei energetice se va realiza în viitor prin valorificarea eficientă a tuturor tipurilor de resurse primare, în special a lignitului și sistemelor bituminoase, extinderea construcției de hidrocentrale, accelerarea programului de realizare a centralelor nucleare-electrice, amplificarea folosirii surselor noi de energie solară, geotermică, a vintului, biogazului și biomasa — mărirea randamentelor, de conversie a ener-

1. Instalațiile de foraj marin fabricate în țară se situează la nivelul celor mai înalte exigențe pe plan mondial.

2. Pentru explorații miniere la suprafață Industria românească a realizat utilaje de mare productivitate.

3. Laboratoarele moderne de cercetări ale industriei electrotehnice permit efectuarea unor experimentări complexe.

4. Unul din turbogeneratoroarele de 330 MW aflat pe standul de încercări.

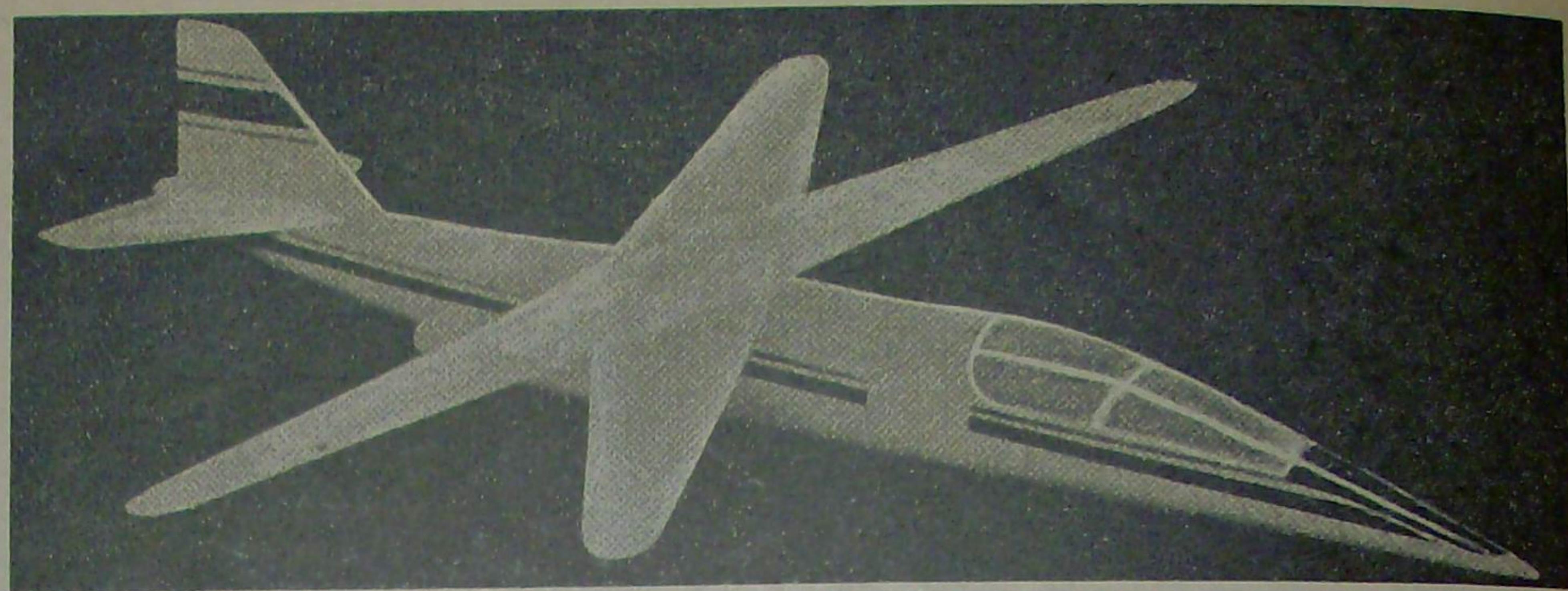
5. Forța apel este transformată de turbine hidrocentralelor în energie electrică.

6. Cazanele pentru termocentrale produse în țară noastră echipează nu numai termocentralele românești ci și multe alte uzine electrice din lume.



• Valerian Neagu — Alba Iulia.
Ce este aripa cu geometrie variabilă
și în ce scop se folosește?

Primele avioane care s-au desprins prin mijloace proprii de sol erau echipate cu motoare cu greutate proprie mare și putere destul de mică.



AVIOANE CU GEOMETRIE VARIABILĂ

Pentru a realiza decolarea la viteze mici, constructorii vremii au fost săliți să le echipize cu aripi cu suprafață portantă mare și profil gros.

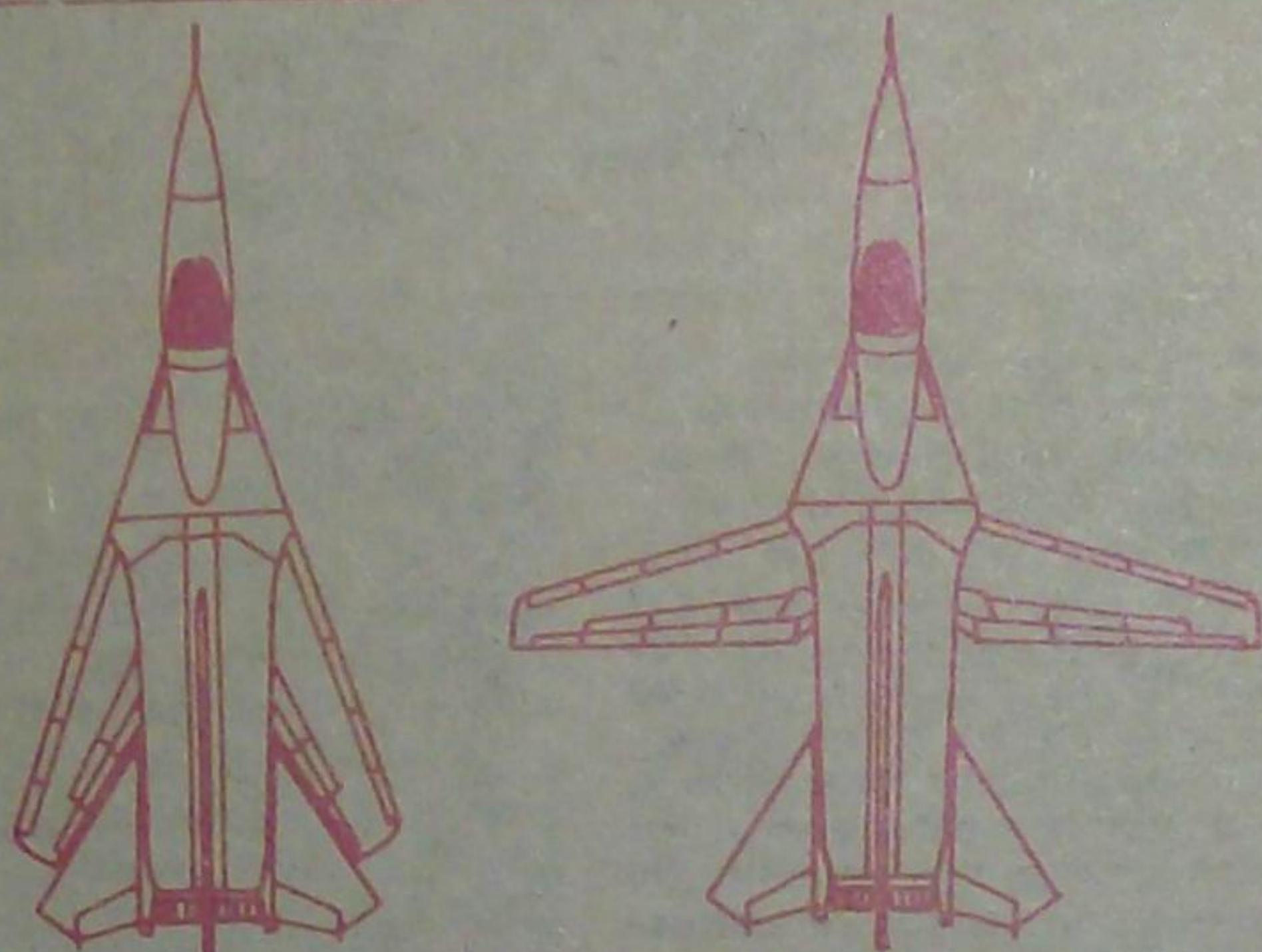
Perfecționându-se motoarele s-a ajuns la viteze mai mari de zbor, iar ariile au trebuit să evolueze și ele, tendință fiind de a reduce suprafața portantă și a subția profilul. Este clar că în acest caz au crescut vitezele la care avioanele puteau să decoleze — aterizeze, crescând implicit și distanța de rulare pentru decolare-aterizare.

În același timp s-a ajuns la concluzia că la viteze mari aripa în sâgeată este cea mai avantajoasă soluție constructivă.

După ani de testări și experimente a apărut avionul cu aripă în sâgeată variabilă, aripă care la decolare-aterizare este depliată și dispusă sub formă de aripă dreaptă, la viteze subsonice este semipliată în aripă în sâgeată, pentru ca la zborul cu viteze supersonice aripa să fie complet pliată, formând împreună cu ampenajul aripa în triunghi sau delta.

Rezultă că indiferent de regimul la care evoluează avionul, aripa dă randament maximum, ceea ce este un lucru remarcabil având în vedere marea diferență dintre viteza de decolare și viteza maximă

D. Petre



• Acum, în plină iarnă, primim de la mai mulți cititori ai acestei pagini rugămintea de a scrie despre modul cum se formează fulgii de zăpadă. Știința cunoaște acest fenomen? Răspunsul este afirmativ. Iată detalii în rindurile de mai jos.

Un fir de praf microscopic prins într-o moleculă de apă sub formă de vaporii este dus de vîntul rece în interiorul unui nor iarna. Cînd particula este înghețată cu stropii de apă suprarăcitată, începe să cadă de la 6–10 km pe pămînt fiind sculptată de variațiile de temperatură și umiditate (lungindu-se aici, o ramură spinoasă ieșind pînă acolo cînd crește într-o formă la fel de individuală ca amprenta digitală). Fulgul de zăpadă rezultat poate arăta ca acul Cleopatrei sau ca o ferigă sau poate avea forma unui hexagon dar va fi diferit de oricare alt fulg de zăpadă din jur. Fulgii de zăpadă îl-au preocupat pe savanți ca Johannes Kepler ori matematicianul René

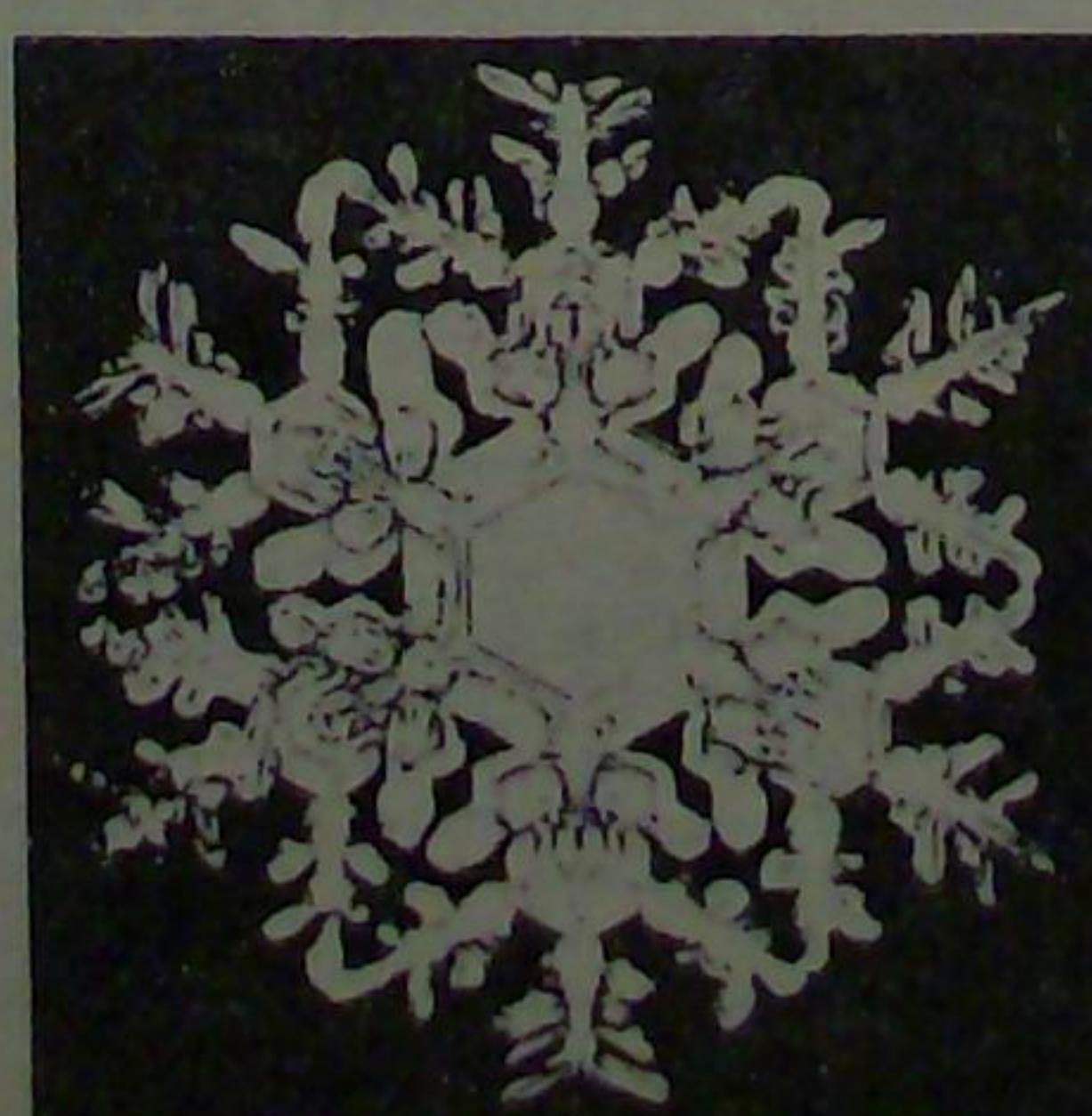
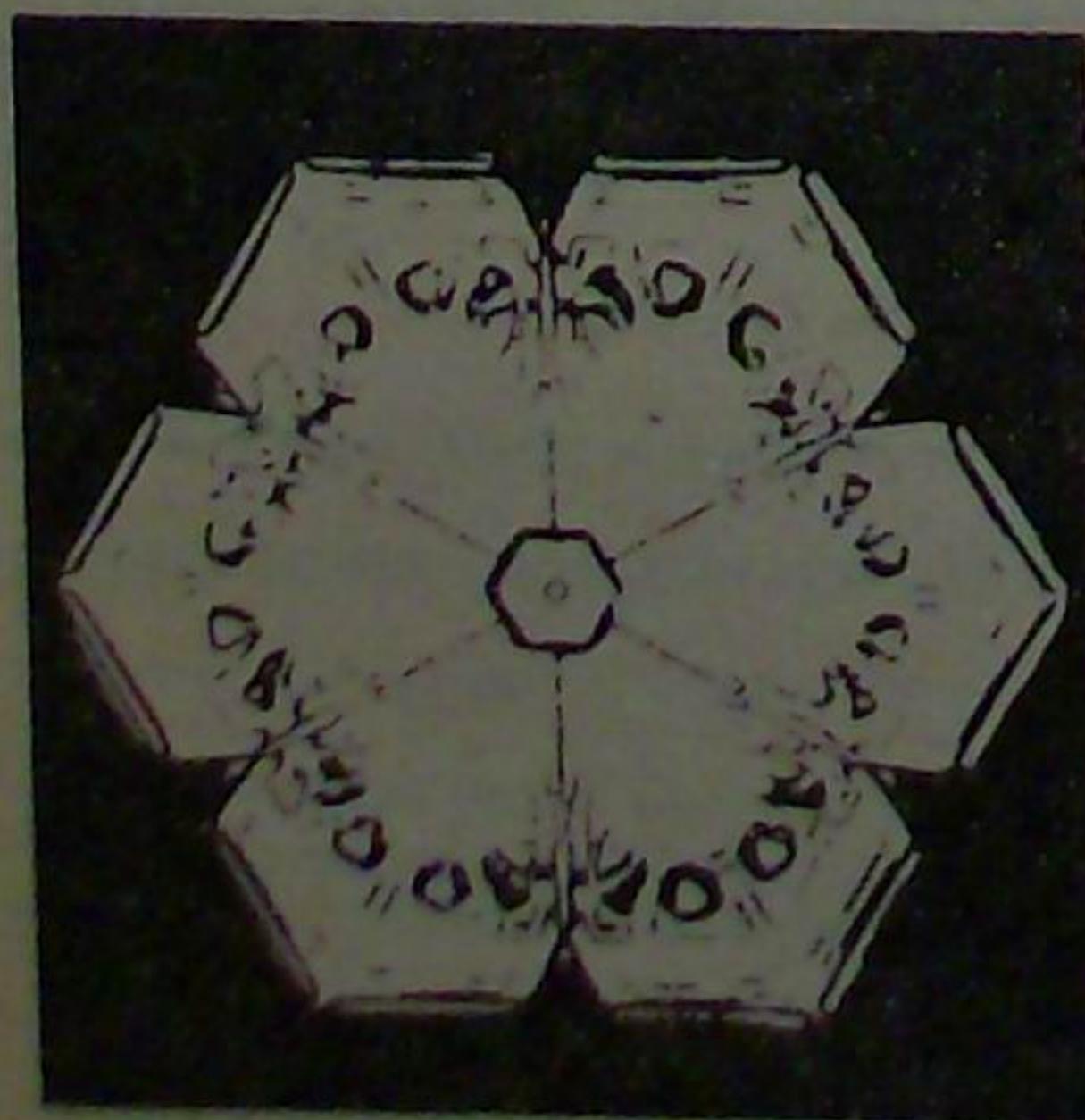
Descartes. Cercetătorii au precizat că formarea fulgilor de zăpadă se face în două faze: formarea cristalului și creșterea lui. La temperaturi sub minus 40°F stropii de apă din nori îngheță spontan, dar au nevoie de ceva pentru a îngheța: de un fir de praf sau chiar de bacterie. După părerea fizicianului John Hallet, cristalele de gheață se formează printr-un proces similar celui de răspândire a pufului de păpădie în vînt. Dacă cristalele de gheață intră în aer extrem de rece, explică Hallet, evaporarea puternică cauzează ruperea lor în porțiuni mai mici. Fragmentele acționează apoi ca centri de cristalizare pentru mai multe cristale. Cînd aerul este prea



NIMIC ENIGMATIC ÎN FORMAREA FULGILOR DE ZĂPADĂ

umed pentru a se produce o evaporare mare, totuși miniepxploziile distrug dezvoltarea cristalului. Dacă pictura de apă îngheță, ia naștere o presiune în interiorul brațelor în formă de ramuri (dendrite) ale cristalului de gheață în dezvoltare. Presiunea sparge gheața în schiye care se raspindesc, spune Hallet, formind centri de cristalizare pentru alți stropii de apă. Cristalul de gheață este la jumătatea drumului spre fulgul de zăpadă. Aceasta metamorfoză este atât de complexă încit numai matematicile și calculatoarele au început să descifreze enigma. Stropii de apă degajă caldura cînd îngheță. Pentru disipaarea căldurii, spune fizicianul James Langer, de la

Institutul de Fizică Teoretică din Santa Barbara, California, cristalul în stare nativă își extinde proeminentele subțiri ce s-au format pe suprafața lui producind dendrite. Apoi cristalul se mărește cu o viteză specifică și în direcții specifice determinate de temperatura și umiditatea mediului înconjurător pînă cînd întâlneste o schimbare în aerul din jurul lui. Cristalul — acum un fulg de zăpadă în formare, crește apoi cu altă viteză și după scheme noi. Langer a calculat această schimbare a schemelor de creștere care produce desenul complicat al fulgilor de zăpadă și cînd a pus ecuația sa pe un calculator, conturul fulgilor de zăpadă reali a apărut pe ecranul displayului. A înțelege complexitatea formării fulgilor de zăpadă, spune Langer înseamnă a patrunde într-un domeniu nou atât matematică cît și fizic. Teoria lui confirmă înțelepciunea populară că doi fulgi de zăpadă nu sunt identici.



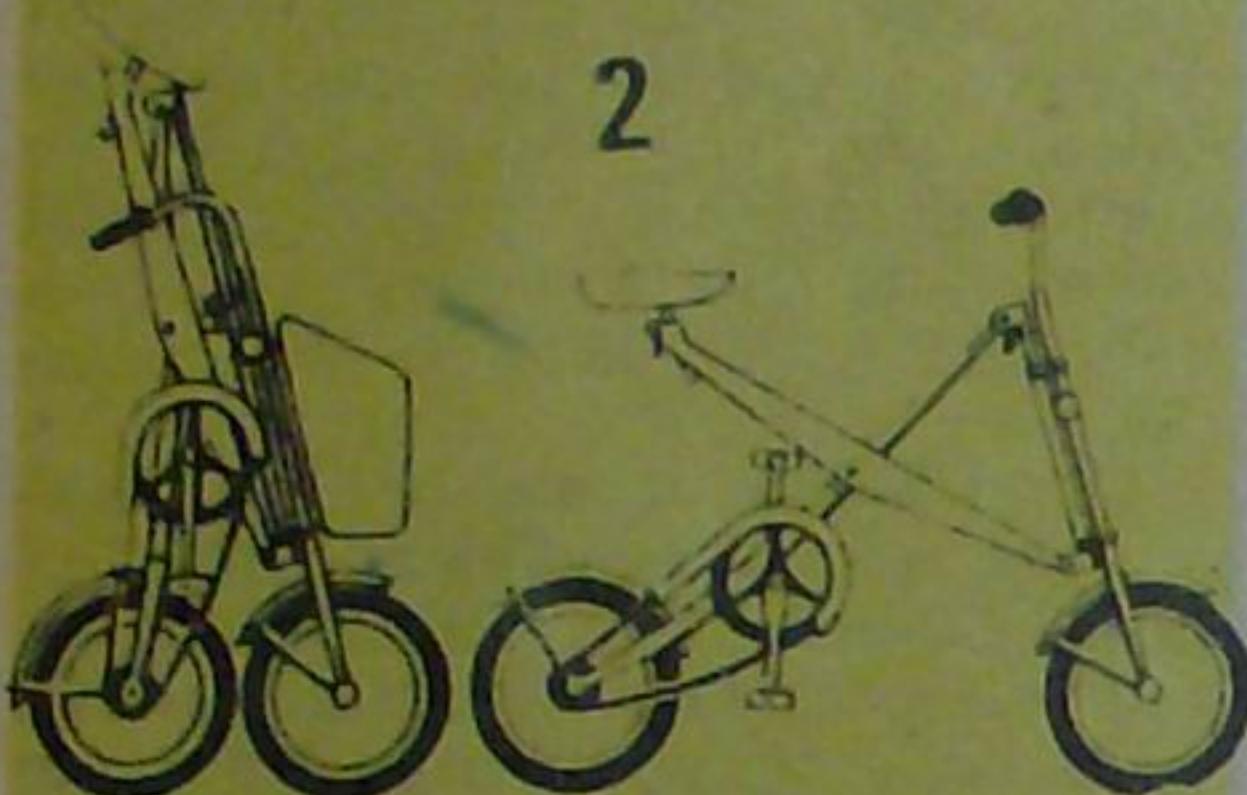
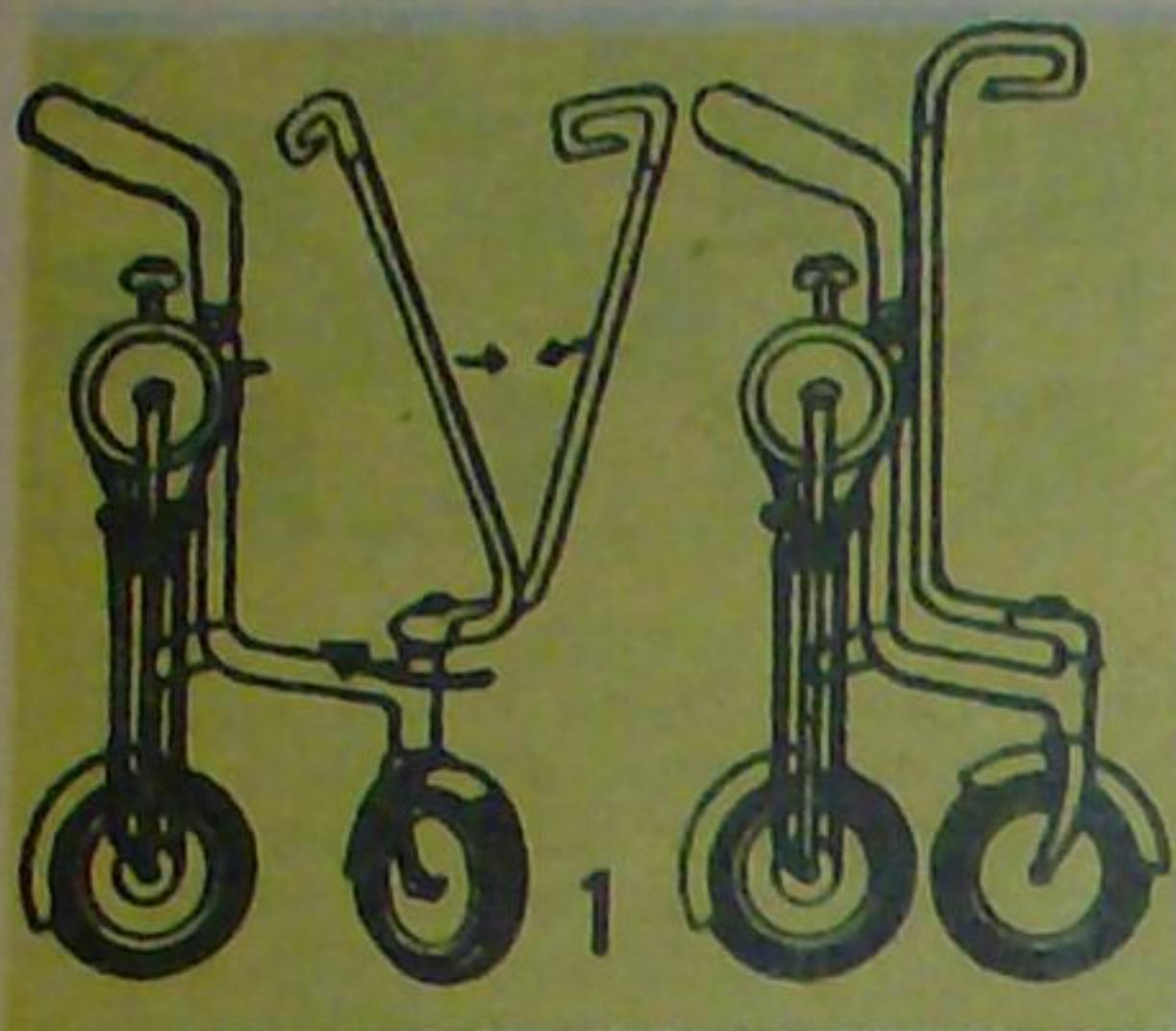
Inventata cu vreo două sute de ani în urma și perfeționată ulterior de neamțul Drais (partea de conducere), francezii Michaud (pedala, 1861) și Guillet (lanțul, 1869), bicicleta a capatat forma care există la ora actuală. Prima cursă ciclistă, Paris-Rouen a avut loc în 1868.

nu pare să-o indice, dar asaltul modelelor originale continuă. Iată cîteva.

Bicicletele pliante răspindite la ora actuală se pliază în două îndinându-se la mijlocul ramei. Vehiculele japoneze din schițele 1 și 2 se pliază, aşa cum reiese și din desene pe o singură suprafață — roțile nu

...LA BICICLETA DE BUZUNAR

Cu peste 10 ani în urma amatorii cu inclinații pentru mecanica din Japonia au montat motoare de dimensiunea celor de la mașinile de tuns gazonul pe cadrul unor biciclete foarte mici. De la aceste începuturi, aşa-numitele biciclete de buzunar



Anual, pe glob se produc peste 55 de milioane biciclete, în primele locuri fiind R.P. Chineză (11 milioane), S.U.A. și Japonia (7), U.R.S.S. (5) și.m.d.

Bicicleta a fost considerată mult timp un vehicul de transport, pentru că în ultimii zeci de ani să devină nelipsită atât pe plan sportiv cât și la recreerea omului, indiferent de vîrstă.

Sute de constructori din cîteva zeci de țări ale lumii au pe planșete și secții de producție proiecte privind realizarea de biciclete ușoare, durabile și totodată, fiabile. Spațiul nu permite să prezintăm decît cîteva din noutățile acestea, evident cele mai importante: folosirea de aliaje metalice noi, ușoare; crearea unei noi „arhitecturi” specifice care a permis reducerea rezistenței aerodinamice cu 20% (la 45 km/h, 85% din puterea ciclistului este necesara pentru învingerea rezistenței aerului); crearea de biciclete noi, cu 10—12 viteze și afișaj digital; utilizarea unor vopsele noi, în mai multe straturi, pentru a crește rezistența la oxidare; elaborarea unei geometrii noi a profilului anvelopelor roților

DE LA MODELELE SOFISTICATE...

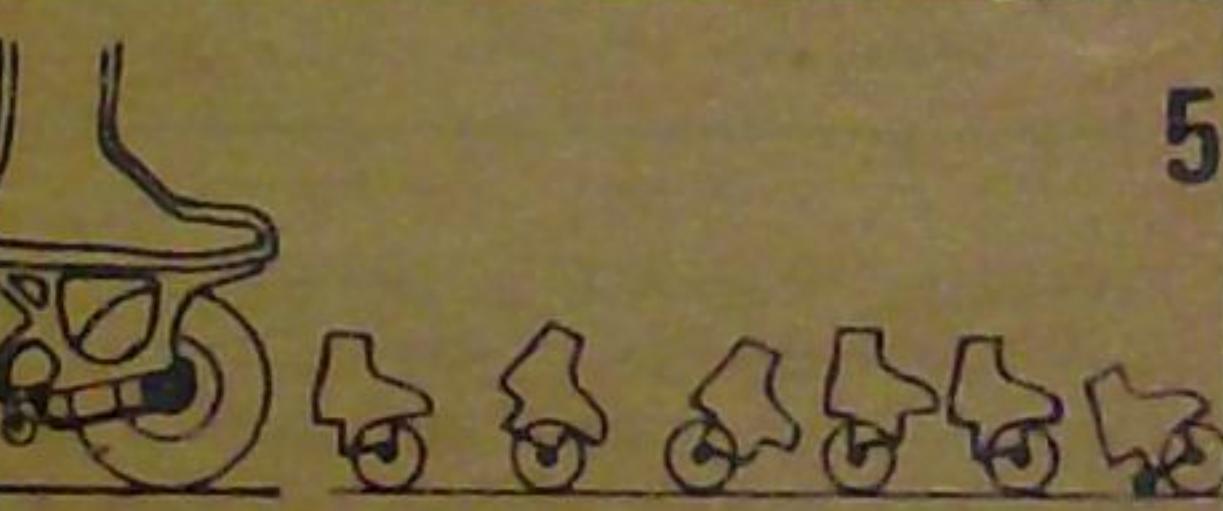
Dar se pune întrebarea dacă, totuși, bicicleta clasăă va lăsa locul unor modele fundamental noi. Nimic

RENAȘTEREA BICICLETEI

se suprapun, ci se apropie ca inelele loarfecelor. O astfel de bicicletă poate fi transportată comod în autobuz.

Constructorii din R.P.U. au imaginat o bicicletă-cărucior (3). Stînd în picioare pe platformă, biciclistul apasă pe pedala. Acest model este destinat circulației pe străzile orașelor, în gări și ca mijloc de transport uzual.

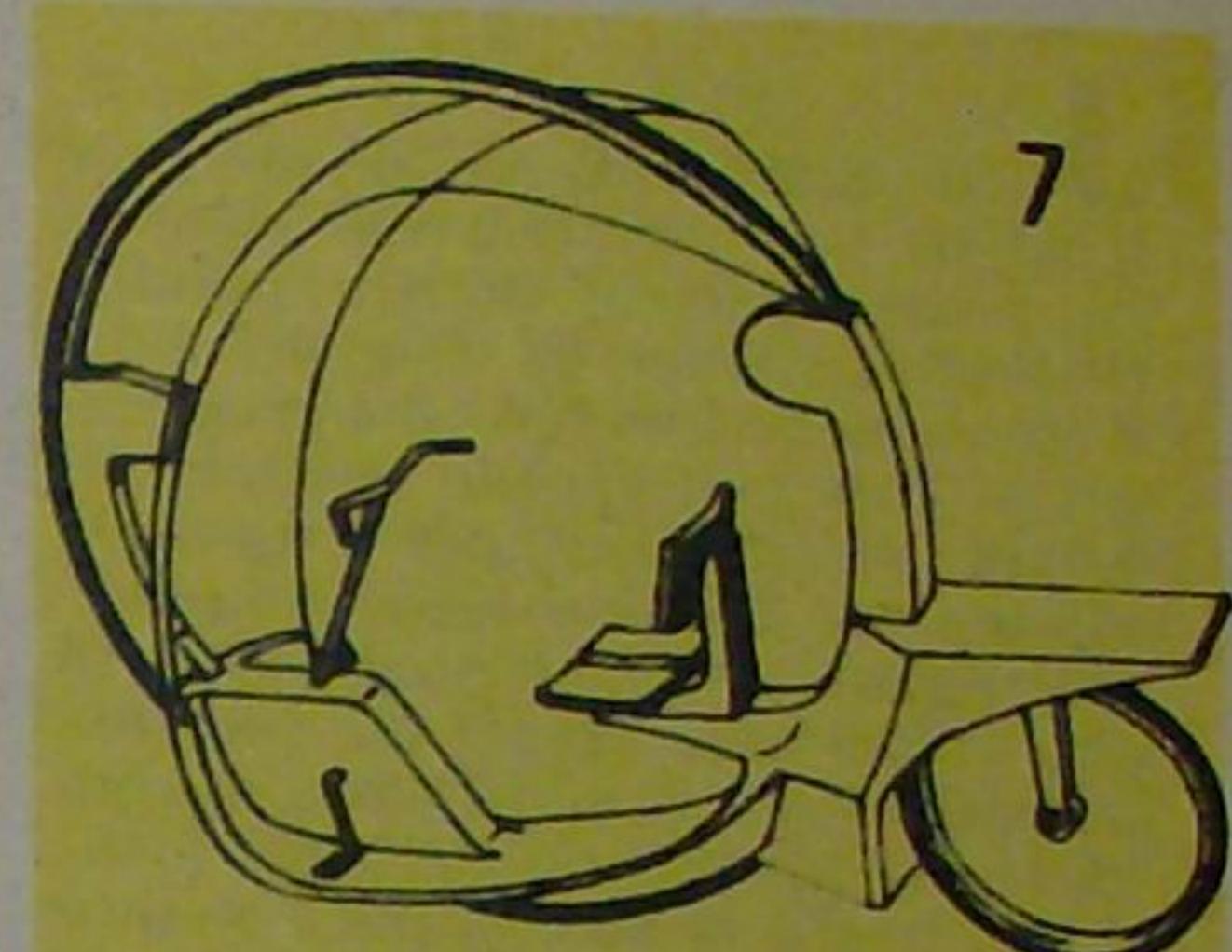
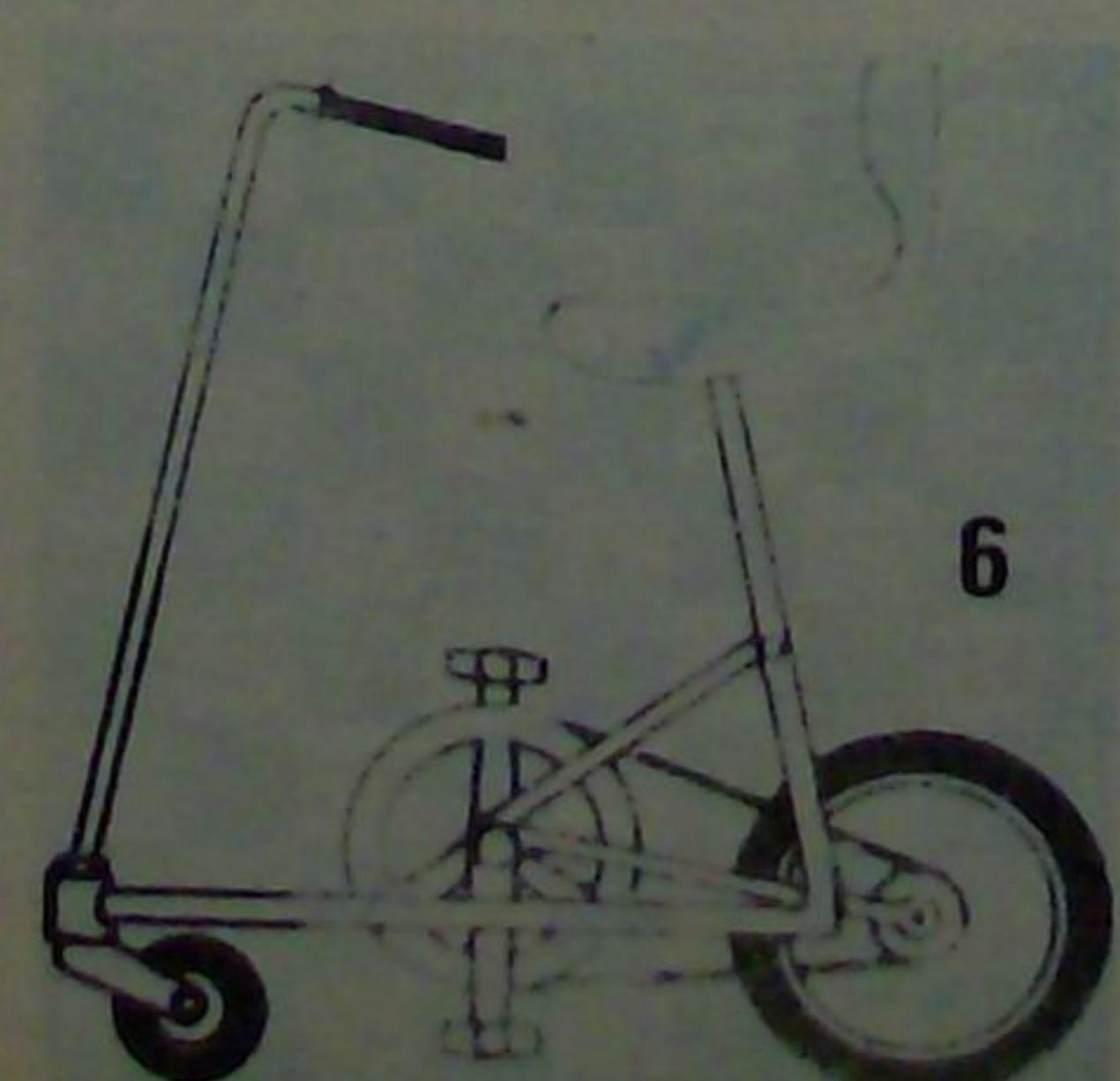
Acest model japonez (4) este o tricicletă sport acționată cu mîinile și cu picioarele. Prin mișcari și tituță, biciclistul amintește de un visător, iar bicicleta seamănă cu o barca.



Un specialist polonez a proiectat aceste patine cu roțile cu acționare mecanică (5). Ele se pun în mișcare cu ajutorul unor mișcări specifice ale talpii.

Un constructor din Elveția a propus o bicicletă cu o roată imensă în față (6).

Originală este tricicleta japoneză pentru excursii (7). Ea a fost concepută pentru mers... incet. Aceasta bicicletă lenta poate fi utilizată la vizitarea unor expoziții, plimbări odihnitoare etc.



Spre deosebire de motoarele de la motociclete, bicicletele de buzunar au numai o viteză de transmisie. Ele sunt proiectate numai pentru folosire pe piste speciale.

Dan Tăpligă



BORD ELECTRONIC PENTRU... BICICLETĂ

Iată că electronică cucerește și... vehiculul atât de larg răspindit și acționat cu forță musculară a ciclistului. Aparatul de bord electronic îl indică ciclistului distanța parcursă, vitezele instantanee și medie, timpul scurs de la plecarea în cursă, ora exactă etc. Alimentat de la o baterie de 9 V, aparatul se montează doar în cîteva minute. El are, în afara tabloului de bord, un capitol care se

fixează la furca bicicletei și un magnet fixat pe două spîne ale roții din față. La fiecare rotere, magnetul trece prin dreptul captatorului producind un impuls electric. Succesivă de impulsuri este tradusă în distanță și viteză, rezultatele fiind afișate pe tabloul de bord. Desigur, la montare aparatul este reglat în funcție de diametrul roții bicicletei pe care se montează.



Jocul **SIMETRIC** se practica pe tabla de sah de catre doi jucatori, cu piese speciale numite ponturi. Unul din parteneri va fi jucatorul alb si isi va alege una din cele doua culori in care sunt vopsite fețele hexagonale ale fiecarui pont. Ceaală culoare va aparține jucatorului negru. Astfel, un pont poate fi piesa albă (daca este așezat cu culoarea jucatorului alb in sus), piesă neagră (daca este așezat cu culoarea jucatorului negru in sus) și piesă neutră (daca îl așezăm pe una din fețele dreptunghiulare laterale).

Jocul incepe prin constituirea unei poziții de start numai din piese neutre, după care jucatorii își vor atribui alternativ cîte una. Jucatorul alb își atribuie piese albe, iar negru, piese negre. Apoi ponturile albe și cele negre se vor ataca și luate, astfel că în final se ajunge la 6–8 puncturi pe tablă. Jocul se încheie cînd un jucator nu mai poate face nici o mișcare cu piesele sale (înfrângere prin Cul), sau cînd își au luat toate piesele (înfrângere prin Nul). Denumirea jocului deriva de la mutările simetrice pe care le execută ponturile unele față de altele și de la anunțul **Simetric!** pe care îl rostesc jucatorii îi, anumite situații de joc.

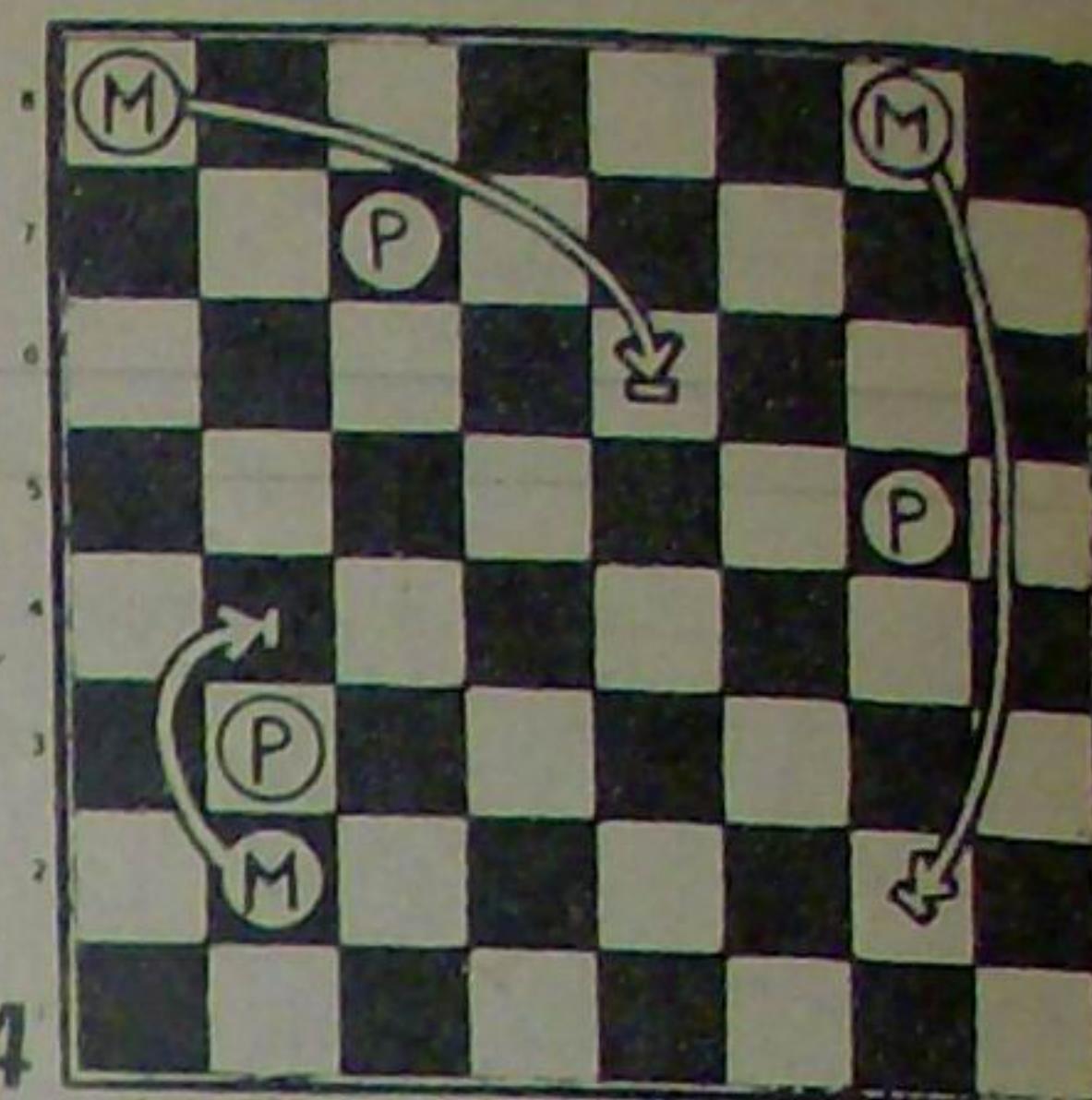
Ca și la jocul de sah, partidele de **Simetric** pot fi notate cu ajutorul literelor și cifrelor de pe marginea tablei de joc. Numerotarea celor 64 de cîmpuri (pătrate) ale tablei incepe din colțul din stînga jucatorului alb. Cifrele indică cele opt șiruri orizontale de cîmpuri numite linii, iar literele indică cele opt șiruri verticale de cîmpuri numite coloane. Astfel, fiecare cîmp corespunde pe verticală unei litere, iar pe orizontală unui număr. Spre exemplu, cele trei cîmpuri însemnate cu X în figura 1 sunt situate toate în coloana b, aparținând orizontalelor a treia, a patra și a cincea. Aceste cîmpuri se vor numi b3, b4 și b5. Cîmpurile însemnate cu Y sunt a8, c8 și e8, iar cele indicate prin Z sunt g1, g4 și g7.

Mutările în jocul **Simetric** se bazează pe existența celor nouă distanțe simetrice posibile pe tabla de sah. Dacă privim figura 1, vom vedea trei cîmpuri marcate prin X, situate pe coloana b, egal distanță intre ele (în cazul de față, alăturat). Putem da și alte exemple de cîmpuri alăturate aflate în aceeași linie sau

coloana. Așezați pe tabla dv. trei puncturi cu față albă în sus, pe cîmpurile c4, d4, e4, iar apoi așezați aceleași puncturi în h7, h6, h5. Toate aceste exemple aparțin distanței simetrice „în linie alăturat”. Să privim acum pătratele de la fig. 1, însemnate cu y. Ele sunt așezate simetric pe distanță numită „în linie mijlociu”. Distanță „în linie mijlociu” putem construi și dv.: a1, a3, a5 sau d6, f6, h6 etc. Cîmpurile însemnate cu z în aceeași figură corespund distanței „în linie mare”. Alte exemple: b7, e7, h7 sau a1, d1, g1 etc.

În continuare vom învăța distanțele simetrice posibile pe diagona-

flind, totodată, egal distanță intre ele. Principiul simetriei, care presupune păstrarea direcției și distanței intre cîmpuri admite însă și trei distanțe simetrice în forma literei „L”. Pentru cine cunoaște jocul de sah, va fi ușor să observe că pătratele marcate cu x în fig. 3 formează două distanțe în „L”, cunoscute ca mișcarea calului (doi pași înainte și unul în lateral). Vom observa însă că, din nou, cîmpurile sunt așezate simetric: ele sunt egal distanță și unirea lor cu o linie imaginări ar constitui o dreapta, o direcție unică. (Dacă vizăm prin primele două cîmpuri însemnate cu x, vom vedea în



4

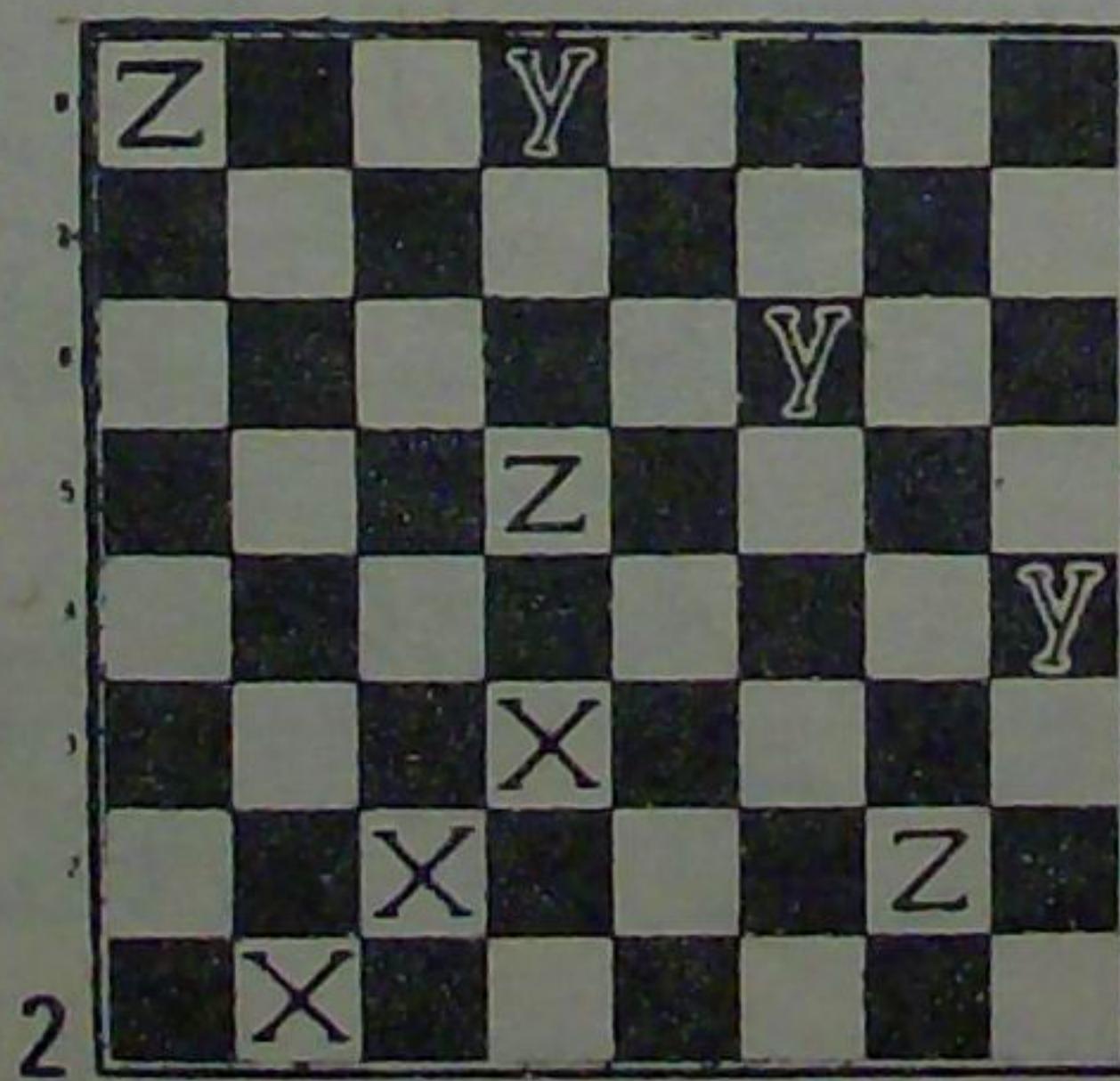
sau de alta culoare. Avem distanțe simetrice pe culori diferite (alb-negru-alb sau negru-alb-negru) și distanțe pe aceeași culoare (alb-alb-alb sau negru-negru-negru). Distanțele pe culori diferite sunt: „în linie mic”, „în linie mare”, „în L mic” și „în L mare” (deci, patru distanțe la culori diferite), iar distanțele pe aceeași culoare sunt: „în diagonal mic”, „în diagonal mijlociu”, „în linie mijlociu” și „în L mijlociu” (cinci distanțe la aceeași culoare).

Considerind aceste noțiuni insușite, să reluăm exemplele date și să punem numai două puncturi pe tablă (ambele cu față albă în sus), în primele două cîmpuri ale unei distanțe simetrice, al treilea cîmp ramînd liber. Vom realiza imagini asemănătoare celor din figurile 4 și 5, cu observația că în acestea, cîmpul al treilea din distanță simetrică este indicat printr-o săgeată curbată sau dreaptă. Ni se sugerează că piesa de mutat M este mișcată în funcție de o altă piesă, P (numită pivotul mutării), pe un al treilea cîmp — cîmpul tîntă. Regulamentul mutărilor pune, deci, două cerințe esențiale: 1) mutarea să se execute numai față de o altă piesă de pe tablă, pivot; 2) mutarea să se execute simetric față de pivot într-un alt cîmp aflat în prelungirea direcției date de piesa de mutat și pivotul mutării, respectându-se și distanța dintre ele. Mutările pot fi prin salt simetric peste pivot (vezi fig. 4) sau prin îndepărtare simetrică de pivot (vezi fig. 5). Se

JOC DE GÎNDIRE PENTRU TINERET



lele tablei (șirurile oblice de cîmpuri albe sau negre). Priviți cîmpurile în-

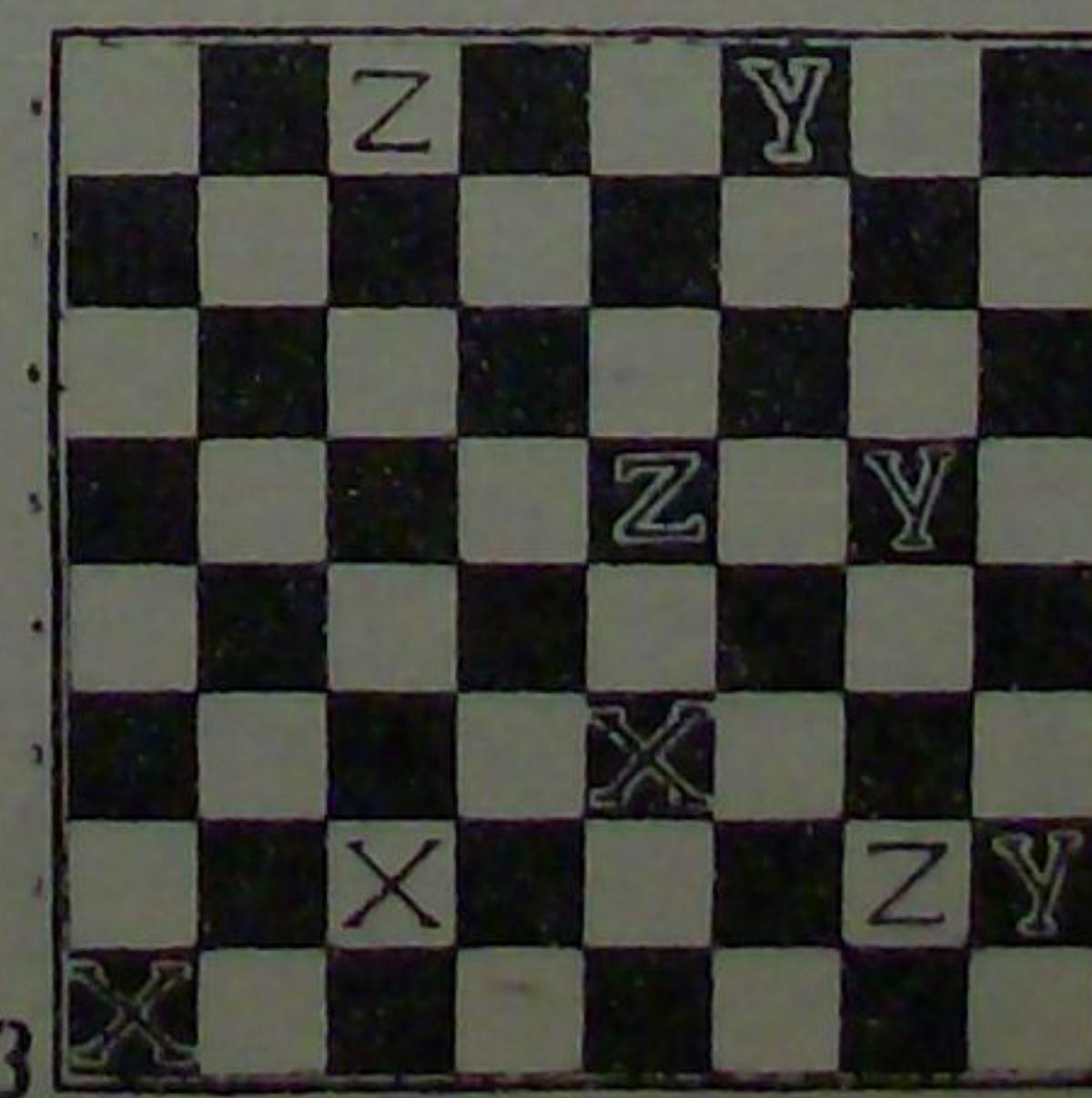


semnate cu x la fig. 2. Vom observa că sunt pe aceeași diagonală, la distanță egale intre ele. Aceasta este distanța simetrică „în diagonală alăturat”. Alte exemple: c5, d4, e3 sau f7, g7, h6. Cîmpurile însemnate cu y corespund distanței simetrice „în diagonală mijlociu”. Alte exemple: b2, d4, f6 sau a4, c6, e8. Cîmpurile însemnate cu z aparțin distanței „în diagonală mare”. Alte exemple: a2, d5, g8 sau a7, d4, g1.

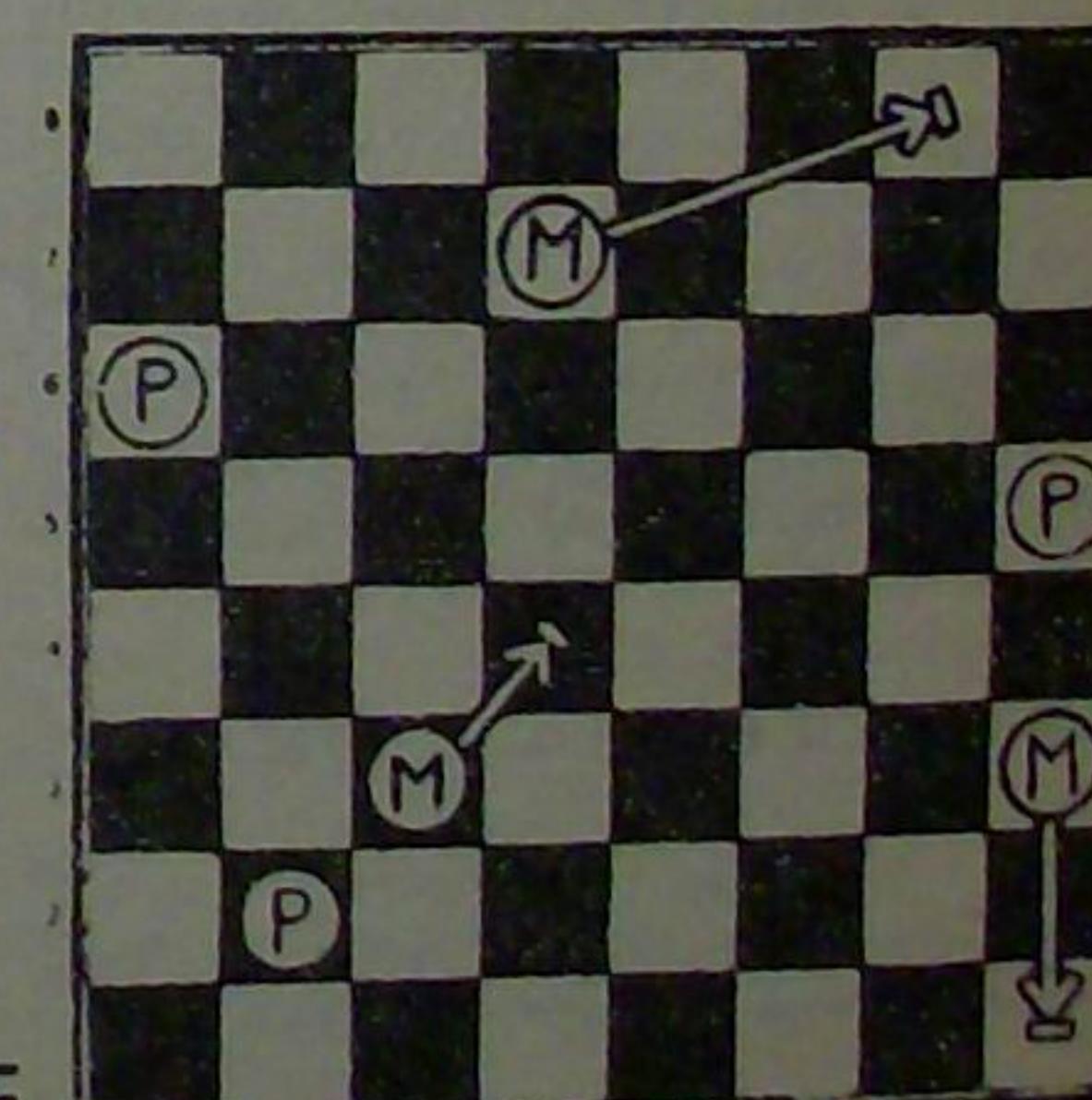
Am învățat, aşadar, sase distanțe simetrice intre cîmpurile tablei de joc, trei distanțe în linie și trei în diagonală. De fiecare dată, cîmpurile au aparținut unei singure drepte

prelungirea lor pe al treilea, asemenea țintei ochite printr-o pușca.) În cazul de mai sus, am învățat distanța simetrică „în L mic”. Alte exemple: d8, e6, f4 sau b6, d7, f8. Cîmpurile însemnate cu y corespund distanței „în L mijlociu” (trei pași înainte și unul lateral). Alte distanțe simetrice „în L mijlociu”: b3, e2, h1 sau b7, c4, d1. Cîmpurile însemnate cu z corespund distanței simetrice „în L mare” (trei pași înainte și doi în lateral). Alte exemple: a2, d4, g6 sau b5, e3, h1.

În continuare, vă propunem să parcurgeți din nou exemplele date și să vedeați dacă pătratul din mijlocul unei distanțe simetrice este de aceeași culoare cu cele din marginie



1

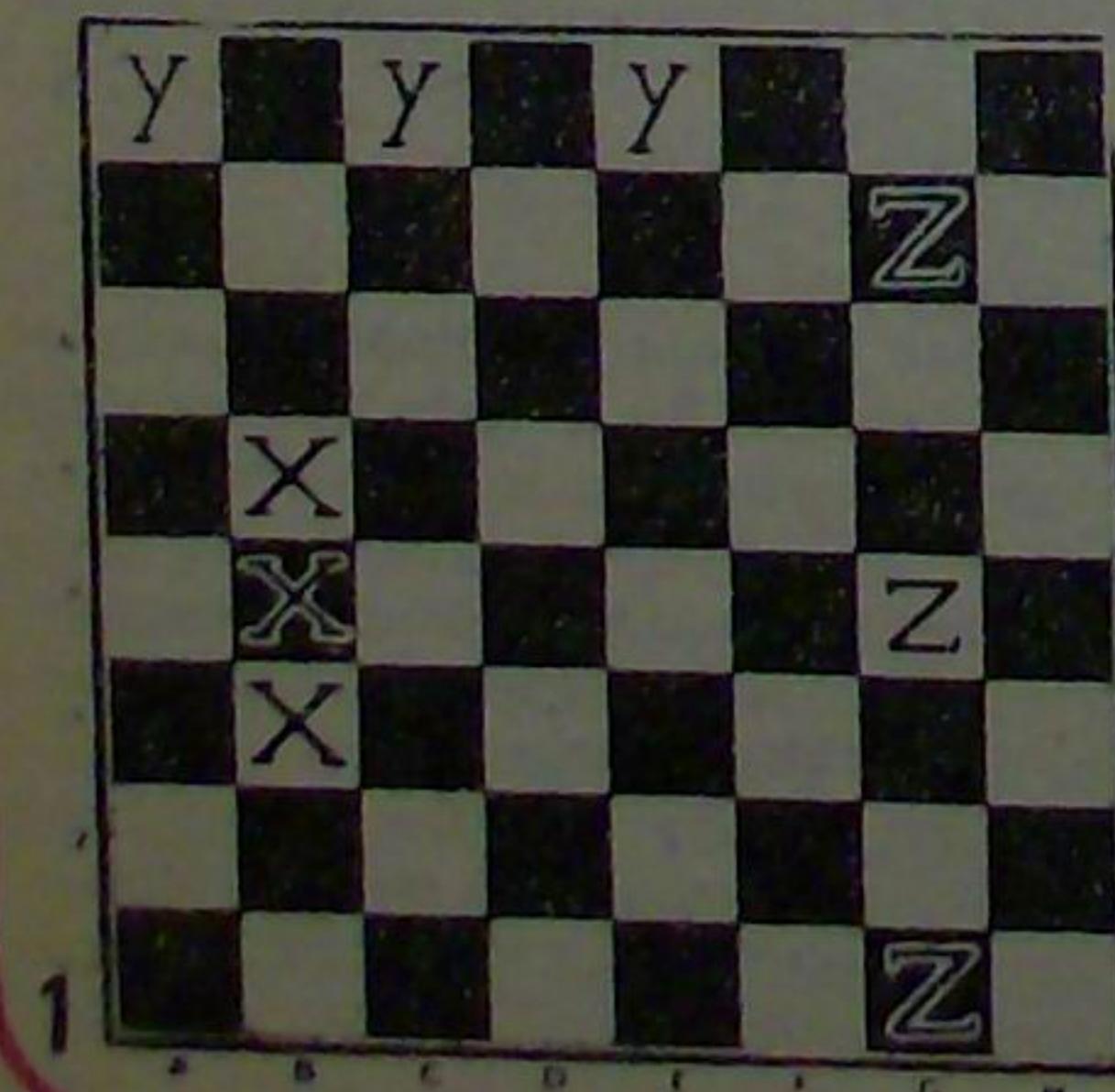


5

mută prin salt în situația în care piesa de mutat și pivotul se află pe culori diferite (fig. 4 — vezi cele patru distanțe simetrice pe culori diferențiate) și prin îndepărtare, în situația în care cele două piese sunt pe aceeași culoare (fig. 5 — vezi cele cinci distanțe simetrice pe aceeași culoare).

Ne oprim deocamdată aici cu regulamentul acestui joc, urmînd ca în viitor să revenim, răspunzînd chiar scrisorilor care ne vor fi adresate. De reținut că jocul este produs pentru a fi oferit în comert de I.J.P.I.P.S. din Timișoara.

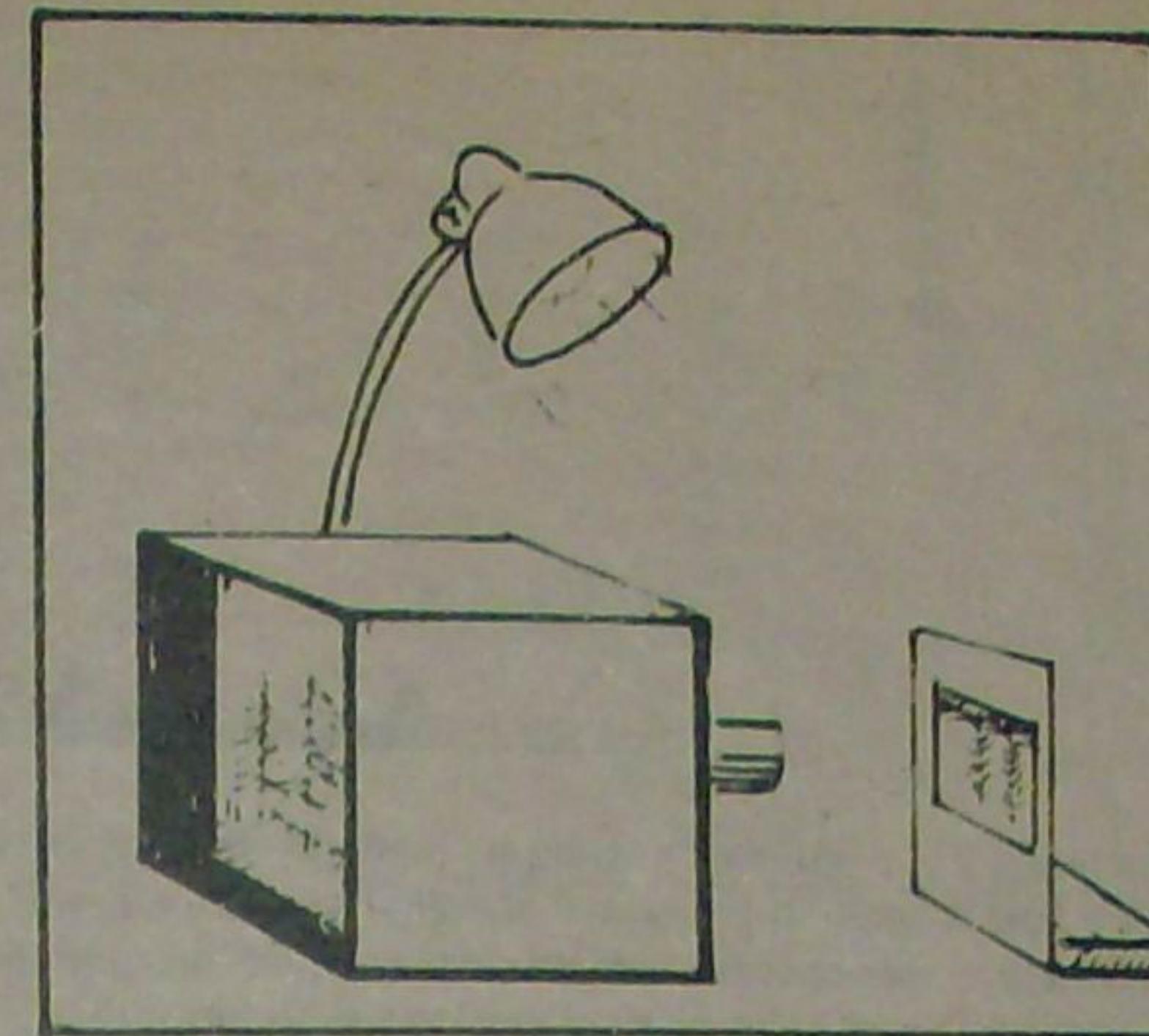
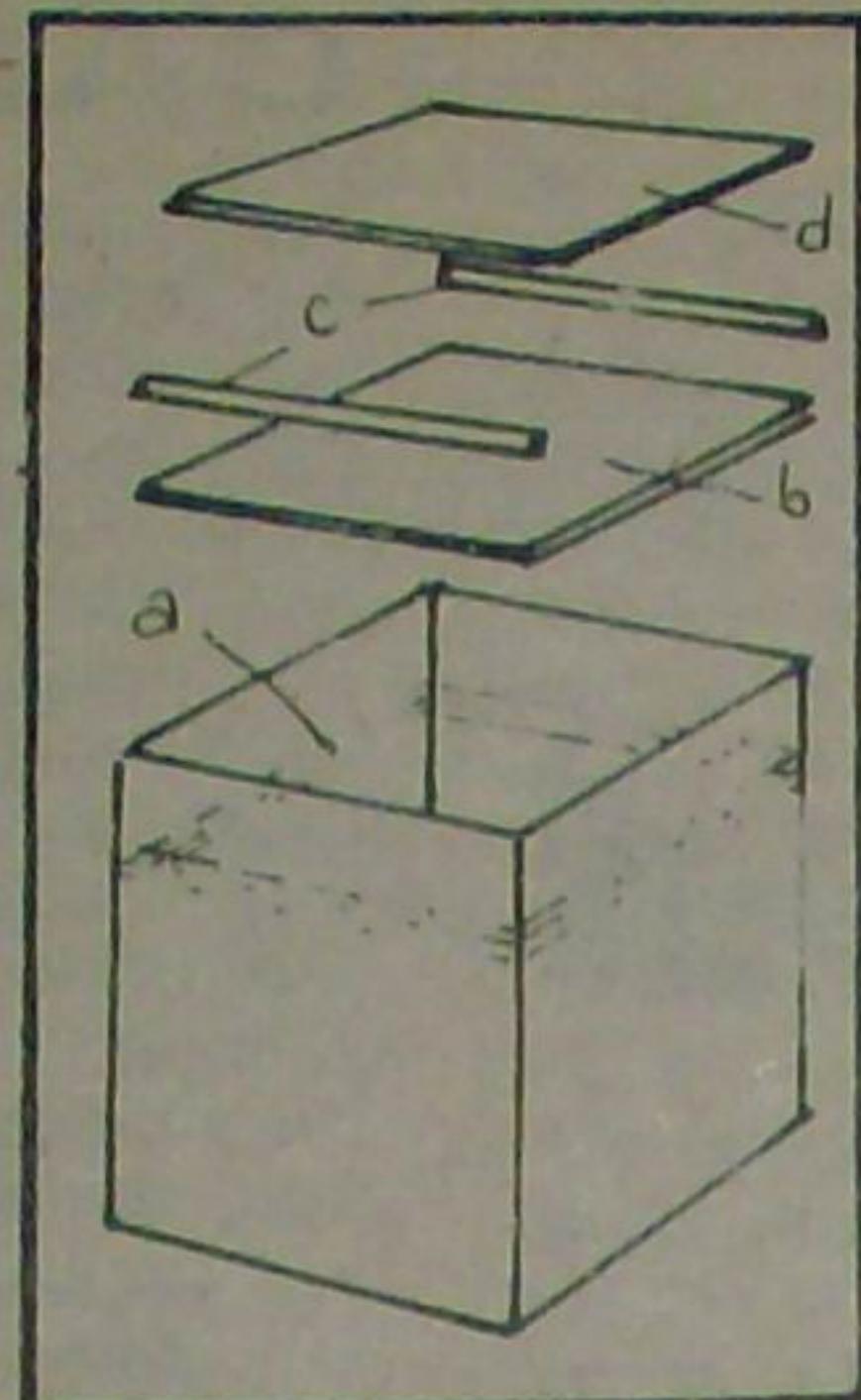
Constantin Brațu Mihai



Pentru a construi o camera obscură cu ajutorul careia să priviți diferite imagini în alb-negru sau colorate aveți nevoie de: o cutie din carton (sau placaj, tabă, material plastic) de formă cubică, cu lungimea laturii de 200–250 mm; o bucată de geam (b din desen) de mărimea fundului cutiei; o foaie de hîrtie de calc (d) de mărimea geamului; patru rigle (șipci) din placaj gros de 2 mm; vopsea sau hîrtie neagră; o bucată de carton subțire (pentru confectionat tubul obiectivului); o lentilă biconvexă sau planconvexă (recuperată de la un aparat optic dezafecțat: lanterna, diascol, ochelari etc.); aracelin. Dacă nu găsiți o cutie pătrată potrivita cerințelor de mai sus, o puteți construi în mod special din placaj gros de 2–4 mm.

Începeți prin a lucra obiectivul. Pentru aceasta rulați o bucată de carton (negru sau de culoare închisă) astfel încit să obțineți un tub (cu 3 straturi suprapuse, pentru a-i asigura grosimea necesară) al cărui diametru trebuie să fie cu foarte puțin mai mic decât al lentilei circulare. Lipiți marginile tubului cu aracelin sau înfașurați-le cu scoci. La un capăt al tubului, astfel realizat, introduceți puțin forțat lentila. Dacă nu are suficientă stabilitate, o puteți consolida cu un strat subțire de „lipipol” aplicat de jur împrejurul lentilei.

Prelucrați apoi cutia care e necesar să aibă cele cinci laturi firești (fara capac). Vopsiți-i pereteii inter-



CAMERA OBSCURĂ

riori în negru sau tapetați-i cu hîrtie neagră ori folie de material plastic de aceeași culoare (recuperată, eventual, de la ambalajele hîrtiei fotografice). La mijlocul laturii din fund, dați un orificiu rotund (cu margini foarte netede) în care să poată intra forțat tubul obiectivului. Introduceți apoi acest tub în orificiu și verificați dacă nu pătrund raze de lumină prin jurul lui. Dacă este cazul, lipiți pe peretele cutiei, în spațele și în fața tubului, cîte o șaibă (inel) de hîrtie neagră sau carton. După aceasta, lipiți (cu aracelin) în

interiorul cutiei, către gura acesteia (în locurile marcate cu a în desen), două (din cele patru) rigle de placaj, necesare pentru fixarea ecranului. Cînd lipiturile s-au uscat și întărit, aşezați peste rigle geamul b, pe care lipiți (la colțuri) hîrtia de calc d. Consolidăți ecranul acesta cu ajutorul celorlalte două rigle c, pe care le lipiți pe laturile opuse primelor două șipci. Astfel ați terminat construcția aparatului.

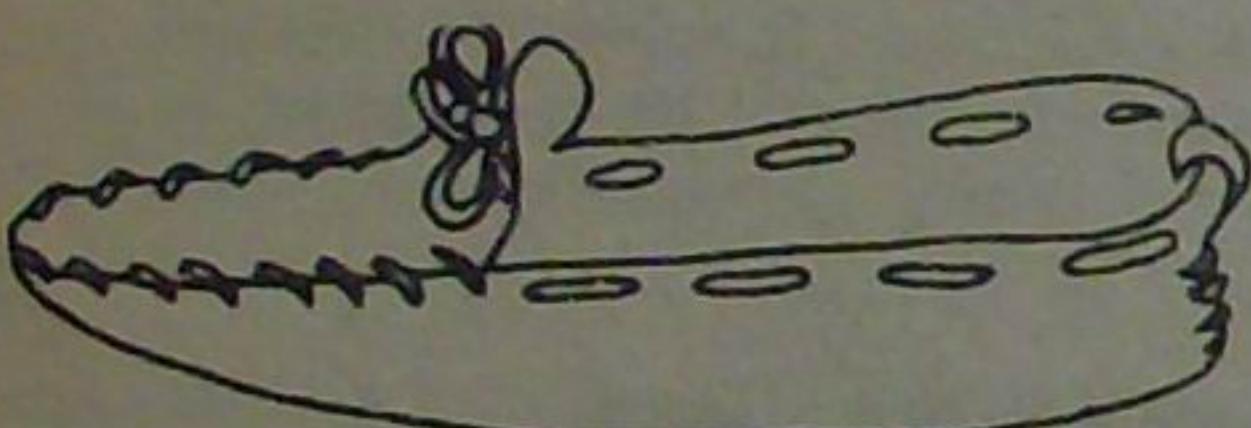
Pentru a aşeza în mod corespunzător imaginile (desene, fotografii etc.) pe care vreți să le priviți, lu-

crați un „panou de afișaj”. Acesta constă într-o bucată de scindură de brad groasă de 25–30 mm pe care montați, în poziție verticală, un carton gros (mucava sau o copertă de bloc de desen) sau placaj de 1–2 mm.

Pe acest panou fixați (cu piuneze, ace cu gamălie, scoci...) în poziție răsturnată desenul de observat. Luminăți cu o lampă, asezată ca în figura și imaginea lui reală va apărea pe ecranul camerei obscure. Mișcați panoul de afișaj pînă cînd obțineți o imagine convenabilă.

Această camera obscură sta la baza construcției aparatului fotografic. Imaginea poate fi obținută pe ecran chiar fără tubul cu lentila obiectivului, în modul cel mai lesnicios, printr-un simplu orificiu (dat în peretele camerei) al cărui diametru să fie cuprins între 0,10–0,16 mm. Însă, în acest caz, imaginea va fi mai slab luminată și cu mai puțin contrast.

PENTRU CITITOARELE REVISTEI



MOCASINI

Urmănd indicațiile din desenele alăturate, puteți confectiona o pereche de mocasini din piele, blană înțoarsă, ori o folie de material plastic (imitație de piele) sau o stofă groasă (recuperată de la un palton vechi), tricotaj de lînă sau fire sintetice etc. Aceștia pot fi purtați mai ales ca încălțăminte călduroasă de casă.

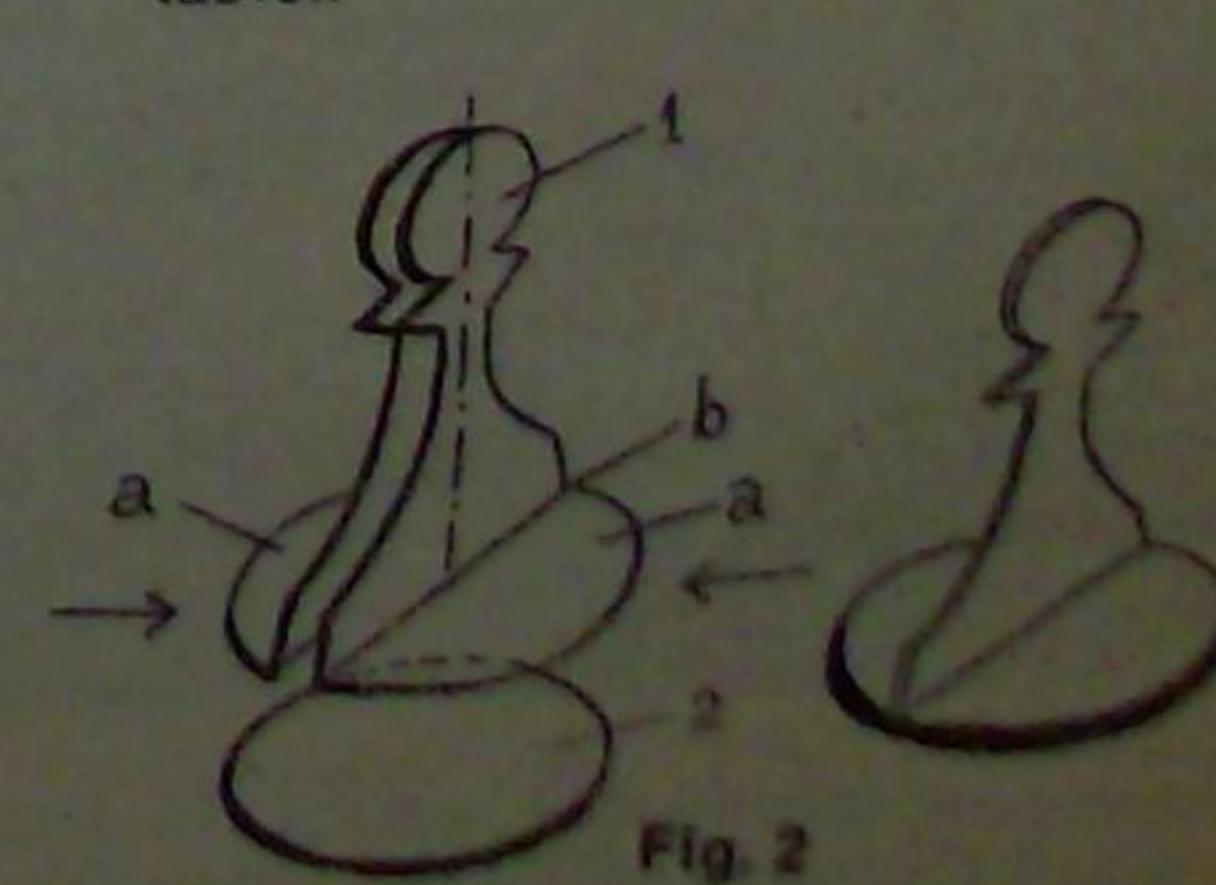
Vă propunem să realizați un joc de sah potrivit brevetului de inventie O.S.I.M. nr. 68502, inventatorul fiind prof. Stefan Fătulescu.

Se copiază desenele (fig. 1) pe o coală de carton cît mai gros, cu ajutorul indigoului. Se taie cu foarfeca conturul fiecărei figurî obținîndu-se șase șabloane. Fiecare șablon servește la obținerea unui număr corespunzător de alte șabloane identice, cît indică numărul inscripționat pe fiecare din cele șase piese. După copiere și decupare, se trece la asamblarea lor. Suprafetele semicirculare din josul fiecărei figurî se indoale în unghi drept după cum se observă în figura 2. Se pun două cîte două siluete identice, spate în

spate, cu îndoitura în afară. Partea lor comună, interioară, se unge cu o soluție de lipit și se presează pînă se (face o bună priză) realizează o lipire corespunzătoare. Se adaugă

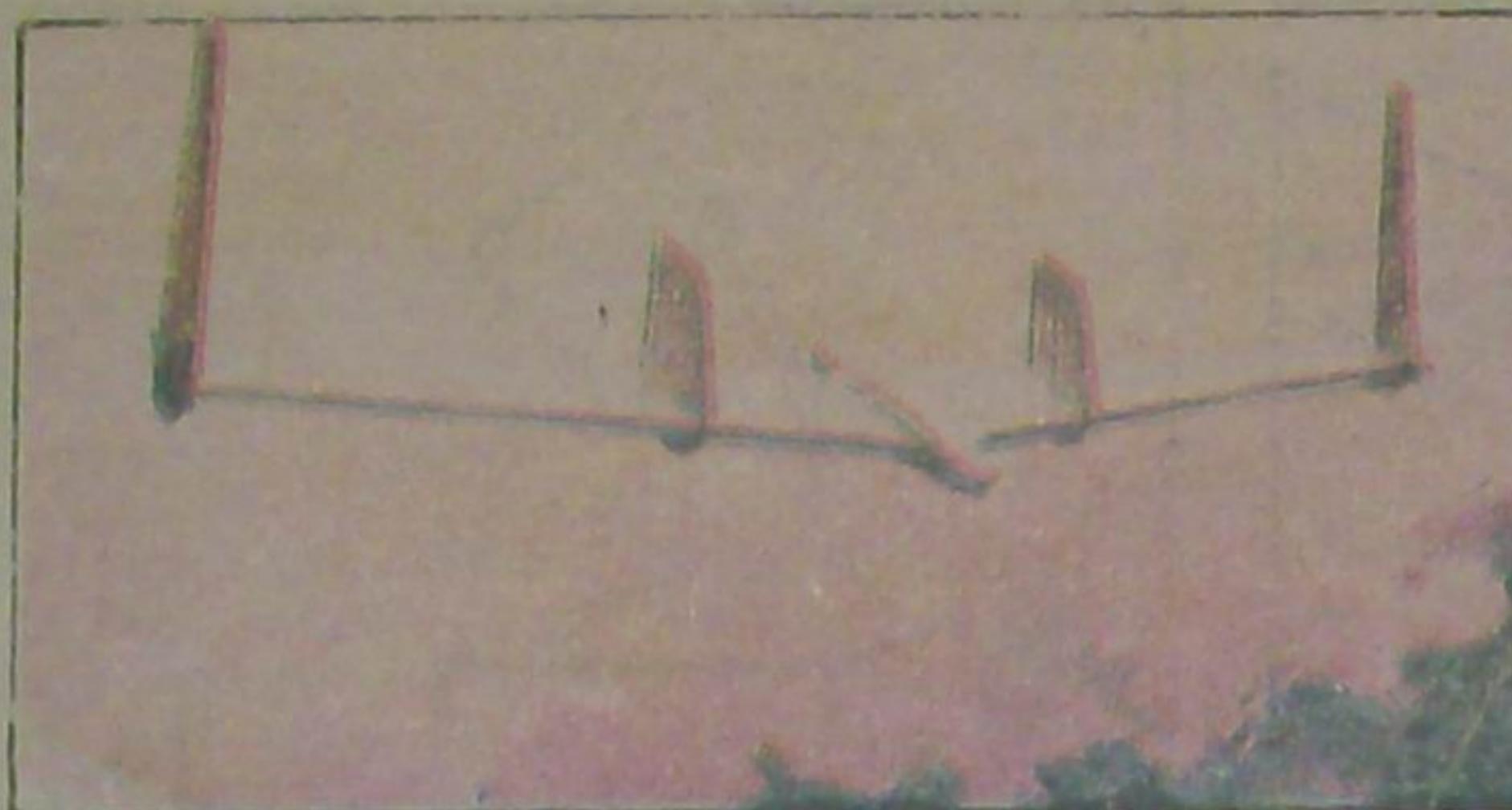
fiecarei piese astfel obținute, cîte o bază circulară făcută din carton cît mai gros, sau din rondele executate la traforaj, cît mai grele cu puțină spre a le da o cît mai bună stabili-

tate pe verticală. Cît privește tabla, aceasta se poate cumpăra din comerț, sau se poate confectiona. Oricum, se recomandă ca mai întîi să se confectioneze tabla pentru ca baza circulară a pieselor să se potrivească cu dimensiunile pătrățelor tablei.





RELEU-PLANOR



După transmisiile de televiziune la scară planetară prin intermediul sateliștilor, un nou domeniu își face loc pe planșetele proiectanților. Este vorba de planoarele solare pe care le concep în prezent cercetătorii de la NASA. Aceste planoare ar urma să se deplaseze în cerc, la 21 000 m altitudine, cu viteza orară de 85 km, folosind drept energie razele solare. Celulele fotoelectrice fixate pe aripile de mari dimensiuni precum și pe derivații supradimensionate ale planorului, vor alimenta un motor electric ce va aciona elicea. În timpul zilei,

pe maximă insolație, planorul va urca în altitudine, acumulând și rezerve de energie iar în timpul nopții, aripile pliante se vor întinde complet permitîndu-i să planeze mai ușor. Pe planor va fi amplasată aparatulă pentru preluarea de la sol și transmiterea către beneficiari a semnalelor de televiziune.

După cum precizează revista „Hobby”, un model al viitorului releu de televiziune zburător a și fost realizat, la construirea lui folosindu-se aluminiul și masele plastice;



Vom putea vreodată să realizăm o ființă vie pornind de la gene sintetizate în laborator? Ieri,

DEMONSTRAȚII GENETICE

geneticienii cei mai îndrăneți ar fi răspuns „Mai tîrziu, mult mai tîrziu”. Dar mai multe echipe de cercetători, din Europa și din Statele Unite, au depășit o etapă pe drumul creării artificiale a vieții; ei au identificat și reprodus grupe de gene care comandă dezvoltarea diverselor părți ale corpului Drosophila Melanogaster, sau musculita vinului, mai precis genele care controlează planul de legătura a părții posterioare a toracelui cu abdomenul, și cele care comandă formarea părții anterioare a toracelui și a capului. Rezultatul recombinării în laborator a acestor gene: o himera cu patru aripi în loc de două, prezentată în imaginea alăturată.

AUTOMOBILUL PE GLOB

Pe drumurile lumii circulă, neîntrerupt, aproximativ 300 milioane de automobile. Dacă ar fi po-

sibil ca ele să fie aşezate unele lîngă altele, într-un cordon metalic lat de peste 20 de metri și avind înălțimea unui om, acesta ar înconjura planeta noastră pe la Ecuator. Firește, aşa ceva nu este cu puțină, dar calculele ne dă o sugestivă imagine asupra extraordinarei proliferării a automobilului în zilele noastre.

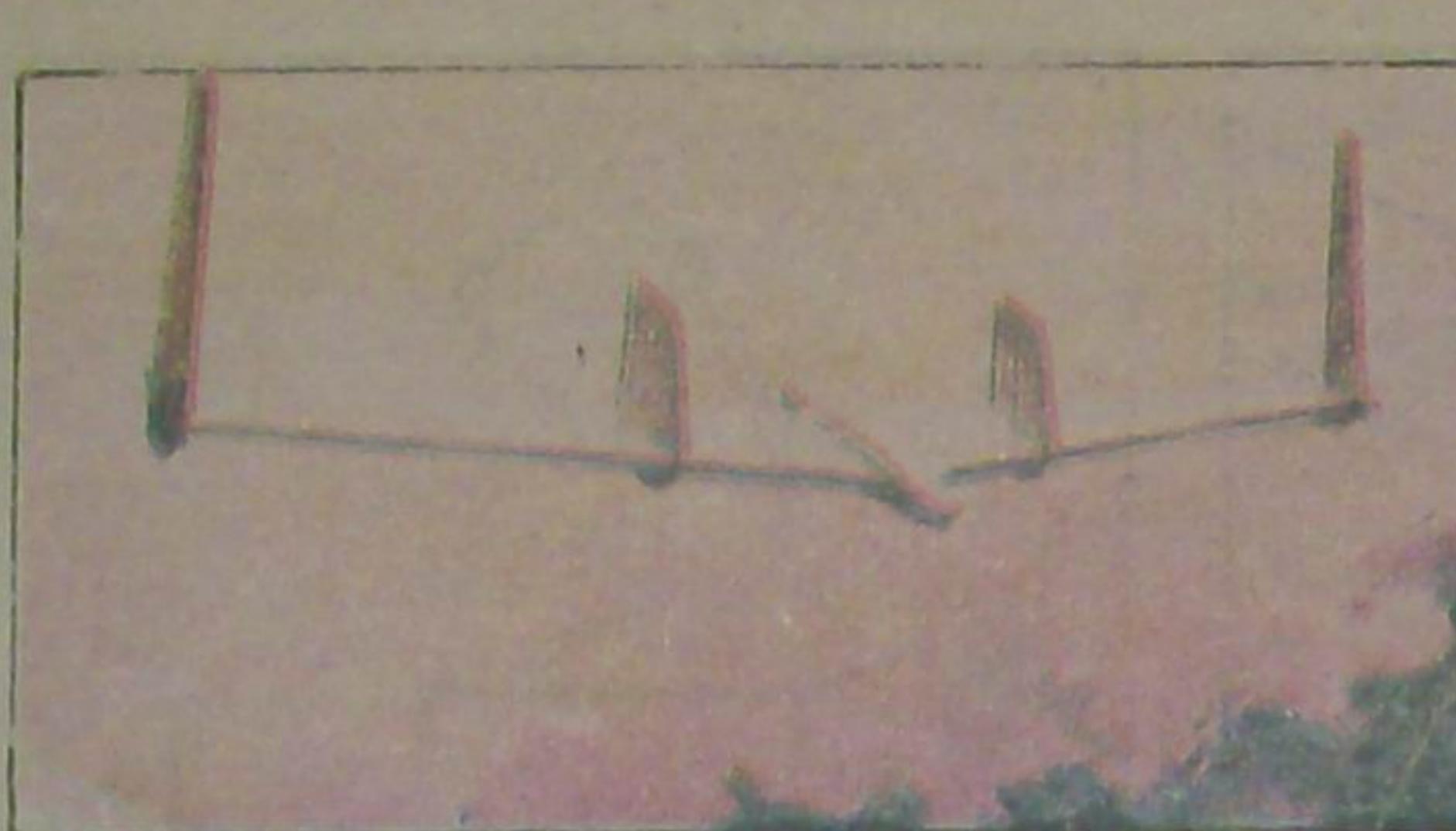


După cum informează revista „La Recherche”, au apărut numeroși roboți casnici capabili să vor-

ROBOȚII CASNICI

bească, să se deplaseze, să efectueze diferite munci gospodărești și chiar să-și inițieze stăpînii în misterele ciberneticii. Bob este unul dintre aceștia și a cărei evoluție pe piață pare să urmeze exemplul calculatoarelor personale. Înaintașul lui Bob a fost Hero 1, fabricat de „Zenith Radio Corp's Health Co” (Michigan), un mic automat programabil, prevăzut cu o serie de funcții utile: mobilitate, sinteză și recunoaștere de cuvinte, identificare, apucarea și deplasarea unor obiecte. Bob, opera firmei californiene „Androbot”, este și el înzestrat cu ochi, urechi, coarde vocale și membre. Contra unei sume de 1 195 dolari, după 30–40 minute de programare pe un Apple, te poți bizui pe Bob ca să servească răcoritoarele la o serată. O jucărie scumpă? Nu, răspund producătorii. Bob este astfel proiectat încât va putea prelua paza locuinței, supravegherea copiilor, ca și diverse munci gospodărești.

Cel de-al treilea automat al seriei, Genius, de la „Robotics International” este încă în lucru. El va putea să aspire în toate ungherile casei fără să se lovească de mobile, să facă ordine, să paiească etc., ca un om de serviciu numai că este foarte costisitor!

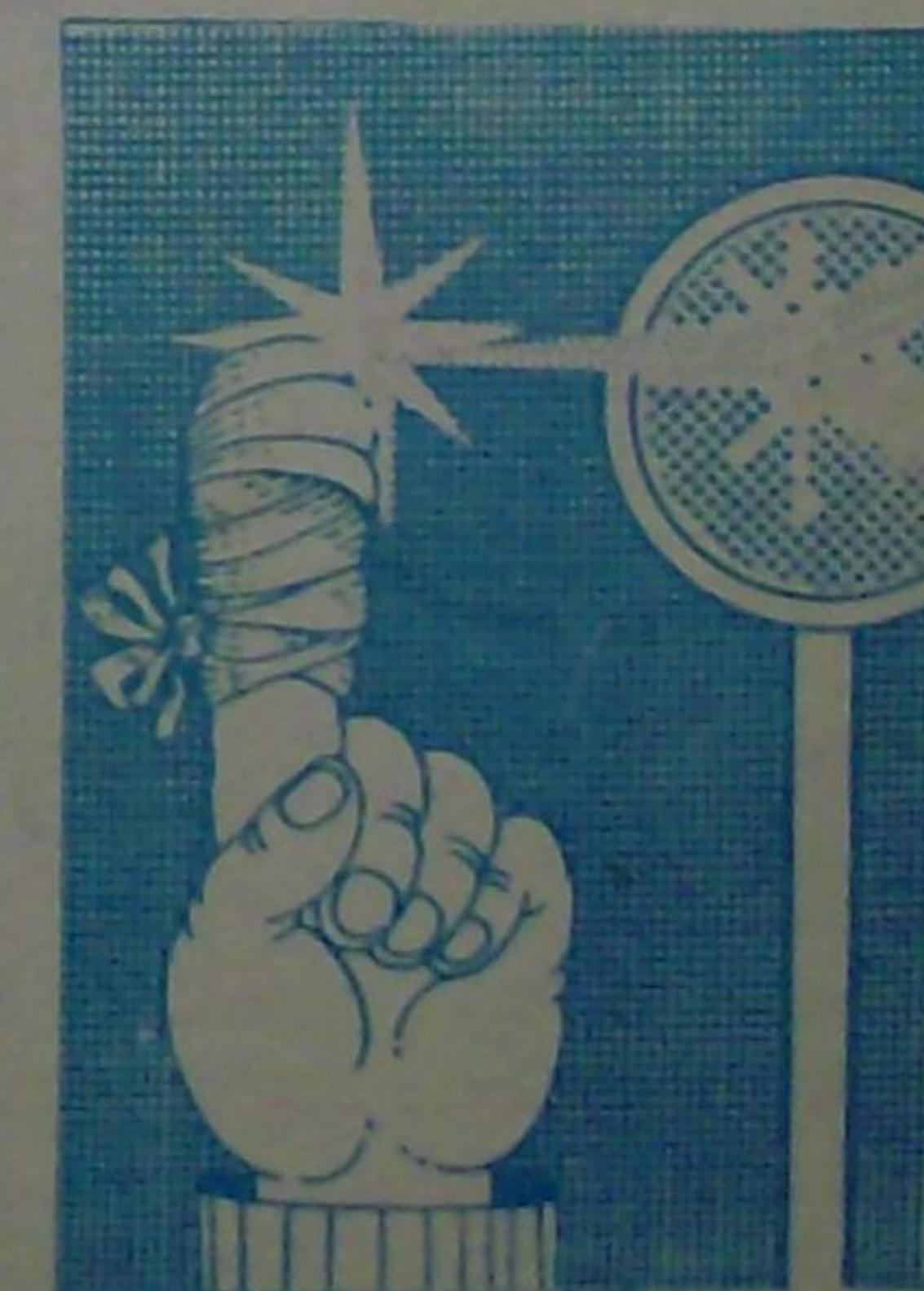


CALEIDOSCOP

• Recordul de viteza în dactilografie este de 800 de semne pe minut. Un dispozitiv elaborat de specialiștii olandezi permite realizarea unei viteze de 1 000 de semne pe minut. Dispozitivul utilizează principiul baterii unor silabe. Claviatura a fost dispusă în așa fel încît să reducă la minimum și să asigure în același timp o echilibrare a mecanismelor degetelor. Tastele au fost împărțite în două cimpuri: cel din stînga conține consoanele cu care încep silabele, iar cel din dreapta consoanele finale. În centru se află tastele pentru vocale. Dispozitivul este dotat cu un microprocesor care nu permite dactilografei să greșească literele, lucru care se întâmplă la viteze mari de batere. Cind primește o comandă greșită, microcomputerul impiedică baterea literelor respective.



• Imaginea prezintă o nouă realizare a firmei japoneze „Seiko”, recent prezentată presei internaționale este vorba de un nou tip de televizor miniatural în culori, acționat cu cristal lichid și dotat cu un nou tip de tranzistor care îmbunătățește considerabil calitatea imaginii. Dimensiunile ecranului sunt 16,35 cm. lungime și 7,62 cm. lățime. Noul aparat miniatural de televiziune în culori urmează a fi lansat pe piață în cursul acestui an.



• Specialistii Spitalului de urgență „Sclafosovski” din Moscova au început să folosească laserul în tratarea arsurilor. Impulsurile trimise de laser au o durată extrem de scurtă și nu indică temperatură porțiuni iradiate a corpului. Tratarea nu este însoțită de sensații durerioase.

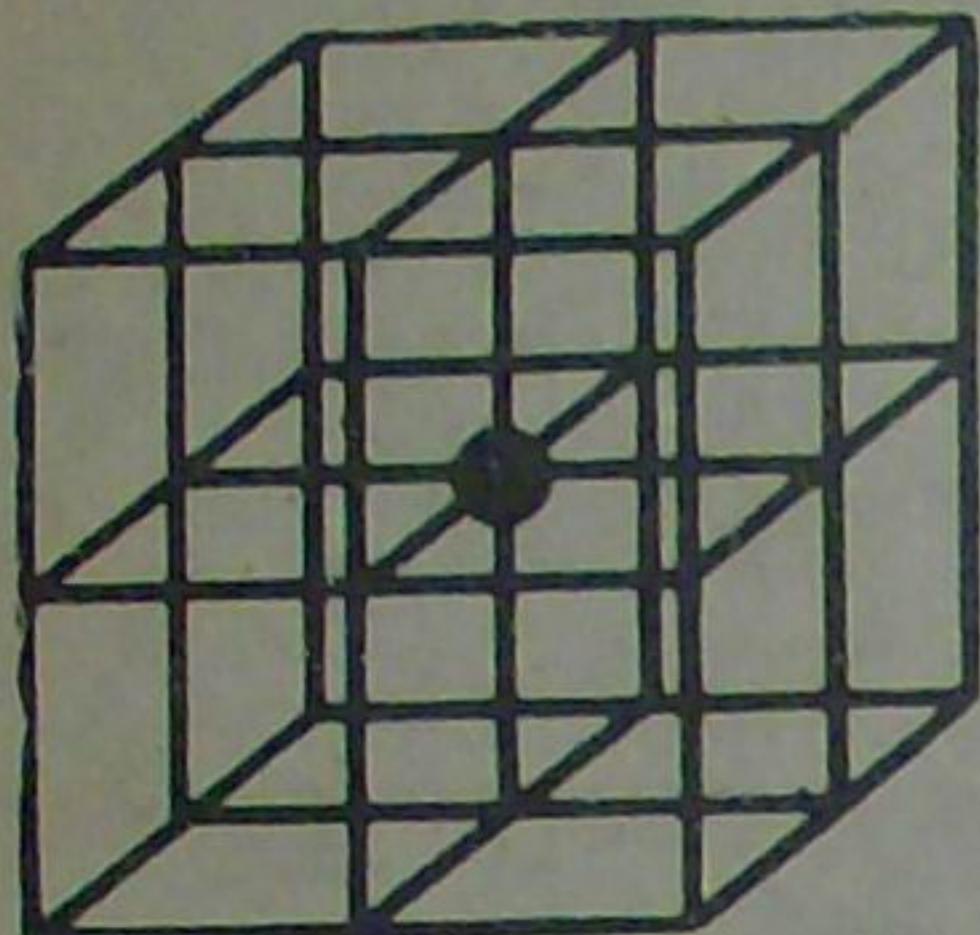
Medicul se folosește de o oglinoară rotundă cu ajutorul căreia reflectă rază aparatului, îndreptând-o spre locul arsuri. Prin folosirea acestor metode s-a scurțat considerabil durata vindecării arsurilor.

• De mai mulți ani de zile, geologii sovietici au întreprins în peninsula Kola (regiunea Murmansk) foraje destinate studiului scoarței terestre. Recent, ei au atins adâncimea record de 12 000 km, descoperind rocă în fuziune la o temperatură de 200 de grade centigrade.

Tehnica utilizată la forajele din peninsula Kola este în întregime nouă. Forarea continuă, specialiștii sperând să atingă pîna în 1990 adâncimea de 15 000 m.

Cine răspunde cîştigă!

9 PUNCTE



Desenul vă infățișează un cub de sîrmă cu 8 spații libere și 27 de încrucișări sau lipiri ale sîrmei.

Vi se cere să plasați la aceste încrucișări 9 puncte în așa fel încît pe linia unde se află un punct să nu se afle altul. Primul punct a fost lăsat, restul de opt va aștepta pe dumneavoastră.

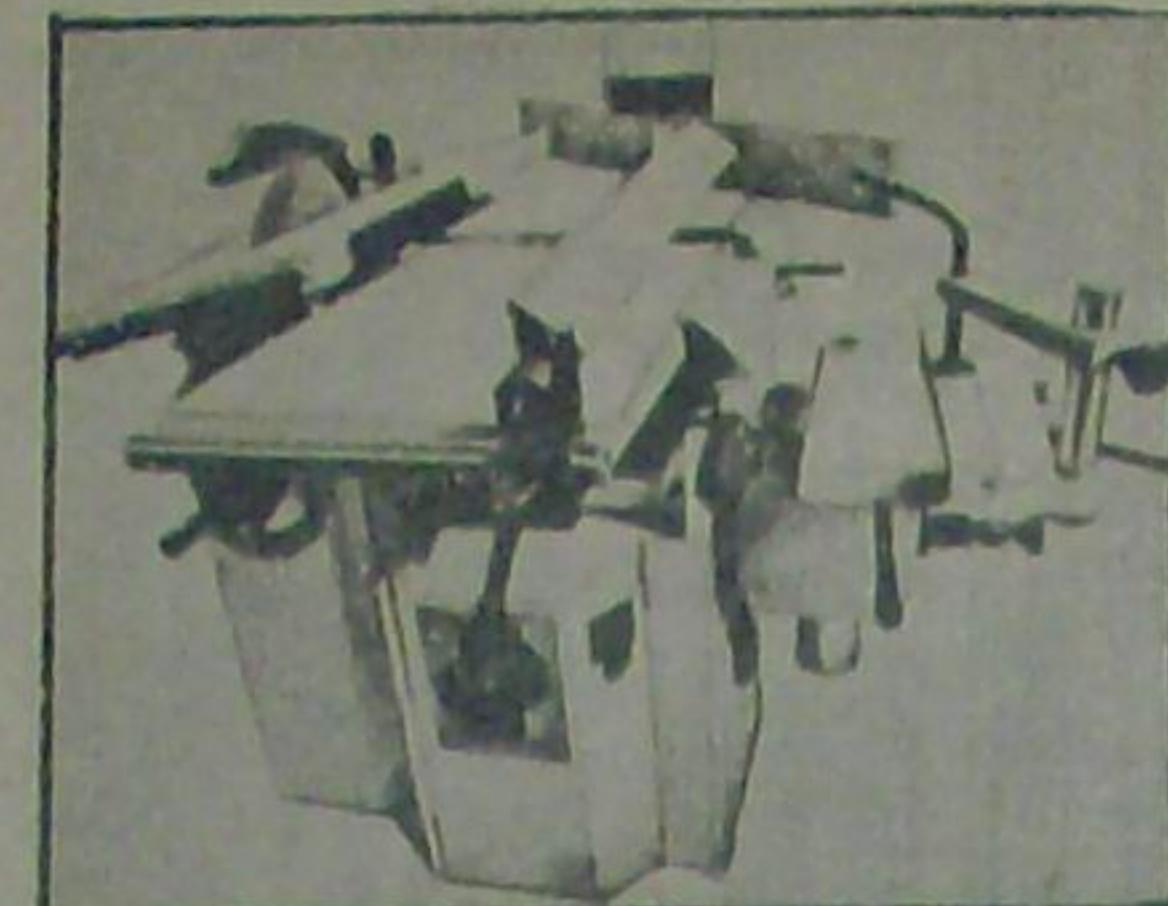
Au dat răspunsuri corecte la întrebările din luna noiembrie 1984:

Aun Cochințou, Pitești; Daniel Rot — Deva, jud. Hunedoara; Cezar Catălin — Piatra Neamț, jud. Neamț; Alexandru Moldovan — Dej, jud. Cluj; Tibor Bartók — Sf. Gheorghe, jud. Covasna; Cristian Butnaru — Iași; Cezar Deaconescu — București; Daniel Gaucanu — Cluj-Napoca; jud. Cluj; Marian Stănică — București; Florian Hulea — Lipova, jud. Arad; Cristian Timiș — Bistrița, jud. Bistrița-Nasaud; Ionuț Anghel — Bacău; Luciana Sterescu — Curtea de Argeș, jud. Argeș; Bogdan Anghel — București; Marcel Botoșaneanu — Radauți, jud. Suceava; George Jiglaru — Craiova, jud. Dolj; Dan Mihaila — Adjud, jud. Vrancea.

• Ovidiu Negrușa, cod 4376 Sînger, str. Recea nr. 218, jud. Mureș, solicită scheme cu circuite integrate de tipul K140YD9, K159NT1B și tranzistoare de tipul KT807B și KT315E (U.R.S.S.), precum și echivalențele corespunzătoare.

• Calin-Ioan Tenche, cod 1900 Timișoara, Intrarea Cucului nr. 1, Sc. C, et. 3, ap. 13, jud. Timiș, solicită scheme, planuri, prospecțe și indicații pentru construcția de telescoape și lunete (simple). Dorește să corespundă cu toți cititorii revistei pasionați de astronomie și optică.

• Adrian Berea, cod 5620 Piatra Neamț, str. Elena Cuza nr. 2, jud. Neamț, solicită scheme de navomodele și aeromodele.



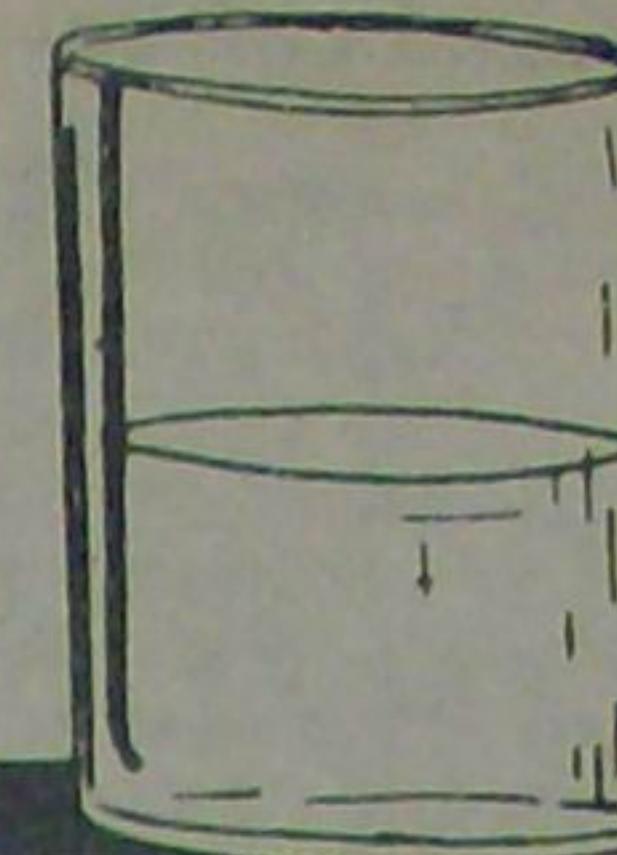
RECUNOAȘTEȚI IMAGINEA?

Produsele purtînd marca „Fabricat în România” se bucură de unanima apreciere pe piața mondială. Vă cerem să precizați despre ce utilaj este vorba în imagine și unde se produce.

ȘAH ȘI LOGICĂ

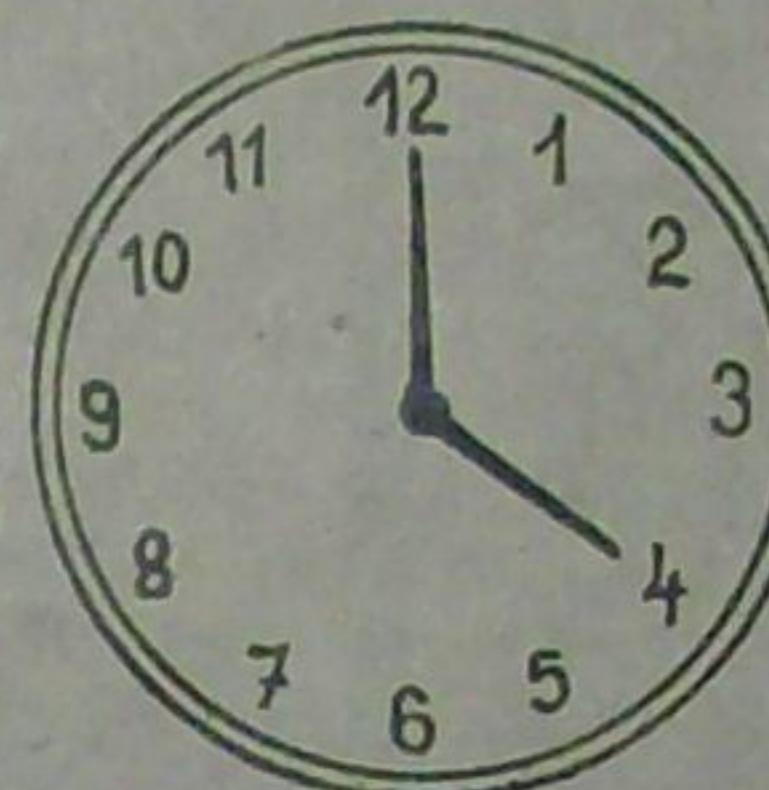
La un simultan dat de marele maestru, se înscriu 256 de participanți. Sînt disponibile doar 32 de mese. Organizatorii propun soluția: se formează perechile și se elimină jucatorii cu negrele. De câte ori se aplică procedeul pentru a elimina excedentul de jucatori? Acest procedeu este echitabil?

O JUMĂTATE DE PAHAR



Vi se pune următoarea problema: puteți măsura o jumătate de pahar cu apă, fără a folosi altă unitate de masură decât paharul respectiv?

ACELASI NUMĂR



Acest cadran de ceas trebuie împărțit în trei părți, prin două linii, astfel încît suma cifrelor din fiecare parte să dea unul și același număr.

• Vasile Buliga, cod 2019 Moinești nr. 153, jud. Prahova, dorește scheme de sirene electronice și schemă stație emisie-recepție (U.U.S.).

CITITORII CĂTRE CITITORI

• Vasile V. Nedelcu, cod 0121 Poiana, jud. Dîmbovîța, dorește schema unui microemiter (fără cuart). Construirea, experimentarea și folosirea oricărui tip de emiter ra-

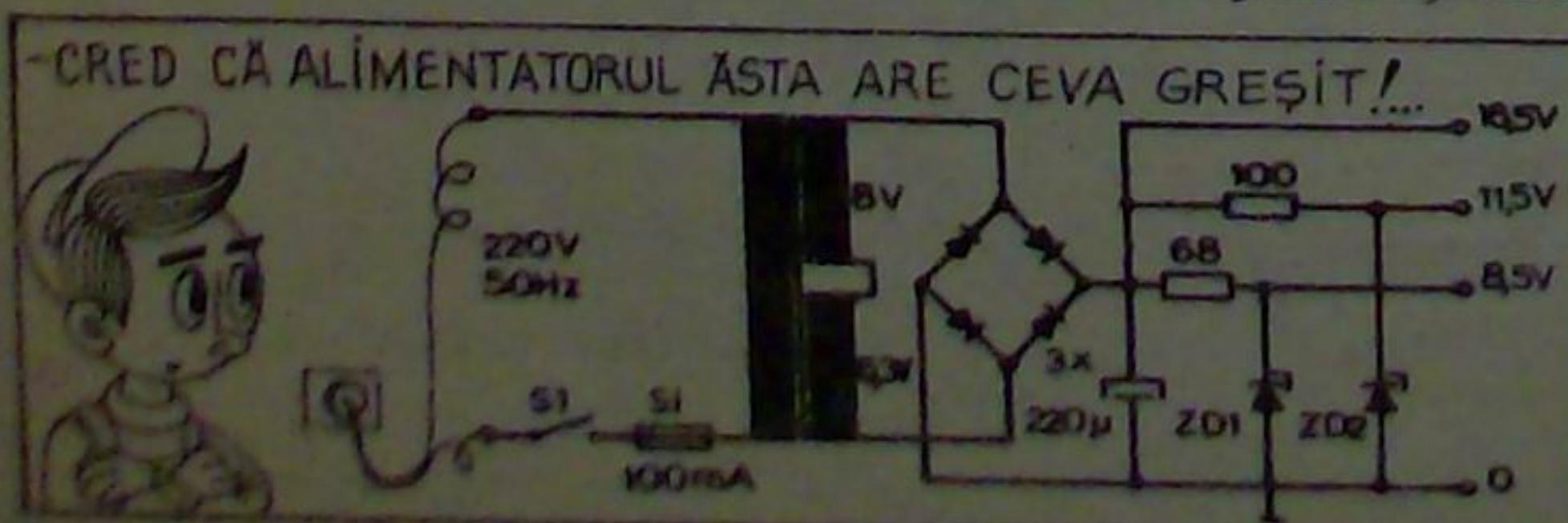
dio se face în baza unei autorizații eliberate de Ministerul transporturilor și telecomunicațiilor.

• Cristian Dinică, cod 74607 București, str. Rotundă nr. 2, bl. 6-C, sc. 3, et. 8, ap. 124, sector 3, dorește schema de radioreceptor (U.U.S.), amplificator de audiofrecvență (25 w), orgă de lumini și B-metru.

• Viorel SVICICARU, cod 6300 Tecuci, str. 23 August, bl. A-62, ap. 26, jud. Galați, dorește schema alimentator stabilizat (20 v).

• Gavril M. Popovici, cod 5777 Boilești nr. 337, jud. Suceava, dorește schema unei antene de televiziune (cu date despre materialele folosite și modul de asamblare și montare).

Desene de NIC NICOLAESCU



Ce greșala a facut iștețul nostru? Va invitam să-l ajutați, scriindu-ne într-un pliș pe care nu urtați să lipiți, alături de timbru, talonul de mai jos. Cîștagitorul va primi Diploma revistei „Start spre viitor” și un premiu în obiecte.

Răspunsul corect la „Greșala ișteților” din numărul trecut: condensatorul C₁ are polaritatea inversată.

Cîștagitorul etapei: Adrian Răcălan, Bd. Pacii 94-100, bl.18, sc.3, et.1, ap.85, sectorul 6, București.



POȘTA REDACȚIEI

VALERIU ACHIMESCU — București. Pigmeii, cei mai mici oameni de pe planetă, înălți de 120—150 cm trăiesc în inima continentului african, acolo unde se află bazinul superior al afluenților din spate dreapta ai fluviului Congo, la poalele munților Ruwenzori.

MIHAELA MARDARE — Piatra Neamț. O statistică întocmită de UNESCO arată că în anul 1800 apăreau în lume 100 de ziară și reviste cu conținut științific, în 1900 — 10 000; în 1960 — 100 000; în 2000 se estimează că vor apărea 1 milion de publicații!

IONUT VASILIU — Buzău. Mulțumim pentru propunerile facute. În cursul acestui an vom prezenta în paginile encyclopedice și temele care te interesează și pentru care au optat și alii cititori.

ȘTEFAN MUREȘAN — Vaslui. Muzeul ceasului se află la Ploiești. Viteza de deplasare a melcului este în medie de 5,40 metri pe zi. Omul are 800 de muschi iar elefantul peste 4000! La restul de 15 întrebări, în numerole viitoare

MIRCEA STANCIU — Pitești. Cartea se cheamă „Din istoria automobilului” și are ca autori pe A. Brebenel și D. Vochin. Nu răspundem la întrebările apărute în diverse formulare de concurs. Consultând colecția pe anii trecuți a revistei „Start spre viitor” vei găsi răspunsurile la cea mai mare parte din întrebări.

OCTAVIA SIMION — Baia Mare. În Almanahul „Cutezătorii” 1985 găsești statuturile de care ai nevoie. Pîna la vacanță mare mai este ceva timp, așa că nu vom publica chiar de pe acum modelele de sacose de plajă Oricum. În luniile iunie și iulie, în paginile speciale de vacanță vei găsi ceea ce te interesează.

DOINA RUSU — Craiova. Pești la care te referi trăiesc în apele Oceanului Atlantic. Sub pielea acestor pești există oasele glande, care produc substanță denumita melanina. Aceasta duce la schimbările culorii pielii. În timpul zilei peștii au o culoare albărie, iar noaptea capătă o culoare închisă, așa încît nici nu se pot vedea în apa.

start
spre viitor

Redactor-șef: MIHAI NEGULESCU
Colectivul redacțional:

Ing. IOAN VOICU — secretar
responsabil de redacție

Ing. ILIE CHIROIU

NIC NICOLAESCU

REDACTIA: București, Piața Scintei nr. 1, telefon 17 60 10, interior 1444

ADMINISTRAȚIA: Editura „Scintea” Tiparul Combinatul poligrafic „Casa Scintei”

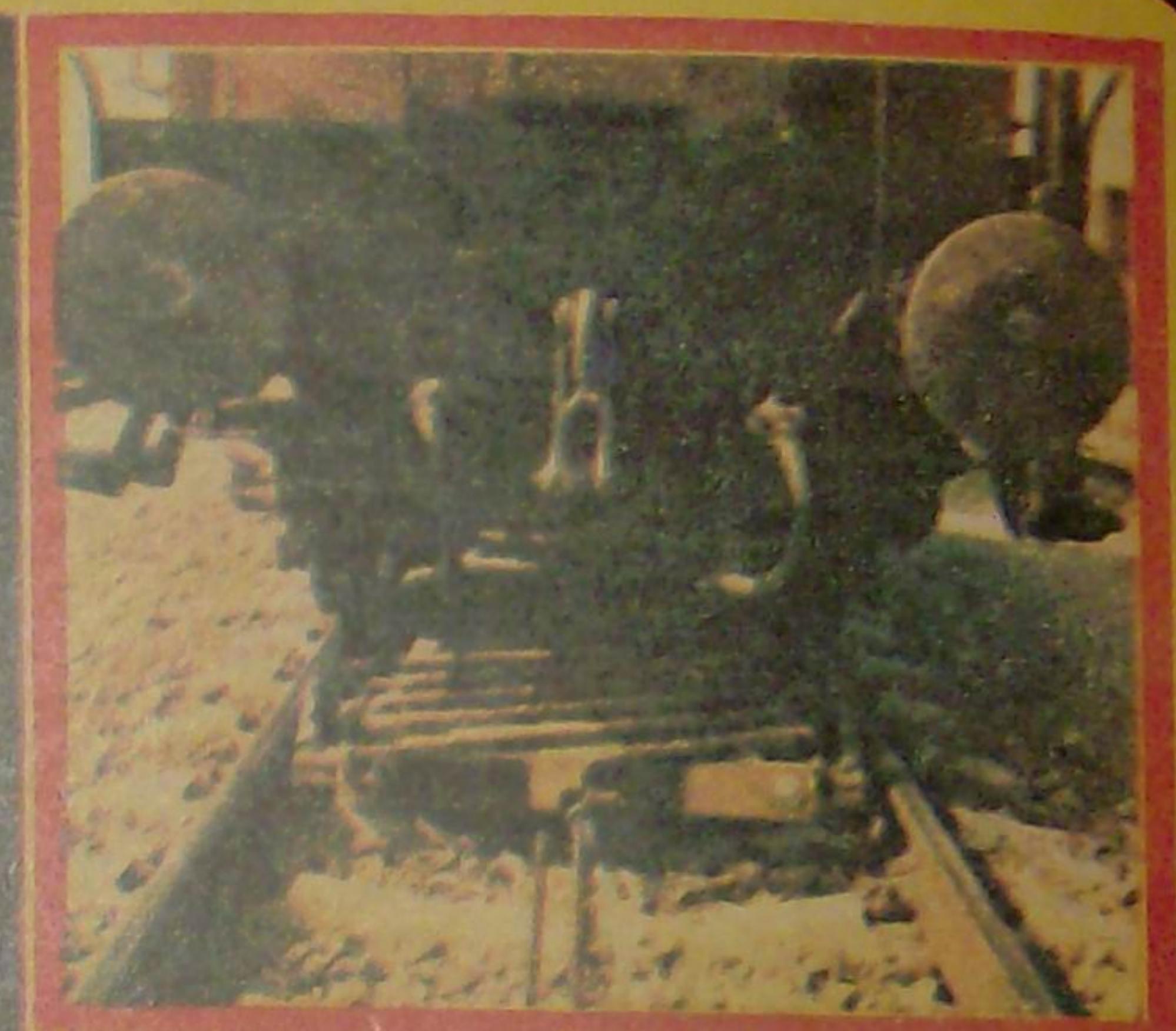
ABONAMENTE — prin oficile și agențile P.T.T.R. Cîștagorii din străinătate se pot abona prin „ROMPRESSFILATELIA”

Sectorul export-import presă P.O. Box 12-201, telex 10378 prîslir București, Calea Griviței nr. 84-86

MANUSCRISELE nepublicate nu se întoarcă.



PRIVEȘTE
ȘI ÎNVĂȚĂ



TRIAJUL CIBERNETIC VIDELE

O realizare recentă a cercetătorilor și proiectanților români vine să inscrie succese de prestigiu pe plan mondial, într-un nou domeniu: automatizările feroviare. Este vorba de realizarea în stația Videle a primului triaj feroviar complet automatizat. Odată cu înfăptuirea lui, s-au creat premizele ca țara noastră să devină exportatoare de utilaje și tehnologii, pentru automatizarea triajelor, respectiv, unul dintre puținii furnizori din lume, de astfel de echipamente.

Acest sistem complex de instalații de mecanizare și automatizare bazat pe folosirea echipamentelor de calcul electronic, reunite și puse în funcțiune la triajul feroviar Videle, reprezintă o realizare de prestigiu, un pionierat al cibernetizării transportului feroviar. Sistemul înglobează o serie de creații originale românești cunoscute și apreciate pe plan internațional: circuitul de cale pentru linii, dispozitivul de afișaj DAF-2020 tip CFR, imprimanta matriceală CDC-9335, frinele de cale, frinele de ținta, macazele automatizate de tip rapid, radarul — pentru înregistrarea automata a vitezei vagoanelor, caruciorul (dispozitivul) de presare, număratorul discriminător de vagoane, calculatorul românesc tip CORAL, conducerea automată a locomotivei prin radio și altele.

Cu ajutorul dispozitivelor din triaj se realizează în mod automat, prin intermediul calculatorului electronic, manevra trenurilor și secțiunilor de



tren, frinarea automată a vagoanelor și grupelor de vagoane în procesul de triaj, în funcție de viteza și greutatea acestora, frinarea precisa a vagoanelor, astfel încât vagoanele triate să nu lovească garnitura de tren deja formată. În turnul de comandă se cunoaște în orice moment numarul de vagoane triate pe fiecare tren, viteza vagoanelor, apropierea vagoanelor triate în cadrul garniturii formate fără utilizarea unei locomotive de manevră, formarea garniturilor de tren, viteza și puterea de impingere în procesul de triaj a vagoanelor etc. Instalațiile permit controlul stării de liber și de ocupat a sectorului de cale ferată și transmiterea automată de informații prin șine, reprezentarea luminoschimilor și a secțiilor de circulație, în mod automat, împreună cu toate procesele de exploatare ce au loc în stație, pe unul sau mai multe ecrane de televiziune.

Specialiștii de la Institutul de Cercetări și Proiectare Tehnologică în Transporturi, care au realizat acest sistem complex (traj complet automatizat), au rezolvat optimal o serie de probleme din triajul feroviar ca sporirea capacitații de prelucrare, creșterea productivității muncii, eliminarea condițiilor de munca grea și înălțarea gradului de periculozitate, reducerea accidentelor etc.

Trenurile ce trebuie triate sunt impinsă la cocoașa de triaj (o platformă înaintea unei pantă) cu o locomotivă comandată automat de la distanță, prin radio, de către calculator, și de acolo, vagoanele dezlegate sunt lăsate să ruleze liber pe o pantă în timp ce, calculatorul de proces de automat emite comenzi de manevrare a macazurilor încât fiecare vagon să ajungă pe linia de formare a unui nou tren. Vagoanele sunt manevrate și controlate prin intermediul unor mecanisme rapide, automat, de la coborîrea lor pe pantă după desprinderea din garnitură, pînă la linia de formare a noii garnituri de tren, și tot automat se realizează și presarea (apropierea) vagoanelor în noua garnitură, lăsate de a trezi la legătura lor.

Ing. S. Nicolae